



श्री बल्लभ स्मारक प्रयोगाला-२

निश्चाठ नायपुत्त

श्रमण भगवान् महावीर

तथा

मांसाहार परिहार

पडित होरालोले द्वगड जैन

धानुर

श्रागम-प्रनाकर-मुनि श्री पुण्डविजयजी



श्री वल्लभ स्मारक प्रथमाला-२

निगठ नायपुत्त

श्रमण भगवान् महावीर

तथा

मांसाहार परिहार

पडित हीरालाले दूगड जैन

आमृता

आगम-प्रभाकर-मुनि श्री पुण्यविजयजी

प्रकाशक :—

श्री आत्मानन्द जैन महासभा पंजाब  
मुख्य कार्यालय—अम्बाला शहर (पंजाब)

(सर्वाधिकार प्रकाशक द्वारा सुरक्षित)

वीरनिर्वाण संवत् २४९०  
प्रथमावृत्ति १०००

ईस्वी सन् १९६४  
मूल्य—एक रुपया

मुद्रक :  
शान्तिलाल जैन  
श्री जैनेन्द्र प्रेस, बंगलो रोड,  
जवाहर नगर, दिल्ली-६ ।



जिन्होने साधु के फठोर द्रतो का पालन करते हुए भी  
लोकसेवा के बहुत दाम किये और अहिंसा के नूल तत्त्वों को  
मानव जीवन में प्रतिष्ठित करने के लिये सतत प्रयास किया,  
उन अज्ञान-तिमिर-नरणि कालिकाल कल्पतरु श्री श्री १००८  
८३० जीनाचार्द श्री विजयगल्लभ सूरीश्वर को पवित्र स्मृति में

## प्राक्कथन

कभी-कभी विद्वान् माने जाने वाले व्यक्ति भी कुछ ऐसे विचार व्यक्त कर डालते हैं जो सत्य तथा औचित्य की दृष्टि से सर्वथा अग्राह्य होते हैं। ऐसे असत्य तथा अनुपयुक्त विचारों की उत्पत्ति और अभिव्यक्ति का कारण चाहे कदाग्रह हो अथवा संबद्ध विषय की यथोचित जानकारी का अभाव, परतु ऐसे विचार विषैला प्रभाव डालते हैं और उनका निराकरण आवश्यक बन जाता है।

श्री धर्मानिद कीगाम्बीजी ने अपनी पुस्तक ‘भगवान् वुद्ध’ में श्रमण-शिरोमणि, अहिस्तु के अनन्य उपासक तथा प्रसारक, भगवान् महावीर पर रोगनिवृत्ति के लिए मांसभक्षण का आरोप लगाया है। सर्वप्रमुख जैनागमों में गिने जाने वाले श्री भगवती सूत्र के एक सूत्र को उन्होंने आवार बनाया है।

भगवान् ने अपने एक मुनि गिष्य श्री सिंह को कहा कि “तुम मेढ़िक नगर में सेठ गृहपति की भार्या रेवती के घर जाओ और उनसे ‘मज्जार कड़ए कुकुड़मंसए’ (औपव रूप) ले आओ जो उन्होंने अपने लिए बना रखा है।” भगवत् वचन में प्रयुक्त इन शब्दों का ‘विल्ले द्वारा मारे गए मुर्गों का मास’ ऐसा असंगत और असभाव्य अर्थ करके कौशादीजी ने अनर्थ किया है।

हर भाषा में अनेकार्थ शब्द रहते हैं। दो शब्दों से मिलकर बने हुए शब्दों का अर्थ भी बहुत बार उन दोनों शब्दों के अर्थों से सर्वथा भिन्न होता है। सस्कृत तथा प्राकृत भाषा में तो विशेषतया अनेकार्थता पाई जाती है। इसलिए विवेकशील विद्वान् किसी भी ग्रंथ में प्रयुक्त शब्दों का अर्थ या उनकी व्याख्या करते हुए इस बात का ध्यान रखेगा कि किस व्यक्ति ने, किसको, किस समय, किस परिस्थिति में, किस निमित्त से, किस प्रसग पर और किसके सबब में वह शब्द कहे।

कानून (विधि Statute Law) में प्रयुक्त शब्दों वा अंश तथा उनकी व्याख्या करने में प्रसग, प्रकरण और उद्देश्य आदि वा पूरा ध्यान रखना चाहिए यह निर्देश सर्वोच्च न्यायालयों ने बारत्वार किया है। जैनागम वे इस चर्चित सूत्र की व्याख्या करने में उपर्युक्त सिद्धान्तों का तनिक भी ध्यान दौगावीजी ने रखा होता तो वह ऐसा दुष्ट अथवा विष्ट अथ न करते। दक्षिण —

भगवान् महावीर—स्वयं अहिमा वे परमोपासन, जिनके जीवन की अनवरत साध ही सर्वांगीण अहिंसा व सबभूतेषु देया थी,

श्री सिंह मुनि-गप्तुर्ण अहिमादि पञ्च महाव्रत के धारक निप्रथ्य श्रमण जा जिनी भी प्राणी रा मन-वचन-काया म कष्ट दना भी पाप समझते हैं। जिनी मनित वस्तु का प्रयोग भी नहीं करते,

—वती मेठानी—श्रमणोपासिका शाविका धर्म का सावधानी में पालने वाली, प्रादुक औपधान से तीर्थंकर गोत्र उपाजन करने वाली,

तेजोलेश्या से उत्पन्न रोग—रक्तपित्त, पित्तज्वर, दाह तथा रक्तातिनार जिनके लिए मुँगे का मान महा अपथ्य और सबथा जनुप्रयुक्त,

प्रयुक्त शब्द—वनस्पति विद्योप वे निविदाद मूचक और उनसे तैया की हुई औपथ उत्पन्न रोगा के लिए ग्रामशाण।

इयादि बोव दृष्टिकाणा में विचार करने पर म्पट है कि दौगावीजी ने इन्हें, प्रस्परणा की है।

इदं विद्वाना न अपने-अपने इग गे दौगावीजी की धारणा का तिगपार तिदं भग्ने का प्रयाम किया है। ५० श्री हीगाश्चालजी दूगद न पूरे माध्यना में अनाव में भी इन विषय पा गहराई ते अध्ययन नया मनत किया है जोर गहरी अथ का इन गट्ठि ते म्पट करने रा गपउ प्रयत्न किया है। इदं विद्वानों न इसे इग इयर-ज्ञान विद्वनापूर्ण ऐग का रागता है। इमीन्डा श्री ज्ञानान् जैर महागमा ते इमे पुस्तक म्प में प्रसारित करो का निराय किया अत एक्ति इंगश्चाजी वे महारू परित्यम का गम्मापूर्वक पुस्तका किया। यह पुस्तका गर यद अग्रव तृतीया का श्री इगिनापुर

की पुण्यभूमि मे महासभा की ओर से पडितजी को भेट करने का मुझे श्रेय प्राप्त हुआ था और उनके इस श्लाघ्य प्रयास की सत्राहना उस अवसर पर भी मैंने की थी ।

उनके लेख को पुस्तक रूप मे विद्वानों के निष्पक्ष भाव से अवलोकन के लिए भेट करने और इस चर्चित विषय की वहुमुन्दी च्याल्या और विगदी-करण के इस अमूल्य प्रयास को उनके समक्ष रखने से महासभा हर्ष अनुभव करती है । हमे आशा है कि इसका अध्ययन करके सभी विवेकशील विद्वानों को सतुष्टि प्राप्त होगी ।

एम-१२८, कनाट सर्कस,  
नई दिल्ली-१  
दिनांक १०-५-६४

विनीत  
ज्ञानदास जैन, ऐडवोकेट

## च्रामुख

प्रम्नुत पुस्तक में जैन थर्मण और श्रावक वर्ग के आचार वा-विरोध तथा अहिंसक आचार वा मुद्रण वर्णन किया गया है, और उम आचार के माय मास, मदिरा आदि के सेवन का कोई मेल नहीं है, वे सवया वज्य हैं—ऐसा प्रनिपादन किया गया है। इस अहिंसक आचार के प्रतिष्ठापन भगवान् महावीर की जीवनचर्चा का साक्षेप में निष्पत्ति भी कर दिया है, वह इलिए कि—उन्हाने स्वयं अहिंसा तो प्रतिष्ठा अपन जीवन में किस प्रकार की थी? यह जानकर स्वयं माधु और गृहस्थ भी अपन अहिंसक आचार में अप्रभाव हा बार अहिंसा के पात्रन में वष्टमहन तो प्रेरणा भी भगवान् तो जीवन गे ले सकें। एव पूर्ण प्रकरण भगवान् महावीर न आगमा म माम और जटे जाने पा किए प्रकार निषेध किया है और यानेवार्ता की रौमी दुग्नि हाती है—उसे वर्णन मे है। इसम आगमा ने अनेक पात्र के हिंदी अनुशास देना यह किद दिया है कि स्वयं भगवान् महावीर ने माम आदि तो सेवन का किस प्रकार निषेध किया है।

अब मुख्य प्रान रामने है कि—यदि वस्तुस्थिति यह है तो आगमा म तु ए अपवाद के स्प में मात्रान पर्याती पाठ आते हैं। उनकी भावान् महावीर के उस अहिंसा के उपकरण मे किए प्रसार गया है? आज या एह इनार यद गे तो पहले यही प्रान टीपासारा के परम या ना—आज ये आपुकिए पुग ने की कई संसारा न इम आज तुम विज्ञाना रा ध्यान दिया है। यह प्रान बड़ी पात्राती तर बरता है जर्बि आज इन यह दसा है कि—ए गमाज म मामारा रघया त्याग है प्रौग और यह लाला है कि—जर्वी आगम्यार्थ तोम उन जाता का जागे बरव मात्रान का किस्मिस पुरा जाग त बर है। यह गम्या तेंने भाज है येंम पृथिव्या म भी थी।

और अहिंसा के परम उपासक के जीवन में मासाशन का मेल बैठ ही नहीं सकता है यह हमारी धारणा जैसे आज है वैसे प्राचीनकाल में भी थी। यह भी एक प्रश्न वारवार सामने आता है कि जिस प्रकार भगवान् वुद्ध ने मास खाया यदि उसी प्रकार भगवान् महावीर ने भी खाया तथा जिस प्रकार आज वुद्ध के अनुयायी मासाशन करते हैं उस प्रकार कभी-कभी जैन श्रमणों ने और गृहस्थों ने भी किया, तो अहिंसा के आचार में भगवान् महावीर और उनके अनुयायी की इतरजनों से क्या विशेषता रही? ये और ऐसे अनेक प्रश्न अहिंसा में सम्पूर्ण निष्ठा रखने वालों के सामने आते हैं। अतएव उनका कालानुमारी समाधान जरूरी है। पूर्वाञ्चार्यों ने तो उन-उन पाठों में उन गव्दों का वनस्पतिपरक अर्थ भी होता है ऐसा कहकर छुट्टी ले ली, किन्तु इससे पूरा समाधान किसी के मन में होता नहीं और प्रश्न बना ही रहता है। आधुनिक काल में जब त्याग की अपेक्षा भोग की ओर ही सहज झुकाव होता है, तब ऐसे पाठ मानव-मन को अहिंसा निष्ठा में विचलित कर दे और वह त्याग की अपेक्षा भोग का मार्ग ले; यह होना स्वाभाविक है। इस दृष्टि से उन पाठों का पुनर्विचार होना जरूरी है, ऐसा समझकर लेखक ने जो यह प्रयत्न किया है वह सराहनीय और विचारणीय है।

लेखक ने विविध प्रमाण देकर भरसक प्रयत्न किया है कि—उन सभी पाठों में मास का कोई सम्बन्ध ही नहीं है। अनेक कोष और ग्रास्त्रों से यह सिद्ध किया है कि उन गव्दों का वनस्पतिपरक अर्थ किस प्रकार होता है। इसे पढ़कर अस्थिर चित्तवालों की अहिंसा निष्ठा दृढ़ होगी—इसमें संदेह नहीं है, और आक्षेप करनेवालों के लिए भी नयी सामग्री उपस्थित की गई है, जो उनके विचार को बदल भी सकती है। इस दृष्टि से लेखक ने महत् पुण्य की कमाई की है और एतदर्थं हम सभी अहिंसा निष्ठा रखनेवालों के वे घन्यवाद के पात्र हैं।

—मुनि पुण्यविजय

## अपनी वात

मिश्र ने अस्सिया में जिला रजतरांगे जा गाज में गाधाण स्पैन ने तथा जैन गमाज में विशेष स्पैन ने गुरुर्गी मना दलेवारी 'गणवारू बुद्ध' गारा पुनर्जन भाग मगार थी 'गाहिन्य अग्रामी' द्वाग मग १०५६ ईंगरी ने हिन्दी भाषा म प्राचीन हुर्द। यह पुनर्जन बौद्ध-दान के विद्वान् अध्यापक घर्मार्ग दीपाम्बी लिंगिया माठी भाग म "बुद्ध गणित" गा अनुगाम है।

यद्यपि मगाठी 'बुद्ध गणित' पुनर्जन तुठ थों पहरे छा तुरी थी परन्तु उत्तरा प्रगार महागढ़ में जापिष्ठ ज्वलियो रह गीमित हो ग त्रेत गमाज वा इस पुनर्जन गम्बधी विकार रा पाए ज्ञा। अब भारा गमार ने इनका अनुगाम हिन्दी, गुरुर्गी, गाठी बागामी राजी गमाजाम, दीपारा, गिरी लमिर, तेजु न-उ, इस व्यार नालीर प्रमुख भाषाओं में जारी गाहिन्य अग्रामा द्वाग प्राप्त एवं गाप प्राचीन वर्णाली गम्बधी व्यार प्राचीन विकार गद दें गमाज वा जाड दुधा वि इस तुरार म 'बुद्धा' के प्रत्यक्ष अष्टार गीद गम्बधी भाषाकामा विकार जायदृ नग्यार गम्बधी-महावीर ग्यामी एवं निषेष (८) व्यमाना एवं गमार भारत द भार भाषा वा भागर लगान हे तो गमार अनुभित है।

गमार म जिला "महाराज" भाषा गमाज द गमा दिले द एवं अन गमाज गमार ; गमा इस पुनर्जन वा विकार दिला। इस गमा गमार व जिले गम्बधी-गम्बधी द गम्बधी हुइ गम्बधी गमा दिला द गमा गमार गम्बधी व। इस विकार दि गमा व अस्तित्व देखी गमा। अस्तर गम्बधी गमा व अस्तर गम्बधी द गमा। अस्तर गमा, द गमार एवं।

की सभाओं ने भी इस पुस्तक के विरोध में प्रस्ताव पास कर योग्य अविकारियों को भेजे।

इस आन्दोलन का परिणाम मात्र इतना ही हुआ कि “उक्त पुस्तक दोबारा न छपवाने का तथा इन प्रकाशित संस्करणों में नास सम्बन्धी प्रकरण के साथ जैन विद्वानों के मान्य अर्थ को मूचित करनेवाला नोट लगवा देने का अकादमी ने स्वीकार किया परन्तु खेद का विषय यह है कि इस पुस्तक का ग्यारह भागाओं में सर्वव्यापक प्रचार वर्गवर आज भी चालू है।

भारत एक धर्म-प्रवान देश है, मात्र इतना ही नहीं, अपितु सत्य और अहिंसा की जन्म-भूमि है। इसी धर्म वसुन्धरा पर भारत की सर्वोच्च विभूति महान् अहिंसक, करुणा के प्रत्यक्ष अवतार, दीर्घ तपस्वी, महाश्रमण निर्ग्रथ तीर्थकर ( निर्गांठ नायपुत्त ) भगवान् महावीर स्वामी ( जैनों के चौबीसवे तीर्थकर ) का जन्म हुआ। इसी पवित्र भारत भूमि में उन्होंने जगत् को सत्य, अहिंसा, अपरिग्रह तथा स्याद्वाद आदि सत्सिद्धान्तों को प्रदान किया। समस्त विश्व इस बात को स्वीकार करता है कि “श्रमण भगवान् वर्द्धमान महावीर तथा उनके अनुयायी निर्ग्रथ जैन श्रमण मनसा-वाचा-कर्मणा अहिंसा के प्रतिपालक थे और उनके अनुयायी श्रमण एव श्रमणोपासक आज तक इसके प्रतिपालक हैं।”

ऐसा होते हुए भी ईस्वी सन् १८८४ में यानि आज से ८० वर्ष पहले जर्मन विद्वान् डाक्टर हर्मन जैकोवी ने जैनागम “आचाराग सूत्र” के अपने अनुवाद में सूत्रगत मांस आदि गव्दोवाले उल्लेखों का जो अर्थ किया था उस पर विद्वानों ने पर्याप्त ऊहापोह किया था। अनेक विद्वानों ने डाक्टर जैकोवी के मन्तव्यों के खड़न रूप पुस्तिकाएं भी लिखी थीं जिसके परिणामस्वरूप डाक्टर जैकोवी को अपना मत परिवर्तन करना पड़ा। उन्होंने अपने १४-२-१९२८ ईस्वी के पत्र में अपनी भूल स्वीकार की। उस पत्र का उल्लेख “हिस्ट्री आव कैनानिकल लिटरेचर आव जैनाज” पृष्ठ ११७-११८ में हीरालाल रसिकलाल कापड़िया ने इस प्रकार किया है:—

There he has said that "बहु अट्टिण मनेण वा मच्छेण वा बहुकण्ठएण" has been used in the metaphorical sense as can be seen from the illustration of नन्तरीयकत्व given by Patañjali in discussing नृवृत्तिका of Pranini ( III, 3, 9 ) and from Vachaspati's com on Nyaya उत्तर ( IV, 1, ५४ ) he has concluded "This meaning of the passage in therefore, that a monk should not accept in alms any substance of which only a part can be eaten and a greater part must be rejected "

टार्नट हमन जैकोटी के इस स्पष्टीकरण के बाद आन्लो के विद्वान् ट्रायट न्टेन कोनो ने अपने भत वो एक पत्र छारा इम प्रवास प्रदर्शित किया है जिसना हिंदी अथ नीचे दिया जाता ह —

"जैनों ने मास खाने की वहु विवादग्रन्थ वान वा स्पष्टीकरण करके प्राप्तेसर जेकाशी ने विद्वाना या बड़ा हित किया है । प्रवट रूप से यह गत मूर्मे कभी न्वीकाय नहीं लगी कि जिस घम में अहिमा और सामुद्र पा इनना महत्त्वपूर्ण आ हा, उम्में मास याना किसी काल में भी घमगत राना जाना रहा हांगा । प्राप्तेसर जैकोटी की छाटी सो टिप्पणी में भनी यात स्पष्ट हा जाती है । उम्ही चाँचा करने वा प्रयाजन पह ही कि मैं उनका स्पष्टीकरण की आर जितना मध्य हो राने अधिक विद्वाना या ध्यान धार्षण परता राहता हूं । पर निश्चय ही अभी नी ऐसे आग हो जा (जैकोटी के) पुनर्ने विद्वाना पर दृढ़ रहेंगे । मिथ्यादृष्टि से मुन्त हाना या गठिन रे पा अन्त में गदा गत्य भी विजय होनी है ।'

(आचार्य रिजिस्ट्रेशन बूरा तीर्त्तिकर महावीर गग = पृ० १८१)

जैकोटी ने गाद इन प्रदन का थों गामारदार जीवाणुई पटेत तो तथा थप्पापा थमाराई दोगाम्ही ने थमण नगवार महायीर का तथा निद्रण (जै)धमना वा मासाहारी निट परने का दुगाटग रिया ह । थों गामारदार जीवाणाई गटेत बाज जीवित है पर अप्पामर थमानन्द थोंगाम्ही द्वा गमार ग विदा ने गुंपे है । इन दाता ने जंतागमो वे गुलाम युवा उा ज्ञानेता

को संसार के समक्ष अयथार्थ रूप से प्रकट कर जो चर्चा उपस्थित की है उसका आज तक अन्त नहीं आया।

यद्यपि अध्यापक कीशाम्बी पाली भाषा तथा वीढ़ी माहित्य के प्रबन्ध विद्वान् माने जाते थे परन्तु अर्द्ध मागधी भाषा के तथा जैन आचार-विचार के पूर्णज्ञाता न होने के कारण एवं गोपालदाम भाई पटेल भी इन विषयों में अनभिज्ञ होने के कारण (दोनों ने) जैनागमों के कथित सूत्रग्रन्थों का गलत अर्थ लगाकर निगठ नायपुन श्रमण भगवान् महावीर तथा उनके जनयायी निर्ग्रथ श्रमण सघ पर प्राण्यग मत्स्य मासाहार का निर्मूल आक्षेप लगाया है। वास्तव में वात यह है कि जो भी कोई अहिंसा वर्म के अनन्य स्त्वापक, प्रचारक, विच्ववत्सल, जगद्वन्धु, दीर्घ तपस्वी, महाश्रमण भगवान् महावीर पर मासाहार का दोपारोपण करता है, वह भगवान् महावीर को यथायोग्य नहीं समझ सका, उनके वास्तविक पवित्र जीवन को नहीं समझ पाया। यही कारण है कि ऐसे व्यक्ति ऐसा अप्रश्न्त दुस्साहस कर जात-अजात भाव से मांसाहार प्रचार का निमित्त बन जाते हैं। ऐसे निर्मूल आक्षेप का प्रतिवाद करना सत्य तथा अहिंसा के प्रेमियों के लिये अनिवार्य हो जाता है। इसी वात को लक्ष्य में रखते हुए कर्ड विद्वानों ने इस प्रतिवाद रूप कुछ लेख तथा पुस्तिकाये लिखकर प्रकाशित की।

फिर भी, जिजासुओं के लिये इस विषय में विगेप रूप से खोजपूर्ण लेख की आवश्यकता प्रतीत हो रही थी। अत भारत के अनेक स्थानों से मित्रों तथा विद्यार्थी वन्धुओं ने अपने पत्रों द्वारा तथा साक्षात् रूप में मिलकर मुझे इस “भगवान् वृद्ध” के मासाहार प्रकरण के प्रतिवाद रूप गोब-खोजपूर्ण, युक्ति पुरस्तर, जैनगास्त्र-सम्मत तथा जैन आचार-विचार के अनुकूल निवाद लिखने की आग्रहभरी पुन-पुन् प्रेरणाये की। इन निरन्तर की प्रेरणाओं ने मेरे मन में सुषुप्त इच्छाओं को बल प्रदान किया।

विशेष रूप से श्री रमेशचन्द्रजी दूर्गड़ जैन (पश्चिम पाकिस्तान से आये हुए) कानपुर निवासी ने इस विषय पर कुछ नोट लिख भेजे और भावनां प्रकट की कि इस विषय पर एक सुन्दर निवन्ध तैयार किया जावे

इससे मुझे विशेष रूप से सक्रिय प्रेरणा तथा उत्साह मिला और दृढ़ सबल्प बनने में सहायता मिली। मैंने उनमें से कुछ उपयोगी नोट्स इम नियाप्र में स्वीकार किये हैं। अत मैं उन सब प्रेरणादाताआ का आभारी हूँ।

मैंने इस नियाप्र का ईमवी सन् १९५७ में अम्बाला शहर पजाप मे लिखना प्रारम्भ किया और पूरे दो वर्ष के भतन परिश्रम के बाद ईमवी सन् १९५९ का लिखकर तैयार हो गया। मैं सन् ईसवी १९६२ को दिल्ली आ गया।

इस नियाप्र को तैयार करने में कई अडचनें, प्रतिवाप और असुविधाओं तथा साधन-मामग्री के अभाव के बीच मे मे गुजरना पड़ा। येन-नेन प्रवारेण माधन नामग्रो जुटाकर और भज अउननो वा सामना परते हुए यह नियाप्र ईनवी सन् १९५९ में तैयार होकर पूरे पाच वर्ष बाद आज सन् ईमवी १९६४ में श्री आत्मानन्द जैन महामना पजाव द्वाग प्रगाथित होकर आपने यह भमग तथा पहुँच पाया है। आपा तो यो यह जल्दी प्रवाणिर हारा लेकिए “श्रेयामि वहु विघ्नाति” लोकायिन यहा भी प्रवल बनी।

अब मेरी यह तार्दिक भावना है कि इस नियाप्र का अनेक भाषाओं मे अनुग्रह होकर मिदवभर में सर्वत्र प्रचार हो, जिसमे जैन धम, जैन तीर्त्थरा, जैन आगमो, जैन मुनिया तथा जैन गृहम्या पर लगाये गये निलंग मिथ्या जातेपा का तिरान हारर इमवा नय और वाम्नप्रि स्वरूप वियाप का भाष्व-भमाज परिचित हो।

अत्यन्त प्रेमी भट्टाचार्या का दृष्टपे भवद्व प्रचार के लिए इम नियाप्र को प्राप्ताता गम्या थो प्राप्तात्वन देने रहा ताहिये।

इस नियाप्र मे यह सम्रामाण मिद किया गया है नियाठ नायपुर श्रमण नगवाद गोवार्डिन ने उत्तम तथा अपाद तिमो नी गूँड मे प्राप्तग मागारा-छहा त्रा विया भार रही धाद छपो तिदा (आगा-तिदा) क अ-गु-डा- रिया बन्ध दद्धाप धृणा वा सर्वत्रुप्ति । गग्गग माग वर गिद्दा । यह प्रधन माग है । भट्टाचार्य के लिए । वा प्राप्ता माग था रही भावाद रहा है । ज्ञाने । वा वर्ष्णु नहीं है ।

अत वे अपने जीवन मे किसी भी हालत मे अपने लिये अपवाद मार्ग का आश्रय नहीं लेते। इसका आग्रह यह है कि वे अपने जीवन मे हिंसा आदि जिसमे हो ऐसा कोई कार्य नहीं करते। अतः प्राण्यग मामादि को ग्रहण करना उनके लिये असभव ही है इसलिये जैनों के पाँचवे आगम “भगवती सूत्र” के विवादास्पद मूत्रपाठ के गव्दों का प्राण्यग मानपरक अर्थ करना नितात अनुचित और गलत है तथा श्रमण भगवान् महावीर को जो रोग था जिसके लिये उन्होंने जिस औपचार्य का सेवन किया था यदि वह प्राण्यंग मांस होता तो वह प्राणघातक मिद्ध होता। इसलिए उन्होंने वनस्पतियों से तैयार हुई औपचार्य का सेवन कर आरोग्य लाभ किया। वह औपचार्य :—

“लदंग से संस्कारित विजोरा ( जन्मदीर ) कल का पाक” औपचार्य रूप से ग्रहण किया था। क्योंकि इस औपचार्य मे रक्त-पित्त अदि रोगों को शमन करने के पूर्ण गुण विद्यमान हैं।

ज्वेतांवर जैनों द्वारा मान्य इस मूत्रपाठ का अर्थ वनस्पतिपरक औपचार्य रूप से मुञ्ज दिगम्बर जैन विद्वानों ने भी स्वीकार किया है और इस औपचार्य-दान की भूरि-भूरि प्रशस्ता की है। मात्र इतना ही नहीं, अपितु यह भी स्वीकार किया है कि भगवान् को इस औपचार्य दान देने के प्रभाव से रेवती भाविका ने तीर्थकर नाम-कर्म का उपार्जन किया, इसलिए औपचार्य दान भी देना चाहिये। इससे स्पष्ट है कि मुञ्ज दिगम्बर जैन विद्वानों को भी इस औपचार्य के वनस्पतिपरक अर्थ मे कोई मतभेद नहीं है। देखें इसी निबन्ध का पृष्ठ ७८।

अधिक क्या कहे गलत तथा भान्तिपूर्ण ऐसा अनुचित प्रचार कर अति प्राचीनकाल से चले आये जैन धर्म के पवित्र और सत्य सिद्धान्तों को तोड़-मोड़कर रखने से ऐसे पवित्र सत्सिद्धान्तों से अज्ञान तथा द्वेषियों को मिथ्या प्रचार करने का मौका मिलता है। अत कोई विद्वान् यदि किसी गलतफहमी का गिकार हो भी गया है तो उसे इस बात को सत्य रूप मे जानकर अपनी भूल के लिये प्रतिवाद तथा पश्चात्ताप करना ही उसकी सच्ची विद्वत्ता की कसौटी है।



समाज मे सतोष नहीं हो सकता। तथा भाई गोपालदास जावाभाई अथवा जो कोई अन्य महानुभाव भी इसका अनुकरण कर रहे हो उनको भी वास्तविक अर्थ समझकर अपनी भूल को स्वीकार कर अपनी सरलता और सत्यप्रियता का परिचय देते हुए वास्तविक विद्वत्ता का परिचय देना चाहिये।

भारत सरकार से भी हमारी प्रार्थना है कि जिस प्रकार Religious Leaders (धार्मिक नेता) नामक पुस्तक प्रकाशित होने पर अल्प-सख्यको की भावनाओं का आदर करते हुए उसे जब्त कर तथा “सरिता” मासिक पत्रिका के जुलाई के अक को जब्त करके सत्य परायणता का परिचय दिया है वैसे ही अव्यापक घर्मनिन्द कोशाम्बी कृत “भगवान् बुद्ध” नामक पुस्तक के लिये भी कदम उठाये जिससे अहिंसा-प्रेमी जगत् के सामने शुद्ध न्याय का परिचय मिले।

इस निवन्ध को लिखने मे जिन ग्रंथों की सहायता ली गयी है उनकी सूची आगे दी है। उन सब ग्रथकर्त्ताओं का साभार बन्धवाद।

इस निवन्ध सम्बन्धी सब प्रकार की सम्मतिया एवं सूचनाये नीचे लिखे पते से भेजकर अनुग्रहीत करे।

२/८२ रूपनगर,  
दिल्ली-६

हीरालाल दूगड  
व्यवस्थापक, जैन प्राच्यग्रन्थ भडार

## कृतज्ञता प्रकाश

अपने परमोपकारी गुरुदेव जैनाचार्य स्व० श्रीमद् विजयवल्लभ सूरीश्वरजी के देवलोक गमन के उपरान्त श्री आत्मानन्द जैन महासभा पजाप अथवा समस्त पजाप जैन श्री सध ने एक स्वर में सङ्कल्प किया था कि गुरुदेव के मिशन की पूर्ति के लिए श्रीवल्लभ स्मारक की स्थापना की जाए। स्मारक में अनेक प्रवृत्तियों का आयोजन है—गुरुवर श्रीमद् विजयानन्द सूरीश्वर व श्रीमद् विजयवल्लभ सूरीश्वर की बलात्मक प्रतिमाएँ, हस्त-हिणित शास्त्रा का सग्रह व रक्षण, पुस्तकालय, प्रन्थ प्रकाशन, शाध-काय, फलाक्ष, अतिथिगृह आदि।

स्मारक की स्थापना देहली में होगी। इस समय भण्डारों के ग्रथों का सूखीकरण हो रहा है। प० हीरालालजी द्वारा यह उपयोगी वाम कर रहे हैं। माहित्य प्रकाशन की ओर भी पग उठाया गया है। 'जादरा जीरा' का प्रकाशन हो चुका है। मन्ना साहित्य मञ्च के सहयोग से 'मानव बार घम' (लेखक दा० इद्रचंद्र शास्त्री एम ए, पी एव डी) भी प्रकाशित हो चुका है।

प्रस्तुत पुन्त्र एक महत्त्वपूर्ण विवादाम्बद्ध विषय पर लिखी गई है। विद्वान् नेत्रव व्याल्यान दिवाकर, विद्याभूषण प० हीरालाल द्वारा न्याय-तीय, न्यायमनीषी, म्नातव ने बठोर परिश्रम से इसे तयार किया है। हम आगा हैं ति विद्वान् इका समुचित अध्ययन कर प्रचलिन शान्ति दूर दर हमें अपनी गम्भति भेजेंगे। हम नेत्र भटोदय, आमुग नेत्र मुनिगज श्री पुष्पविजयनी तथा श्री ज्ञानासजी एडवारेट पा हार्दिं आनार मानन हैं, जिएं प्रयनो व प्रेणाआ से यह पुन्ना माहित्य-जगत् में ममदा उपस्थित हो रही है। आविरु नामदारा के भी हम दृतन हैं।

# विषयानुक्रमणिका

## प्रथम खण्ड

जैन आचार-विचार तथा निर्ग्रन्थ ज्ञातपुत्र श्रमण भगवान् महावीर

स्तम्भ	नं०	विषय	पृष्ठ
„	१	जैन अहिंसा का प्रभाव	३
„	२	जैन गृहस्थों का आचार	१३
„	३	निर्ग्रथ श्रमण का आचार	२२
„	४	भगवान् महावीर स्वामी का त्यागमय जीवन	२७
„	५	श्रमण भगवान् महावीर का तत्त्व ज्ञान	३२
„	६	श्रमण भगवान् महावीर तथा अहिंसा	३५
„	७	भगवान् महावीर के मांसाहार सम्बन्धी विचार	४०
„	८	जैन मांसाहार से सर्वथा अलिप्त	४८
„	९	तथागत गौतम बुद्ध द्वारा निर्ग्रथित्यर्थ में मासभक्षण निषेद्ध	५७
„	१०	बौद्ध-जैन संवाद में मांसाहार निषेद्ध	६२

## द्वितीय खण्ड

निगंठ नायपुत्र श्रमण भगवान् महावीर पर मासाहार के आक्षेप का निराकरण

स्तम्भ	न०	विषय	पृष्ठ
„	११	महा श्रमण भगवान् महावीर स्वामी पर मासाहार के आरोप का निराकरण	६९

स्तम्भ न०	भाग	विषय	पृष्ठ
" ११	"	१—विवादास्पद सूत्र-पाठ और उसके अथ के लिये जैन विद्वानों के मत	७१
" "	"	२—इस ओपधदान पर दिगम्बर जैनों का मत	७८
" "	"	३—जैन तीर्थकर का आचार	७९
" "	" ४, ५	४, ५—निर्ग्रंथ श्रमण तथा निर्ग्रंथ श्रमणोपासक का आचार	८५
" "	" ६	६—इस ओपध को सेवन करनेवाले, ओपध लानेवाले, ओपध बनाने तथा देनेवाले का जीवन परिचय	८६
" "	" ७	७—मासाहारी प्रदेशा में रहनेवाले जैन धर्माविलियों का जीवन-भस्त्वार तथा उसके प्रभाववाले प्रदेशों में अथ धर्माविलिया पर उनका प्रभाव	९७
" "	" ८	८—अन्य तीर्थियों द्वारा जैन-धर्म सम्बन्धी लालोचना में मासाहार के आक्षेप का अभाव	९९
" "	" ९	९—तथागत गौतम बुद्ध की निर्वापम्या वी तपश्चर्या में मासाहार को ग्रहण न करन का वर्णन	१०१
" "	" १०	१०—श्रमण भगवान् महावीर का रोग तथा उसके लिये उपयुक्त ओपध	१०४
" "	" ११	११—विवादास्पद प्रवरणवाले पाठ में आने वाले शब्दों के वास्तविक अथ	१०३
" "	" १	विभाग १—माम शब्द की उत्पत्ति वा इतिहास	१०३
" "	" २	२—माम के नामा में शुद्धि	१०८

संख्या नं०	भाग	विभाग	विषय	पृष्ठ
" ११	"	"	३—वनस्पत्यग मासादि	१०९
" "	"	"	४—मासादि शब्दो के अंग्रेजी कोशकारों के अर्थ	११२
" "	"	"	५—वर्तमान में माने जानेवाले प्राणी-वाच्य शब्दों के तथा मास मत्स्यादि शब्दो के अनेक अर्थ	११२
" "	"	"	६—शब्द, जो प्राणधारी और वनस्पति दोनों के वाचक है	११५
" "	"	"	७—वर्तमानकाल में कुछ प्रचलित शब्द	११६
" "	"	"	८—श्रमण भगवान् महावीर और भक्ष्याभक्ष्य विचार	११७
" "	"	"	९—विवादास्पद सूत्रपाठ (विचारणीय मूलपाठ)	१२२
" "	"	"	१०—क्वोय क्या था	१२३
" "	"	"	११—मज्जार कड़ए कुकुड़- मसए क्या था	१२७
" "	"	"	१२—विवादास्पद सूत्रपाठ का वास्तविक अर्थ	१४५

तृतीय खंड

उपसंहार

१४९

## साधन ग्रन्थों की नामावली

- १ अथवेद सहिता
- २ अथशास्त्र (कौटिल्य)
- ३ अनेकाथ तिलक (महीषवृत्त)
- ४ अनेकाथ सग्रह
- ५ अमर कोश
- ६ अष्टागसार सग्रह
- ७ आयभिषक वैद्यक (शकर दाजीपदे कृत)
- ८ उपनिषद् वाक्य कोश
- ९ ऋत्वेद सहिता
- १० क्षेम युत्त्रहल
- ११ गृह्णसूत्र
- १२ चर्चक सहिता  
जैन साहित्य
- १३ अनिधान चित्तामणि कोश (हेमचन्द्र)
- १४ बागम-आचाराग
- १५ बागम-मून्रवृत्ताग
- १६ बागम स्यानाग
- १७ बागम न्यायाग मूत्र टीका
- १८ बागम भगवती मूत्र
- १९ बागम नगवती मूत्र टीका
- २० बागम ज्ञानाधम वयाग मूत्र
- २१ बागम उपाभव दग्गाग मूत्र

२२. आगम अन्तकृतदशांग सूत्र
२३. आगम प्रश्न व्याकरण सूत्र
२४. आगम विपाक सूत्र
२५. आगम प्रजापना सूत्र
२६. आगम कल्प सूत्र
२७. आगम दशवैकालिक सूत्र
२८. आगम उत्तराध्ययन सूत्र
२९. आगम अनुयोगद्वार सूत्र
३०. जैन चरित माला (दिगम्बर)
३१. जैन सत्य प्रकाश (मासिक)
३२. तत्त्वार्थ सूत्र
३३. तिरुकुरल-प्रस्तावना (दिगम्बर)
३४. त्रिषष्ठि शलाका पुरुष चरित्र (हेमचन्द्र)
३५. धर्म-विन्दु (हरिभद्र)
३६. धर्म-रत्न करडक (वर्द्धमान सूरि)
३७. निघटु सग्रह (हेमचन्द्र )
३८. महावीर चरित्र प्राकृत (नेमिचन्द्र सूरि)
३९. महावीर चरित्र प्राकृत (गुणचन्द्र सूरि)
४०. योगशास्त्र (हेमचन्द्र)
४१. श्राद्ध गुण विवरण
४२. षड० प्राकृ० (हेमचन्द्र)
४३. संवोध प्रकरण
४४. संवोध सप्ततिका
४५. जैन पत्र-पत्रिकाए  
निघण्टु कोश
४६. नानार्थ रत्नमाला
४७. निघण्टु (कथदेव)



७२. हिन्दी विश्वकोश
७३. ऐतरेय ब्राह्मण
७४. पत्र-पत्रिकाएः

### ENGLISH BOOKS

75. Sanskrit English Dictionary (Apte)
76. English Dictionary (J. Ogilvie)
77. Sanskrit English Dictionary (Monier Monier-Williams)
78. A. S. B 1868 N/85
79. Mr. Gate report
80. Hinduism (Prof. D. C. Sharma)

### उद्धरण

१. डा० राधा विनोद पाल
  २. मि. सरसली
  ३. महात्मा मोहनदास कर्मचन्द गांधी
  ४. मि. एव कूप लेड
  ५. मि. वेगलर
  ६. कर्नल डैलटन
  ७. लोकमान्य वालगगाघर तिलक
  ८. अल्लाडी कृष्णा स्वामी अय्यर
  ९. डा. हर्मन जेकोवी
  १०. डा स्टेन कोनो
-

## प्रथम खण्ड

जैन प्राचीर-विचार तथा निर्धन्य ज्ञातपुत्र  
अमरा भगवान् महायोर



## जैन अहिंसा का प्रभाव

जैन अहिंसा के बारे में कोन नहीं जानता ? जैन धर्म के प्रत्येक आचार-विचार की कस्तूरी अहिंसा ही है। जैन धर्म की इमी विशेषता के बारण विश्व का अन्य कोई भी धर्म इस की समानता नहीं कर सकता। आज भी जैनों के अहिंसा, सथम, तप का पालन तथा मदिरा-मासादि का त्याग सारे सासारे प्रसिद्ध हैं। इसी लिये यह धर्म “दया-धर्म” के नाम से आज भी जगद्विष्यात है। इसकी अलौकिक अहिंसा को देखकर आज के विचारण विद्वान् मत्र-मुग्ध हो जाते हैं। डॉ राधा विनोद पाल Ex-judge, International Tribunal for trying the Japanese War Criminals, ने अपने अभिप्राय में वहा है कि—

If any body has any right to receive and welcome the delegates to any Pacifists' Conference, it is the Jain Community. The principle of Ahimsa, which alone can secure World Peace, has indeed been the special contribution to the cause of human development by the Jain Tirthankaras, and who else would have the right to talk of World Peace than the followers of the great Sages Lord Parshvanath and Lord Mahavira ?

—( Dr Radha Vinod Paul )

अर्थात्—विश्वशान्ति सम्यापक सभा के प्रतिनिधिया का हार्दिक स्वागत करने का अधिकार केवल जैनों को ही है, क्योंकि अहिंसा ही विश्वशान्ति का साम्राज्य पैदा कर सकती है और ऐसी अनोखी अहिंसा जो भेट जगत् को जैन धर्म के प्रस्त्यापक तीर्थंकरों ने की है। इस लिये

विश्वशांति की आवाज प्रभु श्री पार्श्वनाथ और प्रभु श्री महावीर के अनुयायियों के अतिरिक्त दूसरा कौन कर सकता है ?

राष्ट्रपिता महात्मा गांधी भी लिखते हैं कि “महावीर स्वामी का नाम किसी भी सिद्धान्त के लिये यदि पूजा जाता है तो वह अर्हसा ही है। प्रत्येक धर्म की महत्ता इसी बात में है कि उस धर्म में अर्हसा का तत्त्व कितने प्रमाण में है। और इस तत्त्व को यदि किसी ने अधिक-से-अधिक विकसित किया है तो वह भगवान् महावीर ही थे ।”

भगवान् महावीर हो बथवा कोई भी जैन तीर्थकर हो, न तो वे स्वयं ही मदिरा -मांसादि का प्रयोग करते हैं और न ही उनके अनुयायी यहाँ तक कि जैन धर्म पर विश्वास रखने वाले गृहस्थ भी, जो किसी तरह का व्रत-नियम या प्रतिज्ञा को ग्रहण नहीं करते अर्थात् श्रावक के व्रतों को भी ग्रहण नहीं करते, मांस-मदिरादि अभक्ष्य पदार्थों से हमेशा दूर रहते आ रहे हैं। भगवान् महावीर आदि जैन तीर्थकरों के मासाहार निरोध का सविशेष परिचायक सबूत (प्रमाण) इससे अधिक क्या हो सकता है ।<sup>१</sup>

निर्ग्रथ श्रमण-जैन साधु तो छः काया के जीवों की हिंसा से बचते हैं। वे त्रसकाय के जीवों का आरंभ (हिंसा) नहीं करते, सचित्त फल, फूल, सब्जी आदि का भक्षण नहीं करते। अग्निकाय का आरम्भ नहीं करते। सचित्त जल का उपयोग नहीं करते। बैठना या खड़े होना हो तो रजोहरण (ऊनादि नरम वस्तु का एक गुच्छा, जिससे स्थान साफ करने पर जीवादि की हिंसा का बचाव होता है) से स्थानादि का प्रमार्जन (साफ़-सूफ़) करके बैठते, उठते, चलते, सोते हैं, ताकि किसी सूक्ष्म जीव की भी हिंसा न हो जावे। पृथ्वी को न स्वयं खोदते हैं न दूसरों से खुदवाते हैं। वायुकाय (वायु के जीवों) की हिंसा से बचने के लिए न खा चलाते हैं, न

---

१. भगवान् महावीर तथा उनके अनुयायी निर्ग्रथ श्रमण एवं श्रमणो-पासकों के आचार सम्बन्धी विशेष स्पष्टीकरण अगले स्तम्भों में करेंगे।

दूसरो से चलवाते हैं । रात्रि-भोजन भी नहीं करते, क्योंकि इससे प्राय व्रस जीवों की हिमा होती है तथा भोजन के साथ व्रस जीवों के पेट में चले जाने से मासभक्षण का दोष भी सभव है । इससे स्पष्ट हो जाता है कि समस्त जैन तीर्थंकरो—भगवान् महावीर बादि—ने अपने अनुयायी जैन मुनियों के लिये स्थूल से लेकर सूक्ष्म हिंसा से बचने के लिये तथा अहिंसापालन के प्रति कितना जागरूक रहने का आदेश दिया है । जिसके फलस्वरूप आज तक जैन साधु-साध्वी मध्य स्थूल से लेकर सूक्ष्म-से-सूक्ष्म अहिंसा का पालन करने में सदा जागरूक चला आ रहा है । यह चात आज भी ससार प्रत्यक्ष देख रहा है ।

प्राणी मात्र के रक्षक सर्वज्ञ भगवान् महावीर जीव का स्वरूप जानते थे । उन्होंने बतलाया कि मानव जब तक इतनी सूक्ष्म अहिंसा का पालन नहीं करता तब तक वह निर्वाण (मोक्ष) प्राप्ति में समय नहीं हो सकता । वाश्वत सुख प्राप्त करने का अहिंसा के पूर्ण पालन को छोड़कर अन्य साधन हो ही नहीं सकता । इसी बजह से वीतराग-सर्वज्ञ भगवान् महावीर द्वारा उपदिष्ट आगमों का प्रधान विषय अहिंसा ही है । जो धर्मनियमिक तीर्थंकर यहाँ तक सूक्ष्म रूप से जीवों की हिंसा से स्वयं बचते हैं और दूसरों के लिये बचने का विधान भरते हैं उन पर मास-भक्षण वा आरोप लगाना कहाँ तक उचित है ? इसदे लिये सुन्न पाठक स्वयं विचार कर सकते हैं ।

अहिंसा के विषय में कहणासागर वीतराग सर्वज्ञ भगवान् महावीर ने यह स्वयं फरमाया है —

“सध्वे पाणा पियाउया, सुहसाया दुहपडिकूला,  
अप्पियवहा पियजीविणो जीविजकामा पातिवाएज्ज कचण”

(आचाराग शु० १ अ० २ उ० ३)

अर्यात्—मव प्राणियों को आयुष्य प्रिय है, सब मुख के अभिलापी हैं, दुःख सब को प्रतिकूल है, वध सबको अप्रिय है, जीवन सभी को यित्र है, सभी जीने की इच्छा रखते हैं, स लिये किसी को मारना या कट्ट देना नहीं चाहिये ।

अहिंसा धर्म की इतनी महिमा संसार के अन्य किसी धर्म में नहीं पायी जाती। कितना सुन्दर विचार है—

“स्थूल से लेकर सूक्ष्म सब जीवों को अपने समान समझो और किसी को कष्ट मत पहुँचाओ, अपने में सबको देखो।”

इससे यह स्पष्ट है कि महाश्रमण भगवान् महावीर की भावना प्राणी-मात्र की रक्षा के लिये कितनी उत्कट थी। यह शाश्वत सिद्धान्त जैनों में अब तक अटूट बना रहा है। जैन-मुनि—मनुष्य, पशु, पक्षी, कीट, पतंग आदि त्रिस जीवों तथा पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और वनस्पति स्थावर जीवों की हिसा मन-वचन-काया से न तो स्वयं करते हैं, न दूसरों से करवाते हैं और न करनेवाले का अनुमोदन (प्रशंसा) ही करते हैं। जब कोई गृहस्थ जैन मुनि की दीक्षा ग्रहण करता है तब उसे सर्व प्रथम “प्राणातिपात-विरमण” नामक महाव्रत को अंगीकार करना पड़ता है, जिस का पालन वह अपने जीवन पर्यंत पूरी दृढ़ता के साथ करता है। सारांश यह है कि निर्ग्रथ श्रमण छोटे-से-छोटे जन्तु से लेकर मनुष्य पर्यन्त किसी भी प्राणी की हिसा न तो स्वयं करता है और न दूसरों को ऐसा करने का उपदेश देता है तथा न ही ऐसा करने वाले को अच्छा समझता है। साधु की अहिंसा का स्वरूप आगे चलकर हम साधु के आचार में लिखेंगे।

करुणावत्सल, महाश्रमण सर्वज-सर्वदर्शी भगवान् महावीर स्वामी ने इस उपर्युक्त प्रकार की अहिंसा का विश्वके जनसमाज को मात्र उपदेश ही नहीं दिया था किन्तु अक्षरशः उन्होंने उसे अपने जीवन में भी उतारा था। निगण्ठ नायपुत्त<sup>१</sup> (भगवान् महावीर स्वामी) ने गृहस्थावस्था को त्यागकर मुनि अवस्था धारण करने के बाद तो इस सिद्धान्त को पूर्णरूपेण अपने जीवन में आत्मसात् किया ही था, किन्तु जब आप गृहस्थावस्था में

१. वौद्ध ग्रंथों में श्रमण भगवान् महावीर का “निगण्ठ नायपुत्त” के नाम से उल्लेख हुआ है किन्तु जैनागमों में “निगण्ठ नायपुत्त” नाम आता है। हम ने इस निवन्ध में जैन आगमों के अनुसार सर्वत्र “निर्ग्रन्थ नायपुत्त” लिखा है।

ये तभी से आपने सचित्त पदार्थों का सेवन करना छोड़ दिया था । यह बात जैनागमों के अम्यामी से छिपी नहीं है ।

जैन धर्मनिष्ठ गृहस्थ, जिन्हे श्रावक अथवा श्रमणोपासक कहते हैं, वे भी माम खाने से स 'या परहेज करते हैं । मात्र इतना ही नहीं परन्तु रात्रिभोजन का सेवन भी सी लिये नहीं करते कि इस भोजन के साथ त्रस जीवों का पेट में चले जाना सभव है । इम लिये मासाहार का दोष भी लग मकता है । जब कोई भी व्यक्ति जैन धर्म स्वीकार करता है तब उसे श्रावक के बारह व्रतों में से सबप्रथम "स्थूल प्राणातिपातविरमण व्रत" ग्रहण करना पड़ता है, जिसका प्रयोजन यही है कि त्रस (हलन-चलन की क्षमता वाले) जीवों की हिमा का त्याग और स्थावर (स्थिर) जीवों की हिमा की यतना । मास त्रस जीवों को मारने से बनता है, जब श्रावक के लिये त्रस जीवों की हिमा का त्याग है तब वह मास को कैसे ग्रहण कर सकता है? आज भी जैन गृहस्थ, जिन्हे कि जैन धर्म पर श्रद्धा है, वे कदापि मास भक्षण नहीं करते । इस कारण से आज भी यह बात जगत्-प्रमिद्ध है कि यदि कोई व्यक्ति मासभक्षण तथा रात्रिभोजन न करता हो तो लोग उसे तुरन्त कह देते हैं—“यह व्यक्ति जैनधर्मनियायी है ।”

यह तो हुई भगवान् भगवीर, निर्गम भुनि तथा जैन गृहस्थों की बात । परन्तु आप यह जान कर आश्चर्यचकित होगे कि जो जातिया किमी समय में जैन धर्म का पालन करती थी किन्तु अनेक शताव्दियों से जैन श्रमणों का उनके प्रदेशों में आवागमन न होने से वे आय धर्मविलम्बियों के प्रचारकों के प्रभाव से जैन धर्म को भूल कर अन्य धर्म-सम्प्रदायों की अनुयायी बन चुकी हैं और उन्हें इस बात का ज्ञान है कि उनके पूर्वज जैन धर्मानुयायी थे वे आज तक भी मास भक्षण तथा रात्रिभोजन और अभक्षण वस्तुओं का भक्षण नहीं करती । जिनमें से यहा एक ऐसी जाति का परिचय दे देने से हमारी इस धारणा को पुष्टि मिलेगी ।

बगाल देश में, जहा आज भी माम-मत्स्यादिभक्षण पा सूब प्रचार है वहाँ सर्वत्र लाखों की सरूप्या में एक ऐसी भानव जाति पायी जाती है

जो “सराक” के नाम से प्रसिद्ध है। भराक शब्द “सरावक-श्रावक” का अपम्रंश होकर बना है। ये लोग कृषि, कपड़ा बुनने तथा दुकानदारी आदि का व्यवसाय करते हैं। ये लोग उन प्राचीन जैन श्रावकों के वंशज हैं जो जैन जाति के अवशेष रूप हैं। यह जाति आज प्रायः हिन्दू धर्म की अनुयायी हो गई है। कहीं-कहीं अभी तक ये लोग अपने आपको जैन समझते हैं। इस जाति के विषय में अनेक पाश्चात्य तथा पीरात्य विद्वानों ने उल्लेख किया है। जिसका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

### १. मि० गेट अपनी सेंसर्स रिपोर्ट में लिखते हैं कि :—

इस बंगाल देश में एक खास तरह के लोग रहते हैं। जिनको ‘सराक’ कहते हैं। इनकी संख्या बहुत है। “ये लोग मूल से जैन थे”, तथा इन्हीं की दंतकथाओं एवं इनके पड़ौसी भूमियों की दंतकथाओं से मालूम होता है कि—ये एक ऐसी जाति की सन्तान हैं जो भूमियों के आने के समय से भी पहले बहुत प्राचीन काल से यहाँ वसी हुई है। इनके बड़ों ने पार, छर्रा, बोरा और भूमियों आदि जातियों के पहले अनेक स्थानों पर मंदिर बनवाये थे। यह अब भी सदा से ही एक शान्तिमयी जाति है जो भूमियों के साथ बहुत मेल-जोल से रहती है। कर्नल डैलटन के मतानुसार ये जैन हैं और इसा पूर्व छठी शताब्दी ( Sixth Century B. C. ) से ये लोग यहाँ आवाद हैं।

यह शब्द “सराक” निःसन्देह “श्रावक” से ही निकला है, जिस का अर्थ संस्कृत में ‘सुनने वाला’ होता है। जैनों में यह शब्द गृहस्थों के लिये आता है जो लौकिक व्यवसाय करते हैं और जो यति या साधु से भिन्न हैं।

(मि० गेट सेंसर्स रिपोर्ट)

१. जैनागमों में श्रावक शब्द गृहस्थ व्रतधारी जैनों के लिये आया है, परन्तु बौद्धों ने श्रावक शब्द बौद्ध भिक्षुओं के लिये प्रयोग किया है। ‘सराक’ जो कि श्रावक शब्द का अपम्रंश है वह गृहस्थों को जाति के लिये प्रसिद्ध है। इसलिये यह जाति जैन गृहस्थ-श्रमणोपासकों का अवशेष रूप है इसमें सन्देह नहीं है।

**२ मि० सरसली कहते हैं कि—**

- यद्यपि मानभूम के 'सराक' अब हिन्दू हैं परन्तु वे अपने को प्राचीन काल में जैन होने की बात को जानते हैं। वे पके शाकाहारी हैं, मात्र इतना ही नहीं परन्तु 'काटने' के शब्द को भी वे व्यवहार में नहीं लाते।

**३ मि० एवकूप लैड का भत है कि—**

'सराक' लोग हिंसा से धृणा करते हैं। दिनको खाना अच्छा समझते हैं। सूर्योदय विना भोजन नहीं करते। गूलर आदि कीड़े वाले फलों को भी नहीं खाते। श्री पाद्मनाथ (जेतो के तेईमवे तीयंकर) को पूजते हैं और उन्हें अपना कुलदेवता मानते हैं। इनके गृहस्थाचार्य भी सराकों की तरह कदापि रात्रिभोजनादि नहीं करते। इनमें एक बहावत भी प्रसिद्ध है—

"ठोहड़मर (गूलर) पोड़ो छाती ए चार नहीं खाये सराक जाति।"-<sup>१</sup>

**४ A S B 1868 N/85 में लिखा है कि —**

They are represented as having great scruples against taking life. They must not eat till they have seen the sun (before sunrise) and they venerate Parishvanath.

अर्थात्—वे (सराक) ऐसे लोगों वे अनुयायी हैं जो जीवरूप हिंसा से बत्यन्त धृणा करते हैं और वे सूर्योदय होने से पहले कदापि नहीं साने तथा वे श्री पाद्मनाथ के पूजक हैं।

**५ मि० बेगलर व कर्नल हैलटन का भत है कि —**

श्रावणो व उनवे मानने वालों ने ईंगा की सातवी धनाद्वी पे बाद चांधारका का अपने प्रमाण से दबा लिया। जो पुछ वे और उनके घर्म मे रही गये थे इन स्थाना मे दूर जावर रहे।

**१** इन सब बातों पा खुलासा शायक के मानवे "भोगामोग-परिमाण व्रत" म अगोऽन्तस्थ मे बरेंगे। और बनगयेंगे **२** प्रतिपारी जैं श्रावण मे लिये इन नियमों पा पासा अनिषार्य हाना है।

(६) यह वात बड़े गीरव की है कि जिस जाति को जैन धर्म भूले हुए आज तेरह सौ वर्ष हो गये हैं उनके वंशज आज तक वंगाल जैसे मांसाहारी देश में रहते हुए भी कट्टर निरामिपाहारी हैं। इस जाति में मत्स्य तथा मास का व्यवहार सर्वथा वर्ज्य है। यहाँ तक कि वालक भी मत्स्य या मांस नहीं खाते। मांसाहारी और हिंसकों के मध्य में रहते हुए भी ये लोग पूर्ण अहिंसक तथा निरामिपभोजी हैं।

#### ७. कर्नल डेलटन का भत्त है कि:—

इस जाति को यह अभिमान है कि इस में कोई भी व्यक्ति किसी फ़ौजदारी अपराध में दंडित नहीं हुआ। और अब भी संभव है कि इन्हें यही अभिमान है कि इस ब्रिटिश राज्य में भी किसी को अब तक कोई फ़ौजदारी अपराध पर दंड नहीं मिला। ये वास्तव में शात और नियम से चलने वाले हैं। अपने आप और पड़ीसियों के साथ शाँति से रहते हैं। ये लोग बहुत प्रतिष्ठित तथा वुद्धिमान मालूम होते हैं।

(C) अनेकों जैन मन्दिर और जैन तीर्थकरों, गणधरों, निर्ग्रथों, श्रावक, श्राविकाओं की मूर्त्तियाँ आज भी इस देश में सर्वत्र इधर-उधर विखरी पड़ी हैं, जो कि “सराक” लोगों के हारा निर्मित तथा प्रतिष्ठित कराई गयी है। (A. S. B. 1868)

सारांश यह है कि हजारों वर्षों से अपने मूल धर्म (जैन धर्म) को भूल जाने पर भी और अन्य मांसाहारी धर्म-सप्रदायों में मिल जाने के बाद भी इन सराकों में जैन धर्म के आचार सम्बन्धी अनेक विशेषताएँ आज भी विद्यमान हैं।

इस सारे विवेचन से यह वात स्पष्ट है कि जैन धर्म नियमिक निर्ग्रन्थ ज्ञातपुत्र भगवान् महावीर आदि तीर्थकरों ने अहिंसा का ऐसा अलौकिक आदर्श स्वयं अपने आचरण में लाकर विश्व के लोगों को इस पर चलने का आदेश दिया, जिसके परिणाम स्वरूप जिन्होंने उन के धर्म को स्वीकार किया ऐसा जैन संघ (साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविका)

आज के गन्दे और दूपित वातावरण (जिसमें मास-मत्स्य तथा मदिरा जैसी धृणित वस्तुओं का विश्वव्यापी प्रचार हो रहा है) में भी अक्षुण्ण रूप से निरामिपाहारी है। मात्र इतना ही नहीं परन्तु जैन तीर्थंकरा की अहिंसा की लोगों पर उस समय इतनी गहरी छाप पड़ी थी कि जो सराकादि जातियाँ हजारों वर्षोंसे जैन धर्म को भूल चुकी हैं वे भी आजतक कहुर निरामिपभोजी रही हैं। श्रमण भगवान् महावीर की अहिंसा ने उस समयकी सर्वसाधारण जनता पर इतना जबर्दस्त प्रभाव डाला कि उस समय के बीदू आदि प्राण्यग मत्स्य-मासादि भक्षक भप्रदायों को भी अपै मैदान्तिक रूप से, इच्छा में नहीं तो दवाव से अथवा लोकनिन्दा के भय से ही अहिंसा के सिद्धान्त को किमी न किमी रूप से अपनाना पड़ा। इस लिये यह कहना कोई अतिशयोक्ति नहीं है कि “अहिंसा शब्द का प्रधान सम्बन्ध जैनों के साथ ही है।”

भारतगौरव स्वर्गवामी लोकमान्य तिलक ने तो स्पष्ट रूप से यह बात स्वीकार की है कि—“जैन धर्म को अहिंसा ने वैदिक-आत्मण धर्म पर गहरी छाप डाली है। जब भगवान् महावीर जैन धर्म को पुन व्रताश में लाये तब अहिंसा धर्म सूख ही व्यापक हुआ। आज कल यज्ञों में जो पशु-हिंसा नहीं होती—आत्मण और हिन्दू धर्म में मास भक्षण और मदिरापान बन्द हो गया है वह भी जैन धर्म का ही प्रताप है।”

अहिंसा तो जैन धर्म का मूल सिद्धान्त है, प्राण है और इसका पहला पाठ मासाहार निषेध में ही प्रारम्भ होता है। जैनधर्म की मान्यता है कि चाहे भगवान् महावीर हो या बुद्ध अथवा कोई भी महान् व्यक्ति क्यों न हो यदि वह मासाहार करता है तो वह भगवान् पद का अधिकारी नहीं नहीं हो सकता। मासाहारी न तो स्व स्वरूप को समझ सकता है और न ही शुद्ध और सम्पूर्ण ज्ञान की प्राप्ति पर सकता है, इसलिये यह अनन्त मुख या मार्ग भी नहीं लोग सकता और न ही वह उच्चतम चारित्र या पालन पर सकता है। और उच्चतम

चारित्र के अभाव में सर्व कर्मजन्य उपाधि से मुक्ति रूप निर्वाण (मोक्ष) की प्राप्ति कदापि नहीं कर सकता ।

जैन श्रमणोपासकों (गृहस्थों), जैन धर्म के प्रचारक निर्ग्रथों (साधुओं) तथा जैनधर्मनिर्यामिक तीर्थकरों का आचार कितना पवित्र था और है इस का संक्षिप्त विवेचन करना इस लिये यहाँ आवश्यक है कि आप देखेंगे—ऐसे चरित्र वाला क्रोई भी व्यक्ति प्राण्यंग मत्स्य-मांसादि अभक्ष्य पदार्थों का कदापि भक्षण नहीं कर सकता ।

---

## जैन गृहस्थों (श्रावक-श्राविकाओं) का आचार

जैन गृहस्थों में पुरुष को श्रावक तथा स्त्री को श्राविका कहते हैं।

### (क) गृहस्थ पर्म की पूर्व भूमिका

सधविभाजन—तीर्थकर भगवान् ने जब धर्मशासन की स्थापना की तो स्वाभाविक ही या कि उसे स्थायी और व्यापक रूप देने के लिये वे सध की स्थापना करते। क्योंकि सध के बिना धर्म ठहर नहीं सकता।

जैन सध चार शेणियों में विभक्त है—

१ साधु, २ साध्वी, ३ श्रावक, ४ श्राविका।

इसमें साधु-साध्वी का आचार लगभग एक जैमा है और श्रावक-श्राविका का आचार एकमा है।

मुनि (मायु-साध्वी) के आचार या उल्लेख आगे वर्णे। यहाँ पर श्रावक-श्राविका के आचार या वर्णन करते हैं, क्योंकि श्रावक-श्राविका या भी जैन धारान में महत्वपूर्ण स्थान है। श्रावक का आचार मुनिधर्म के लिये भीष के समान है। इसी के ऊपर मुनि के आचार या भव्य प्रामाण निमित्त हृदय है।

### श्रावक पद का अधिकारी—

जैन धर्म में जैन मुनियों के लिये आवश्यक आचार-प्रारूपिता निर्दिश है और उग आगार पा पाला धरनेवाला आपन ही मुत्ति बहुगता है। उगी प्रकार श्रावक ईनों के लिये भी युछ आवश्यक नहीं हैं। प्रत्येक गृहस्थ भाव श्रावक तरीं बहला सकता, यत्वा विसिष्ट इनों का अनुग्राह धरने पाला गृहस्थ पूरा य स्त्री ही श्रावक-श्राविका बहलाँ दे अधिकारी हैं।

जैन परम्परा के अनुसार श्रावक-श्राविका वनने की योग्यता प्राप्त करने के लिये निम्नलिखित सात दुर्व्यसनों का त्याग करना आवश्यक है :-

१. जृआ खेलना, २. मांसाहार, ३. मदिरापान, ४. वेश्यागमन, ५. शिकार, ६. चोरी, ७. परस्त्रीगमन अथवा परपुरुषगमन । ये सात दुर्व्यसन<sup>१</sup> हैं ।

ये सातों ही दुर्व्यसन जीवन को अध.पतन की ओर ले जाते हैं ।<sup>२</sup> इनमें से किसी भी एक व्यसन में फंसा हुआ अभागा मनुष्य प्रायः सभी व्यसनों का शिकार बन जाता है ।

इन सात व्यसनों में से नियम पूर्वक किसी भी व्यसन का सेवन न करने वाले ही श्रावक-श्राविका वनने के पात्र होते हैं ।

### (ख) श्रावक वनने के लिये:-

उपर्युक्त सात व्यसनों के त्याग के अतिरिक्त गृहस्थ में अन्य गुण भी होने चाहिये । जैन परिभाषा में उन्हे मार्गानुसारी गुण कहते हैं । इन गुणों में से कुछ ये हैं:-

नीति पूर्वक धनोपार्जन करे, शिष्टाचार का प्रशंसक हो, गुणवान् पुरुषों का आदर करे, मधुरभाषी हो, लज्जाशील हो, शीलवान् हो, माता-पिता का भक्त एवं सेवक हो, धर्मविरुद्ध, देशविरुद्ध—एवं कुलविरुद्ध कार्य न करने वाला हो, आय से अधिक व्यय न करने वाला हो, प्रतिदिन धर्मोपदेश सुनने वाला हो, देव-गुरु (जिनेन्द्र प्रभु तथा निर्ग्रथ गुरु) की भक्ति करने वाला हो, नियत समय पर परिमित सात्त्विक भोजन करने वाला, अतिथि-दीन-हीन जनों का एवं साधु-संतों का यथोचित सत्कार करने

१. मञ्जपसंगी, चोञ्जपसंगी, मंसपसंगी, जूयपसगी, वेसापसंगी, परदारपसगी । (जातासूत्र अ० १८ सू० १३७)

जल-थल-खगचारिणो य पंचिदिए पसुगणे विय-तिय-चउरिदिए य विविहजीवे पियजीविए मरणदुक्खपडिकूले वराए हर्णति ।

(प्रश्नव्याकरणे प्रथम अ०)

२ विपाकसूत्र—दुखविपाक (सप्त दुर्व्यसनों का फल)

वाला, गुणों वा पक्षपाती, अपने आन्तिरिक जनों का पालन-योग्य करने वाला, आगा-धीछा सोचने वाला, सौम्य, परोपकारपरायण, काम-क्रोधादि आन्तरिक घटनाओं को दमन करने में उद्यत और इन्द्रियों पर बाबू रखने वाला हो। इत्यादि गुणों से यूक्त गृहस्थ ही शावकधर्म का अधिकारी है।

एवं प्रत्येक तत्त्व के स्वरूप को सम्यक् प्रधार से जानने की अभिरुचि से तत्त्वों के वास्तविक स्वरूप को जानते हुए सन् श्रद्धान वाला गृहस्थ ही शावकधर्म का अधिकारी है।<sup>१</sup>

### (ग) शावकधर्म

जैन धास्त्र वा विधान है—“चारित धर्मो।” अर्यान् चारित्र ही धर्म है। चारित्र क्या है? इस प्रश्न का समाधान करते हुए कहा गया है—

“असुहाओ विणिवित्ती सुहे पवित्री य जाण चारित।”

अर्यान्—अनुभ वर्मों से निवृत्त होना तथा दुभ वर्मों में प्रवृत्त होना चारित्र धर्म अता है। वस्तुत सम्यक्चारित्र या सदाचार ही मनुष्य को विरोपता है। सदाचारहीन जीवन गाधहीन पुण्य के समान है।

गृहस्थ वर्ग के लिए वतलाये गये वारह घर्तों में मे मात्र पट्टा अहिंसाणु-प्रत, मातर्वा भोगोपभोगपरिमाण द्रवत तथा आठवाँ अनयदहत्याग प्रत—इन तीन घर्तों वा ही यहाँ संलेप में उल्लेख किया जाता है। क्योंकि इन निवाप वा उद्देश्य मासाहार आदि अभद्र्य पशायों के भद्रण वा परिहार है, जिस पा ममावेश इन तीनों घर्तों में होता है। अत विन्तार भय वो वारह घर्तों के स्वरूप वा उल्लेक्ष परना उचित नहीं भवता गया।

आवह शाविकाओं के वारह घर्तों के नाम

पाँच अनुद्रत—१ न्यूल प्राणातिनातविरमण अहिंगा अनुशङ्ग,

१ यति नम्मदारो याम्यमनुद्रतादीना प्रह्ला, नायपेति।

(बाचाय हृग्मिद्वृत पमवितु प्र० ३)

## ( ड ) सातवाँ भोगोपभोगपरिमाण व्रत—

एक बार भोगने योग्य आहार आदि भोग कहलाते हैं। जिन्हे पुनः पुनः भोगा जा सके, ऐसे वस्त्र, पात्र, मकान आदि उपभोग कहलाते हैं।<sup>१</sup> इन पदार्थों को काम में लाने की मर्यादा बांध लेना “भोगोपभोगपरिमाण व्रत” है। यह व्रत भोजन और कर्म (व्यवसाय) से दो भागों में विभक्त किया गया है। भक्ष्य (मानव के खाने-पीने योग्य) भोजन पदार्थों की मर्यादा करने और अभक्ष्य (मानव के न खाने-पीने योग्य) पदार्थों का त्याग करने का इस व्रत के पहले भाग में विधान है। भोजन (भक्ष्य) पदार्थों की मर्यादा करने से लोलुपता पर विजय प्राप्त होती है तथा अभक्ष्य पदार्थों (मांस, मदिरा आदि) के त्याग से लोलुपता के त्याग के साथ हिसा का त्याग भी हो जाता है। दूसरे भाग में व्यापार संबन्धी मर्यादा कर लेने से पाप-पूर्ण व्यापारों का त्याग हो जाता है।

इस व्रत को अङ्गीकार करने वाला साधक मदिरा, मांस, शहद, तथा दो घड़ी (४८ मिनट) छाछ में से निकालने के बाद का मक्खन (क्योंकि दो घड़ी के बाद मक्खन में त्रस जीव उत्पन्न हो जाते हैं), पाँच उदुम्बर फल (वड़-पीपल-पिलंखण-कठुमर-गूलर के फल), रात्रिभोजन इत्यादि का त्याग करता है। क्योंकि इन सब में त्रस जीवों की उत्पत्ति होती रहती है इस लिये इनके भक्षण से मांसाहार का दोष लगता है, जो कि श्रावक के लिये सर्वथा वर्जित है।<sup>२</sup> सारांश यह है कि ऐसे सब प्रकार के पदार्थ, जिनके

१. सकृदेव भुज्यते यः स भोगोऽन्नस्त्रगादिकः ।

पुनः पुनः पुनर्भोग्य उपभोगोऽङ्गनादिकः ॥

(योगशास्त्र प्र० ३ श्लो० ५) ।

२. मद्यं मांसं नवनीतं मधूदुम्बरपञ्चकम् ।

अनन्तकायमज्ञातफलं रात्रौ च भोजनम् ॥ ६ ॥

आम गोरस सम्पूर्वतं द्विदलं पुष्पितौदनम् ।

दध्यहृद्वितयातीतं कुथिनान्न च वर्जयेत् ॥ ७ ॥

(आ० हेमचन्द्रकृत योग शास्त्र प्र० ३) ।

भद्रण से अमिपाहार की नभावना हो अथवा चुद्धि मे विकार आये, श्रावक वे लिये वर्जित हैं।<sup>१</sup> ऐसे व्यापार जिन मे यम जीवो की हिमा विशेष रूप से मभव हो, श्रावक के लिये वर्जित है। जैसे—वृक्षा का काट-काट वर कोयला बनाना, ठेका ले वर जगल वो उजाड़ना, हाथी-दात आदि का व्यापार करना, भद्रिरा जैसी भादक वस्तुओं का विनय वरना, प्राणधातक विष वेचना, और दुराचारिणी स्त्रिया मे दुराचार वरवा वर द्रग्ग्रोपार्जन करना, आदि निय व्यापारो वा भी श्रावक त्याग कर देता है।

### (च) आठवीं अनर्यदण्डविरमण यत्—

अनयदण्डत्याग—विना प्रयोजा हिन्दादि करना अनयदण्ड यत् गता है। इनका भी श्रावक वो त्याग वरता चाहिये।

### १ (क) भद्रिरा वे दोष—

वियेक मयमो पान सत्य शोऽदया क्षमा ।  
मद्यात्प्रलीयते सर्वं तुष्णा वह्निरामादिव ॥ १६ ॥  
दोषाणा वारण मद्य, मद्य वारणमापदाम् ।  
रोगात्मुर इवापथ्य तस्मामद्य विवजयेत् ॥ १७ ॥

### (घ) मासि वे दोष—

चिराशिपति या मासि प्राणिप्राणापहारन ।  
रम्यत्वांश्च मूढ दयान्य धमाग्नि ॥ १८ ॥  
बानीयै गदा मार्त दया यो हि तिरीग्नि ।  
ज्वर्णि ज्वर्णे वन्दो, ग रात्रिग्निमिळ्डिति ॥ १९ ॥  
गद रमूर्छिनान रज्वातान दूषितम् ।  
रसाध्यनि पाथेय, कोऽसाया गिर्णि मुषी ? ॥२३॥

### (ग) नवोति (मकान) वे दोष—

द्यामृतांश्च गुम्भूषा ज्वराद्य ।  
रव मुष्टं न तप्राद, तपो दिवेदिभि ॥ ३४ ॥

### (घ) गमु(शहर) वे दोष—

अनवन्तुं पाता तिरातामानवम् ।  
कुगृष्णिर रातार् च त्वास्त्वि गातिरम् ? ॥३६॥

## निर्गत्थ श्रमण [जैन साधु-साध्वी] का आचार

जैनागमों में त्यागमय जीवन अङ्गीकार करने वाले व्यक्ति की योग्यता का विस्तृत वर्णन किया है। आयु का कोई प्रतिवन्ध न होने पर भी जिसे शुभ तत्त्व-दृष्टि प्राप्त हो चुकी है, जिसने आत्मा-अनात्मा के स्वरूप को समझ लिया है, जो भोग-रोग और इन्द्रियों के विषयों को विष समझ चुका है तथा जिसके मानस सर में वैराग्य की ऊर्मियाँ लहराने लगी हैं वही त्यागी निर्गत्थ बनने के योग्य है। पूर्ण विरक्त होकर शरीर सम्बन्धी ममत्व का भी त्याग करके जो आत्म-आराधना में संलग्न रहना चाहता है वह जैन मुनिधर्म अर्थात् जैन दीक्षा ग्रहण करता है।

उसे घर-वार, धन-दौलत, स्त्री-परिवार, माता-पिता, खेत-जमीन आदि पदार्थों का त्याग करना पड़ता है। सच्चा श्रमण वही है जो अपने आन्तरिक विकारों पर विजय प्राप्त कर सकता है। वह अपनी पीड़ा को वरदान मान कर तटस्थ भाव से सहन कर जाता है, मगर पर-पीड़ा उसके लिये असह्य होती है। जैन साधु वह नौका है जो स्वयं तैरती है तथा दूसरों को भी तारती है।

भगवान् महावीर कहते हैं—साधुओ ! श्रमण निर्गथों के लिये लाघव-कम-से-कम साधनों से निर्वाह करना, निरीहता-निष्काम वृत्ति, अमूर्छा-अनासक्ति, अगृद्धि, अप्रतिवद्धता, शान्ति, नम्रता, सरलता निर्लोभता ही प्रशस्त है।

जैन भिक्षु के लिये पाँच महाव्रत अनिवार्य हैं। उन्हे रात्रिभोजन का भी सर्वथा त्याग होता है। इन महाव्रतों का भलीभांति पालन किये विना कोई साधु नहीं कहला सकता। महाव्रत इस प्रकार हैं :—

“पाणिवह—मुसावाया-अदत्त-मेहुण-परिग्राहा विरओ ।  
राईभोयणविरओ, जीबो भवइ अणासबो ।”

१ अहिंसा महाद्रत—जीवन पर्यन्त वस (हलन-चलन की सामर्थ्य वाले) और स्थावर (एक स्थान पर स्थिर रहने वाले) सभी जीबो की मन, चचन, काया से हिंसा न करना, दूसरों ने न कराना, और हिंसा करने वाले को आमोदन न देना—अहिना महाद्रत है ।

साधु प्राणिभाव पर करणा की दृष्टि रखता है । अतएव वह निर्जीव हुए अचित्त जल का ही सेवन करता है । अग्निकाय के जीबो की हिंसा से चचने के लिये अग्नि का उपयोग नहीं करता । पसा आदि हिला कर वायु की उदीरणा नहीं करता । पृथ्वीकाय के जीबो की रक्षा के लिये जमीन सोदने आदि की क्रियाएँ नहीं करता । वह अचित्त-जीवरहित आहार को ही ग्रहण करता है । मासाहार सर्वदा सजीव होने से उसका सर्वथा त्यागी होता है । महाप्रतवारी जैन साधु स्थावर और चलते-फिरते वस जीबो की हिंसा का पूर्ण त्यागी होता है ।

जैन मुनि रात्रि भोजन का भी त्यागी होता है, क्योंकि रात्रि-भोजन में आसक्ति और राग की तीव्रता होती है तथा जोव-जन्म आदि के गिर जाने से हिंसा एवं मासाहार दोष का लगना भी समव है ।

**थमण भगवान् महावीर फरमाते हैं कि —**

सूर्य वे उदय से पहले तथा सूर्य के अस्त हो जाने के बाद निर्ग्रंथ मुनि को सभी प्रकार के भोजन-प्यान आदि की मन से भी इच्छा नहीं वसनी चाहिये । क्योंकि ससार में बहुत से वस जीव (चलने-फिरने, उड़ने वाले) और स्थावर (एक स्थान पर रहने वाले) प्राणी थड़े ही मूढ़म होते हैं । वे रात्रि में देखे नहीं जा सकते, तो रात्रि में भोजन कैसे किया जा सकता है ?

जमीन पर वही पानी पड़ा होता है, तहीं बीज विसरे होते । हैं और यहीं पर सूक्ष्म कीड़े-मकौड़े आदि जीव होते हैं । दिन में उन्हें देग भाल चर बचाया जा सकता है, परन्तु रात्रि को उन्हें बचाकर भोजन करना

आत्म-साधक बनाने के प्रयत्न में संलग्न रहता है। सर्दी-गर्मी, भृङ्ग-प्यास, वर्षा-धूप की भी परवाह न करके वह सतत ध्यान, तप तथा प्राणियों के उपकार के लिये पर्यटक बना रहता है। सब प्रकार के परिपह और उपसर्गों को सहर्प सहन करते हुए भी अपने जीवनलक्ष्य का त्याग नहीं करता। किसी सूक्ष्म-से-सूक्ष्म प्राणी की भी हिंसा उससे न हो जाय इसके लिये वह सदा सावधान रहता है और इस दोष से बचने के लिये वह अपने पास सदा रजोहरण<sup>१</sup> रखता है तथा सचेत कच्चा, पक्का अथवा दोप वाला ऐसा वनस्पति का आहार भी कभी ग्रहण नहीं करता। वस्तु के निकम्मे भाग को डालने से किसी एकेन्द्रिय जीव की भी हिंसा न हो जाय इसकी पूरी सावधानी रखकर स्थान को देखभाल कर तथा पूंज-प्रमार्जन करके डालता है।

इस प्रकार निर्ग्रथ श्रमण-जैन साधु एकेन्द्रिय से लेकर 'चेन्द्रिय जीव की हिंसा से बचने के लिये सदा जागरूक रहता है।

१: एक ऊनादि नरम वस्तु का गुच्छा, जिससे स्थान साफ़ करने पर जीवादि की हिंसा का बचाव होता है।

## भगवान् महावीरस्वामी का त्यागमय जीवन

बुधार वर्धमान-महावीर स्वभाव से ही वंशगण्डील एवं एवान्त-  
प्रिय थे। उनके माता-पिता तथा सारा परिवार भगवान् पाश्चंनाथ के  
अनुयायी थे। उन्होंने माता-पिता के आग्रह में गृहनाग स्वीकार किया।  
इससे जब वे २८ वर्ष के हुए और उनके माता-पिता या देहात हो गया तब  
उनका मादीका (माधूहोने) के लिये उत्थिठा हो उठा। परन्तु  
यहें भाई नन्दिवर्धन तथा अय स्वजन वर्ग के अति जाग्रह के बारण उन्होंने  
दो वर्षों के लिये और घर छहरना स्वीकार कर लिया। विन्तु उसमें शतं  
यह थी कि "आज से मेरे निगमित कुछ भी आरम्भ-भमारम्भ न रखा होगा।"  
अब वर्धमान गृहस्थ वेष में रहते हुए भी त्यागी जीवन विनाने रहे। अपो  
लिये वने हुए भोजन, पेय तथा अय भोग सामग्री या विल्कुल उपयोग  
(इस्तेमाल) न करते हुए वे नाधारण भोजनादि ने अपना निर्वाह वरने  
रहे। प्रहृचारियों के लिये वजित तैल-फुड़ेल, भात्य-विलेपा, और  
अन्य शृगार भावनों को उन्होंने पटके ही छोड़ दिया था। गृहस्थ होनेर  
भी वे गादगी और मरम के आदर्श बने हुए शातिसय जीर त्यागमय जीवा  
विदाते थे।

"गवान् महावीरस्वामी ने तीन वर्ष की आयु में गुण-वैभव तथा  
गृहस्याश्रम या त्याग पर एकावो 'जिन दीपा' ग्रहण की। आपने गव  
प्रसार पर परिग्रह का भर्त्या त्याग विजा। यस्त्र, पात्र, अन्नार आदि  
गव या त्याग पर मात्रे वारह वर्ष (१२ वर्ष, ६ महीने, १५ दिन) तक  
पौर रूप रिया। इसने गमय में जारी ३८९ दिन आहार विजा, यह भी  
दिन में गात्र एक ही बार। इसाम गमय तप परते हैं पाद उपर्याप्त्या

भगवान् महावीर को बौद्ध ग्रन्थों में ‘निगण्ठ नाथपुत्त’ के नाम से सम्बोधित किया है। बौद्धों के ‘सुत्त पिटक’ नामक ग्रन्थ में निर्ग्रन्थों (जैनों) के मत की काफी जानकारी मिलती है। इन्हीं के “मज्जिम निकाय के चूल दुक्खक्षबन्ध सुत्त” नामक ग्रन्थ में वर्णन है कि राजगृह में निर्ग्रन्थ खड़े-खड़े तपश्चर्या करते थे। निगण्ठ नाथपुत्त (महावीर) सर्वज्ञ-सर्वदर्शी थे। चलते हुए, खड़े रहते हुए, सोते हुए या जागते हुए, हर स्थिति में उनकी ज्ञानदृष्टि कायम रहती थी।

### भगवान् महावीर का आचार—

भगवान् महावीर पाँच महाव्रतवारी तथा रात्रिभोजन के सर्वथा त्यागी थे। इन व्रतों का स्वरूप जैन श्रमण के आचार से कर आये हैं।

भगवान् महावीर दीक्षा (सन्यास) लेने के बाद एक वर्ष तक मात्र एक देवदूष्य वस्त्र सहित रहे, तत्पश्चात् सर्वथा नग्न रहते थे। हाथों की हथेलियों में भिक्षा ग्रहण करते थे। उनके लिये तैयार किये हुए अन्नादि आहार को वे स्वीकार नहीं करते थे और न ही किसी के निमन्त्रण को स्वीकार करते थे। मत्स्य, माँस, मदिरा, मादक पदार्थ, कन्द, मूल आदि अभक्ष्य वस्तुओं को कदापि ग्रहण नहीं करते थे। प्रायः तपस्या तथा ध्यान में ही रहते थे। छः छ. मास तक निर्जल उपवास (सब प्रकार की खाने-पीने की वस्तुओं का त्याग) करते थे। दाढ़ी मूँछ के बाल उखाड़ कर केश लोच करते थे। स्नानादि के सर्वथा त्यागी थे। छोटे-से-छोटे तथा वड़े-से-वड़े किसी भी प्राणी की हिंसा न हो जाय इसके लिए वे बहुत सतर्कता पूर्वक सावधानी रखते थे। वे वडी सावधानी से चलते-फिरते, उठते-बैठते थे। पानी की वूदों पर भी तीव्र दया रहती थी। सूक्ष्म-से-सूक्ष्म जीव का भी नाश न हो जाय इसके लिये बहुत सावधानी रखते थे। भयावने जंगलों, अटवियो आदि निर्जन जगहों में ध्यानारूढ़ रहते थे। वे स्थान इतने भयंकर होते थे कि यदि कोई सांसारिक मनुष्य वहाँ प्रवेश करता तो उसके रोगटे खड़े हो जाते। जाड़ों में हिमपाता

की भयानक सर्दी में भी अग्नि की आतापना नहीं लेते थे । सस्त गर्मी के मौमम में भी पखे आदि से हवा नहीं करते थे । पृथ्वी पर चलते समय बनस्पति तथा पृथ्वीकाय के जीवों की विराघना न हो जाय इसकी पूरी-पूरी सावधानी रखते हुए विहार बरते थे ।

ऐसा आचरण सभी जैन तीर्थंकरों का होता है । आज भी तपश्चर्या तथा पाँच महान्नतों के अभ्यास से कम क्षय किये जा सकते हैं । यह परम्परा आज भी जैनों में कायम है ।

केवलज्ञान प्राप्ति के पश्चात् महावीर प्रभु विश्व में दुःख सतप्त प्राणियों के उद्धार के लिये मतत सवत्र धूमकर कल्पाणकारी उपदेश देते रहे और ७२ वर्ष की आयु में उन्होंने निर्वाण (मोक्ष) प्राप्त किया ।

---

का आधार मनःकल्पना और अनुमान की भूमिका पर नहीं था, परन्तु उनके प्रवचन में केवलज्ञान द्वारा हाथ में रखे हुए आंखें के समान समस्त विश्व के स्वरूप को प्रत्यक्ष जानकर लोकालोक के मूल तत्त्व-भूत द्रव्य-गुण-पर्याय के त्रिकालवर्ती भावों का दिग्दर्शन था । अथवा आधुनिक परिभाषा में कहा जाए तो उसमें विराट विश्व या अखिल ब्रह्माण्ड (Whole Cosmos) की विधि विहित घटनाएँ (Natural phenomena), उनके द्वारा होती हुई व्यवस्था (Organisation), विधि का विवान और नियम (Law and order) का प्रतिपादन तथा प्रकाशन था ।

---

## थ्रमण भगवान् महावीर तथा अहिंसा

साढे बारह वर्ष की वठिन तपस्या और धोर योगचर्या के पश्चात् भगवान् महावीरन्वयभान वौ केवलज्ञान—केवलदग्नि की प्राप्ति हुई। वे सर्वज्ञभर्वदर्शी जीवनमवत् परमात्मा हुए। अब सीर्थकर प्रकृति का पूण विकास उन के महान् व्यक्तित्व में हुआ। केवलज्ञान की प्राप्ति से भगवान् महावीर भारे विश्व के त्रिकालवर्ती समस्त पदार्थों को हाथ की अगुलियों के समान प्रत्यक्ष जानने लगे। उम समय वे अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त धीय के जीवित पुञ्ज थे। जैनागमों में सबत्र भगवान् महावीर को सर्वज्ञ सवदर्शी माना है। शातपुत्र महावीर के ममकालीन बौद्धों के पिटकों में भी भगवान् महावीर को सर्वज्ञ और सर्वदर्शी स्वीकार दिया है। बौद्धों के 'अगुत्तरनिकाय' नामक ग्रन्थ में लिखा है कि शातपुत्र महावीर सबशाता और सवदर्शी थे। उनकी सर्वज्ञता अनन्त थी। वे चलते-चैठते, सोते-जागते हर समय सवज्ञ थे। 'मज्जिम निकाय' में उल्लेख है कि शातपुत्र महावीर सवज्ञ हैं।<sup>१</sup> वे जानते हैं कि किस-किसने विम प्रकार का पाप किया है और किसने नहीं किया है।

भगवान् महावीर अहिंसा तत्त्व की साधना करना चाहते थे। उस के लिये उन्होंने मयम और तप ये दो साधन प्रयोग किये। उन्होंने यह विचार किया कि मनुष्य अपनी सुग्राप्राप्ति को लालसा में प्रेरित होकर ही अपने में निबल प्राणियों के जीवन की आहुति देता है और

१. अ० नि० १-२२०

२. म० नि० २-२१५-२८।

इस प्रकार सुख की मिथ्या भावना और संकुचित वृत्ति के कारण व्यक्तियों और समूहों में द्वेष बढ़ाता है, शत्रुता की नीव डालता है और इसके फल-स्वरूप पीड़ित एवं पददलित जीव वलवान होकर बदला लेने का निश्चय तथा प्रयत्न करते हैं और बदला लेते भी हैं। इस तरह हिंसा और प्रतिहिंसा का ऐसा विपचक तैयार हो जाता है कि लोग संसार के सुख को स्वयं ही नरक बना देते हैं। हिंसा के इस भयानक स्वरूप के विचार से महावीर ने अहिंसातत्त्व में ही समस्त धर्मों का, समस्त कर्त्तव्यों का और प्राणिमात्र की शान्ति का मूल देखा। यह विचार कर उन्होंने वैरभाव को तथा कायिक और मानसिक दोषों से होने वाली हिंसा को रोकने के लिये तप और संयम का अवलम्बन लिया।

संयम का सम्बन्ध मुख्यतः मन और वचन के साथ होने के कारण उन्होंने ध्यान और मौन को स्वीकार किया। भगवान् महावीर के साधक-जीवन में संयम और तप यही दो वाते मुख्य हैं और उन्हें सिद्ध करने के लिये उन्होंने साढ़े बारह वर्षों तक जो प्रयत्न किया और उसमें जिस तत्परता और अप्रमाद का परिचय दिया वैसा आज तक की तपस्या के इतिहास में किसी व्यक्ति ने दिया हो, वह दिखलाई नहीं देता। गौतम बुद्ध आदि ने महावीर के तप को देह-दुःख और देहदमन कह कर उसकी अवहेलना की है। परन्तु यदि वे सत्य तथा न्याय के लिये भगवान् महावीर के जीवन पर तटस्थिता से विचार करते तो उन्हें यह मालूम हुए विनाकदापि न रहता कि भगवान् महावीर का तप शुष्क देहदमन नहीं था। वे संयम और तप दोनों पर समान रूप से जोर देते थे। वे जानते थे कि यदि तप के अभाव से सहनशीलता कम हुई तो दूसरों की सुखसुविधा की आहुति देकर अपनी सुखसुविधा बढ़ाने की लालसा बढ़ेगी और उसका फल यह होगा कि संयम न रह पायेगा। इसी प्रकार संयम के अभाव में कोरा तप भी पराधीन प्राणी पर अनिच्छा पूर्वक आ पड़े देह कष्ट की तरह निरर्थक है।

ज्यों-ज्यों संयम और तप की उत्कृष्टता से महावीर अहिंसातत्त्व के

अधिकाधिक निकट पहुँचते गये त्यो-त्यो उनकी गम्भीर शान्ति बढ़ने लगी । जिसके प्रभाव से उन्होंने राग-द्वेष को सवथा क्षय कर केवलज्ञान की प्राप्ति वर सवज्ञत्व प्राप्त किया ।

भगवान् महावीर के समकालीन अनेको धमप्रवर्तक थे उनमें से १ तथागत गौतम बुद्ध, २ पूणकश्यप, ३ सजय वेलटिठपुत्त, ४ पकुष्ठ-कच्चायन, ५ अजितकेस कम्बलि और ६ मखली गोशालक के नाम मिलते हैं । (भगवान् महावीर इनके अलावा थे) ।

उस समय के सर्व धम-प्रवतकों से भगवान् महावीर के तप-त्याग-संयम तथा अहिंसा की जनता के मानस पर बहुत गहरी छाप पड़ी थी, क्योंकि उन्होंने राग-द्वेष आदि मलिन वृत्तियों पर पूर्ण विजय प्राप्त की थी, जिससे वे वीतराग बने थे । इस साध्य की सिद्धि जिस अहिंसा, जिस तप या जिस त्याग में न हो सके वह अहिंसा, तप तथा त्याग कैसा ही क्यों न हो पर आध्यात्मिक दृष्टि से अनुपयोगी है । अत प्रभु महावीर ने राग-द्वेष की विजय पर ही मुख्यतया भार दिया था और अपने आचरण में भात्म-सात् कर उन्होंने अपनी काया, वाणी तथा मन पर कावृ पाया था अर्थात् अपने दैहिक और मानसिक सब प्रकार के ममत्व का त्याग वर राग-द्वेष को सर्वथा जीतने से समदृष्टि बने थे । इसी दृष्टि के कारण भगवान् महावीर द्वारा उपदिष्ट जैन धम का वाह्य और अभ्यन्तर, स्थूल-मूक्षम सब प्रकार का आचार मात्यदृष्टिमूलक, अहिंसा की भित्ति पर ही निर्मित हुआ है । जिस आचार के द्वारा अहिंसा को रक्षा और पुष्टि न हो सके ऐसे किसी भी आचार को जैन परम्परा मान्य नहीं रखती ।

यद्यपि अन्य सब धार्मिक परम्पराओं ने अहिंसा तत्त्व पर न्यूनाधिक भार दिया है, पर जैन परम्परा ने इस तत्त्व पर जितना भार दिया है और उसे जितना व्यापक बनाया है, उतना भार और उतनी व्यापकता अन्य धम-परम्परा में देखी नहीं जाती । जैनघर्मं ने मनुष्य, पशु, पक्षी, कीट, पतंग और बनस्पति ही नहीं विन्तु पार्थिव, जलीय, आदि मूदमातिसूक्ष्म जन्मुओं तथा की हिंसा में, आत्मीपम्य की भावना द्वारा, निवृत्त होने के लिये बहा है ।

अहिंसा के इस उपर्युक्त विवेचन से भगवान् महावीर के आदर्ज अहिंसामय जीवन का और उनके द्वारा प्रदत्त अहिंसा के उपदेश का पूरा-पूरा परिचय मिल जाता है ।

केवल भगवान् महावीर ने ही नहीं परन्तु सब जैन तीर्थकरों ने प्राणिवध एवं मासाहार का विरोध अपने अपने समय में किया था ।

एक समय था जब कि केवल क्षत्रियों में ही नहीं पर सभी वर्गों में मास खाने की प्राय. प्रथा होगी । उस युग में यदुवंशीय नेमिकुमार ने एक अद्भुत कदम उठाया । उन्होंने अपनी शादी पर भोजन के वास्ते कतल किये जाने वाले पशु-पक्षियों की आर्त मूक वाणी से सहसा पिघल कर निश्चय किया कि वे ऐसी शादी न करेंगे जिसमें पशु पक्षियों का वध होता है । उस गभीर निश्चय के साथ वे सबकी सुनी अनसुनी करके बारात से शीघ्र वापिस लौट आये । द्वारका से सीध गिरनार पर्वत पर जाकर उन्होंने तपस्या की । भर जवानी में उन्होंने सांसारिक सुखभोगों की परवाह न करते हुए राजपुत्री, राजीमती को त्यागकर और ध्यान-तपस्या का मार्ग अपना कर चिरप्रचलित पशु-पक्षीवध की प्रथा पर इतना सख्त प्रहार किया कि गुजरात भर में तथा उसके प्रभाव वाले दूसरे प्रान्तों में भी यह प्रथा सदा के लिये समाप्त हो गई ।

भगवान् पार्वतीनाथ ने भी जीवहिंसा के विरोध करने के कारण महान् उपसर्ग सहे । दुर्वासा जैसे सहज कोपी कमठ नामक तापस तथा उनके अनुयायियों की नाराजगी का खतरा उठा कर भी एक जलते सॉप को गीली लकड़ी से बचाने का प्रयत्न किया ।

दीर्घतपस्वी महावीर ने भी स्थान-स्थान पर तथा समय-समय पर अपनी अहिंसक वृत्ति का अपने जीवन में अनेक बार परिचय दिया । १. जब जंगल में वे ध्यानस्थ खड़े थे एक प्रचण्ड विषधर (चण्डकौशिक) ने उन्हे डैंस लिया, उस समय वे न केवल ध्यान में अचल ही रहे परन्तु उन्होंने मैत्री भावना का उस विषधर पर प्रयोग किया जिससे वह सदा के लिये वैर-

होने वाली हिंसा को रोकने का भरसव प्रयत्न तो वे आजन्म करते ही रहे । इमोलिये तो उन्होने अहिंसा को जैन धर्मणों तथा जैन श्रावकों के ब्रतों में सबप्रथम स्थान दिया है —

“तत्प्रभ पढम ठाण, महावीरेण देसिय ।

अहिंसा निउणा दिट्ठा, सद्वभएसु सजमो ॥

(द० अ० ६ गा० ९)

एव खु जाणिणो सार, ज न हिंसई कच्छ ।

अहिंसा समय चेब, एतावत विजाणिया ॥”

(सू० अ० १ अ० ११ गा० १०)

अर्थात् अहिंसा को प्रभु महानोर ने (माधु और श्रावक के ब्रतों में) सबप्रथम रखा है । अहिंसा को उन्होने कल्याणकारी ही देखा है । सब जीवों वे प्रति सयमपूर्ण जीवनव्यग्रहार ही उत्तम अहिंसा है ।

जानियों के वचना का भार यही है कि किसी भी प्राणी की हिंसा न दी जाए । अहिंसा के द्वारा प्राणियों पर समझाव ही धर्म समझना चाहिये ।

माराश यह है कि जैन तीर्थकर अहिंसा की सुरक्षा के लिये आजम घटिवद्ध रहे और अनेक वठिनाइयों के बीच भी इन्होने अपने आदाँ द्वारा विद्व को मैंशी तथा कहणा वा पाठ पढ़ाया है । उनके ऐसे ही आदाँ से जैन सस्तति उत्प्राणित होती आयी है और अनेक वठिनाइयों के बीच भी उमने अपने आदाँ के हृदय को विमी न विमी तरह सभालने वा प्रथल निया है, जो भारत के धार्मिक, मामाजिक और राजकीय इतिहास में जोकिए हैं ।

## भगवान् महावीर के मांसाहार सम्बन्धी विचार

१—करुणा के प्रत्यक्ष अवतार भगवान् महावीर ने मांसाहार को दुव्यसनाँ में माना है और इसे नरक का कारण भी बतलाया है। जैनागम स्थानांग सूत्र के चौथे स्थान में भगवान् महावीर फरमाते हैं कि “चार कारण से प्राणी नरक में जाता है—(१) महारम्भ से, (२) महापरिग्रह रखने से; (३) पॅचेन्द्रिय जीवों का वध करने से, (४) मांस भक्षण करने से। पंचमांग भगवती सूत्र, उवाई सूत्र तथा स्थानांग सूत्र में भी इसी प्रकार का वर्णन है:—

वह सूत्र पाठ इस प्रकार है :—

“चउहिं ठाणेहिं जीवा णेरतियत्ताए कम्मं पकरेति तं जहाः—

महारंभताते, महापरिग्रहयाते पंचदियवहेण कुणिमाहारेण ॥”

(ठाणांग सूत्र ठा० ४)

२—जैन साहित्य में घातक (कसाई-हिंसक) किन्हें कहना चाहिए उसका वर्णन इस प्रकार मिलता है :—

“अनुमन्ता, विशसिता, निहन्ता, क्रय-विक्रयी ।

संस्कर्ता, चोपहर्ता च खादकाश्चेति घातकाः ॥”

अर्थात् १—मारने की सलाह देने वाला, २—प्राणियों के शरीर को काटने वाला, ३—मारने वाला, ४—मांस मोल लेने वाला, ५—मांस

चेचने वाला, ६—माँस पकाने वाला, ७—माँस परोसने वाला, ८—तथा मास खाने वाला ये सब घातक (कसाई-हिम्क) हैं।

३—भगवान् महावीर ने माँसाहार, मदिरा और अभक्ष्य पदार्थों का आहार कितना पाप मूलक बतलाया है इसके विषय में जैनागम सूत्र-हृताग में वर्णन है —

“जो लाग मदिरा, मास आदि अभक्ष्य पदार्थों का आहार करते हैं वे चाहे मल मल कर स्नान करें, चाहे नमक आदि स्वादु पदार्थों का त्याग कर दें उन्हें कभी मोक्ष की प्राप्ति नहीं हो सकती, वे तो अनर्थ के करने वाले हैं।” सूत्र पाठ यह है —

“पाओसिणाणादिसु णत्य मोक्षो,  
सारस्स लोणस्स अणासएण ।  
ते मञ्जमस लसुण च भोच्चा,  
अनत्य वास परिकल्पयति ॥१३॥

(सूत्रहृताग श्रुतस्कंध १ अध्ययन ७)

४—शरारीर और माँसाहारी को कितनी धोर यातनाएँ नरक गति में भीगनो पड़ती हैं इमका भी विस्तृत वर्णन जैनागमों में पाया जाता है।

५—आचाराग सूत्र में भगवान् महावीर फरमाते हैं कि “जैन भिद्दु को यदि कही माँस मछली अयवा उसको खाल काटे आदि हाने का पता लग जावे ता वह वहाँ न जाए। किसी प्राणी, किसी भूत, किसी जीव, किसी सत्त्व को न मारना चाहिए, न मताना चाहिए, न कष्ट पहुचाना चाहिए, यही धर्म शुद्ध है।

६—सूत्रहृताग में फरमाते हैं कि जैन साधु मारा-मदिरा वा त्याग वरे। जो माँस मदिरा का सेवन करते हैं वे अज्ञानता में पाप करते हैं, उनमा मन अपवित्र है और वचन भी झूठा है (सूत्रहृताग अ०-२)।

७—उत्तराध्ययन सूत्र में-मदिरा पान, माँस भक्षण तथा दुराचरण आदि में नारकों की आयु वा वाघ होता है। हिम्क यन परने वाले, शूठ बोलने वाले, बपटो, चुगलमोर, शठ तथा माँस-मदिरा भक्षी जो

होते हैं वे समझते हैं कि यही जीवन का आनन्द है, परन्तु ध्यान में रखना चाहिए कि जिसे माँस अथवा माँस का टुकड़ा प्रिय है वह भी उसी प्रकार पकाया व खाया जाएगा ।

८—अनुयोगद्वार सूत्र में :—जिस प्रकार तुझे दुःख अच्छा नहीं लगता, उसी प्रकार किसी जीव को भी दुःख अच्छा नहीं लगता । यह जान कर जो न स्वयं किसी को मारता है और न मारने की प्रेरणा ही करता है, सभी के प्रति समझाव रखता है, वही श्रमण है ।

९—दशवैकालिक सूत्र में—शराब छोड़ दे, माँस छोड़ दे, विकृति (रस-पुष्ट) भोजन का त्याग कर । वार-वार कायोत्सर्ग (ध्यान) तथा स्वाध्याय योग में लीन हो जा ।

१०—ज्ञानी होने का सार यह है कि वह किसी भी प्राणी की हिंसा न करे । अहिंसा का सिद्धान्त ही सर्वोपरि है—मात्र इतना ही विज्ञान है । सभी जीव जीना चाहते हैं, मरना कोई भी नहीं चाहता । सीलिए निर्ग्रथ (जैन मुनि) घोर प्राणिवध का सर्वथा त्याग करे ।

११—जो औषध में माँस खिलावे या सम्मति दे वह नरक में जाता है ।

१२—माँस दुर्गन्ध वाला है, वीभत्स है, शरीर के मलों से बना हुआ है, अपवित्र है और नरक में ले जाने वाला है । अतः त्याज्य है ।

१३—माँस में क्षण भर में ही अनन्त सूक्ष्म कीटाणुओं का जन्म और विनाश होता है । वह नरक के मार्ग में ले जाने वाला भोजन है । कौन बुद्धिमान् ऐसे माँस को खा सकता है ?

१४—माँस कच्चा हो या पकाया हुआ उसके प्रत्येक टुकड़े में निर्वाध रूप से निगोद के जीव उत्पन्न होते हैं ।

१५—आचार्य रत्नशेखर सूरि—संबोध सप्ततिका में स्पष्ट लिखते हैं :—कि आगम में माँस मदिरा आदि को जीवों का उत्पत्ति स्थान बतलाया है :—

“आमासु य पक्कासु य विपच्चमाणासु मंसपेसीसु ।  
आयंतिअमुववाओ भणिओ उ णिगोअजीवाणं ॥ १ ॥

मज्जे भृत्यमि भस्मि पावणीयमि चउत्थए  
उप्पञ्जन्ति अणता तव्वणा तथ्य जतुणो ॥२॥

(इलोक ६६, ६७)

अयति—“कच्चे, पनके और अग्नि में पकाये हुए माँस की प्रत्येव अवस्था में अनन्त निगोद जीवों की उत्पत्ति होती रहती है। मदिरा, मधु, मास और मवसन में मद्य, मधु, माँस और मवसा के रग के अनन्त जीवों की उत्पत्ति होती है।” इस प्रकार माम आदि खाने में अनन्त जीवों का नाश होता है अतएव इनका सेवन करना दोषपूर्ण है।

१६—आज के विज्ञान ने भी इस बात को स्पष्ट सिद्ध कर दिया है कि मास अनगिनत जीव कीटाणुओं का पुज है और उसमें प्रतिक्षण वृमि नमान जीव उत्पन्न होते रहते हैं।

१७—भगवान् महावीर आचाराग सूत्र में फरमाते हैं —

से वेमि —जे अईया जे य पडुप्पना, जे य आगमित्सा अरहता भगवतो ते सब्बे एवमाइखति, एव भास्ति, एव पण्डिति, एव पर्णविति सब्बे पाणा, सब्बे भूया, सब्बे जीवा, सब्बे सत्ता, न हृतव्वा, न अज्जावेयव्वा, न परिधितव्वा, न परियावेयव्वा, न उद्देवेयव्वा । एस-धम्मे सुद्धे णिइए, सासए, समिच्च लोप खेणगहि पवेइए त जहा— उटिठएसु वा अणुटिठएसु वा, उवटिठएसु वा, अणुधटिठएसु वा, उवरयदडेसु वा, अणुवरयदडेसु वा, सोवहिएसु वा, अणोवहिएसु वा, सजोगएसु वा, असजोगएसु वा, तच्च चेय, तहा चेय अस्सि चेय पवुच्चर्दि । (आचारागे)

भावार्थ —वे (भगवान् महावीर) कहते हैं कि भूतकाल में जो तीयंवर हो चुके हैं, अब जो विद्यमान है और जो अनागत वाल मेहोगे, वे सब इस तरह कहते हैं, बोलते हैं, दूसरों को समझाते हैं तथा प्ररूपणा करते हैं—किसी भी ग्राण, भूत, जीव और सत्त्वों को नहीं मारना चाहिए। उनपर शासन (दवाव) नहीं ढालना चाहिए, उन्हें दास की तरह अधिकार में नहीं रखना चाहिए। उन्हें किसी प्रकार का भताप नहीं देना चाहिए। तथा उनके ग्राणों को नहीं लूटना चाहिए। यही धर्म शुद्ध है, नित्य है,

शाश्वत है। संसार के दुखों को जानने वाले अरिहंत-भगवंतों ने संयम में उद्यत और अनुद्यत, उपस्थित और अनुपस्थित, मुनियों और गृहस्थों, रागियों और त्यागियों, भोगियों और योगियों को समझाव में यह उपदेश दिया है। यही एक सत्य है, यही तथारूप है और ऐसा धर्म इस निर्ग्रन्थ-प्रवचन में ही कहा है।

तीर्थंकर भगवन्तों ने मांस के समान अण्डे खाने का भी निषेध किया है क्योंकि यह त्रस जीव का कलेवर है। जिस प्रकार मांस मछली मदिरा आदि अभक्ष्य होने से जैनागमों में उनके भक्षण का सर्वथा निषेध है उसी प्रकार अण्डा भी सचित (त्रस जीव वाला) होने से अभक्ष्य है। जैनागमों में कहा है:—

‘से वेमि, संति मे तसा पाणा तं जहा-अङ्डया, पोतया, जराउया सया संसेयया, समुच्छिमा उविभयया, उववातिया एस संसारे त्ति पवुच्चति मदंस्स अविजाणतो ।

(आ० अ० १ उ० ६)

भगवान् फरमाते हैं कि इस संसार में आठ प्रकार के त्रस जीव होते हैं जैसे कि:—<sup>१</sup>अण्डज, <sup>२</sup>पोतज, <sup>३</sup>जरायुज, <sup>४</sup>रसज, <sup>५</sup>संस्वेदज, <sup>६</sup>संमुच्छिम, <sup>७</sup>उदभिज्जक और <sup>८</sup>औपपातिक।

इस पाठ से स्पष्ट है कि कुछ त्रस जीव अण्डे से उत्पन्न होते हैं इसलिए अण्डा भी सजीव सिद्ध हो जाता है।

आज के विज्ञान की यह मान्यता है कि अण्डा गर्भ से निकलते समय निर्जीव होता है। मादा जब ऊपर बैठकर उसे सेती है तो गर्भ के द्वारा उसमें जीव उत्पन्न हो जाता है। विज्ञान की यह युक्ति उचित प्रतीत नहीं होती। मादा के अण्डे पर बैठने से और गर्भ पहुंचाने से यदि अण्डे में जीव उत्पन्न होता है तो एक आटे की गोली अण्डे जैसी बनाकर मादा के नीचे रखने से खूब गर्भ पहुंचाने पर उसमें से बच्चा निकलना चाहिये क्योंकि यदि सेते समय गर्भ पहुंचाने से ही अण्डे में से बच्चा निकलता

है तो आटे की गोली में से भी अवश्य निकलना चाहिए परन्तु ऐसा नहीं होता क्योंकि आटे की गोली में पहले जीव नहीं होता ।

अण्डा गर्भ में बनता है और जीव भी गर्भ में पैदा होता है । बाहर आकर केवल परिपक्व होता है और पूण होता है । यह यह बात समझ लेनी चाहिए कि अण्डे भी दो प्रकार के होते हैं १ गर्भज, २ सम्मू-च्छेम । मुर्गी आदि के अण्डे गर्भ में उत्पन्न हैं सलिए अण्डे से निकलने वाले जीव को द्विज कहते हैं । द्विज का अर्थ है दो बार जन्म लेना । एक जाम गर्भ में आकर अण्डे के रूप में उत्पन्न होता है दूसरा अण्डे के गर्भ से बाहर आने के पश्चात् उस में से बच्चे के रूप में निकलना दूसरा जन्म है । इस प्रकार अण्डा सजीव सिद्ध होता है ।

पाश्चात्य विद्वानों का मत है कि गर्भज अण्डा दो प्रकार का होता है (१) जिस अण्डे में से बच्चा बन कर निकलता है (२) जिस अण्डे में से बच्चा बन कर नहीं निकलता । अत वे कहते हैं कि जिस अडे में से बच्चा बन कर नहीं निकलता उसमें जीवनी शक्ति है और जिसमें से बच्चा बन कर नहीं निकलता उसमें जीवनी शक्ति नहीं है परन्तु उनकी यह धारणा भी ठीक प्रतीत नहीं होती । वास्तव में दोनों में जीवनी शक्ति है । जिस प्रकार वध्या स्त्री में जनन किया नहीं होती इसका अर्थ यह नहीं कि उसकी योनि निर्जीव है अर्थात् उसकी योनि सजीव होने पर भी उसमें जनन किया का अभाव है और अवध्या स्त्री में जनन शक्ति होने पर जनन किया होती है वैसे ही अवध्या अण्डों में मैं बच्चे निकलते हैं और वध्या अण्डों में से बच्चे नहीं निकलते । अत अण्डे आदि का भक्षण भी उचित नहीं है इसलिए भगवान् महावीर आदि सभी तीर्थ-करों ने अण्डे को भी अभक्ष्य मान कर इसका प्रयोग उचित नहीं माना और इसीलिए जैन-अहिंसक लोग आज भी अण्डे का प्रयोग नहीं करते । जैनागम विपाक सूत्र के तीसरे अध्ययन “अभग्गसेन” में वर्णन है कि एक बार श्रमण भगवान् महावीर के मुख्य शिष्य इन्द्रभूति गौतम गणधर

भिक्षा के लिए निकले । उन्होंने मार्ग में किसी अपराधी को देखा, जिसे राजपुत्तो ने घेरा हुआ था । उसे बुरी तरह पीटा जा रहा था । उसे उसी का मास काट-काट कर खिलाया जा रहा था । उस की दुर्देशा को देखकर इन्द्रभूति गीतम् कर्म-फल का विचार करने लगे और उनका हृदय करुणा से द्रवित होगया । वापिस लौट कर उन्होंने भगवान् महावीर से पूछा, भन्ते ! “जिस अपराधी को मैंने राजपथ पर देखा है वह अपने पहले जन्म में कौन था ! उसने अपने पिछले जन्म में क्या बुरे कर्म किये थे जिससे उसकी यह दुर्दशा हो रही है ?”

भगवान् बोले—“गीतम् ! यह अपने पूर्व जन्म में अण्डों का व्यापारी था । स्वयं भी मास-अण्डे आदि भक्षण करता था इसका नाम नित्तक था और अण्डों के व्यापार के कारण यह नित्तक अण्ड बनिये के नाम से प्रसिद्ध हो गया था । उसने इस काम के लिए नौकर रखे हुए थे, जो मोरनी मुर्गी, कबूतरी आदि के अण्डे खरीद कर लाते और बाजार में जाकर बेचा करते थे । वह स्वयं भी अण्डों को भूनता, तलता और खाता था । शराब पीकर नशे में चूर रहता था । भगवान् बोले-हे गीतम् ! यह इतना पापी था जिसके फलस्वरूप अपने जीवन के दिन पूरे कर वह तीसरी नरक में जाकर पैदा हुआ । वहाँ दारुण दुःख भोग कर यहाँ विजय चौर के घर जन्मा है । इस जन्म में भी अपने किये का फल भोग रहा है ।

इन उपर्युक्त उद्घरणों से भगवान् महावीर के आदर्श अर्हिसामय जीवन का और उनके द्वारा प्रदत्त अर्हिसा के उपदेश का पूरा-पूरा परिचय मिल जाता है ।

इससे स्पष्ट है कि श्रमण भगवान् महावीर ने अपने इन विचारों को स्वयं अपने आचरण में उतारा और फिर मानव समाज को प्राणी भाव की अर्हिसा का अपनी वाणी और करणी द्वारा प्रभावीत्यादके उपदेश दिया । इसी के परिणाम स्वरूप आज भी जैन अर्हिसा विश्व में अलौकिक स्थान रखती है ।

तथा यह भी स्पष्ट है कि माम, अण्डे, मत्स्य, मदिरा आदि अभक्ष्य पदार्थों के भक्षण करने से न तो भोक्त की प्राप्ति ही हो सकती है और न ही जीव सद्गति प्राप्त कर सकता है। यह तो महान् अनयकारी है, बहुत दोपो वाला है, इसे खाने वाला व्यक्ति मर कर नरक में नारकों वा जन्म लेकर धौर यातनाओं को भोगता है।

---

## जैन मांसाहार से सर्वथा अलिप्त

इस उपर्युक्त विवेचन से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि श्रमण भगवान् महावीर सर्वज्ञ-सर्वदर्शी थे। उनके आचार और विचार यहाँ तक पवित्र थे कि जब वे अजीव पदार्थों का भी इस्तेमाल (उपयोग) करते थे तो इस बात की पूरी सावधानी रखते थे—“मेरे द्वारा किसी छोटे से छोटे प्राणी को भी कष्ट न पहुंचे ।”

इस विश्वविभूति ने जगत के प्राणियों को जिस अर्हिसा के महान् पवित्र सिद्धान्त का उपदेश दिया था उसका आचरण उनके रोम-रोम में था। अर्थात् जो कुछ वे जगत के प्राणियों को आचरण करने के लिये उपदेश देते थे उसको वे स्वयं भी पालन करते थे। उनके रोम-रोम और शब्द-शब्द से विश्व के प्रत्येक प्राणी के प्रति वात्सल्य भाव प्रगट होता था। उन्होंने केवलज्ञान प्राप्त कर लेने के बाद सर्वप्रथम यही उपदेश दिया था—“मा हण-मा हण (मत मारो-मत मारो)” अर्थात् किसी भी प्राणी की हिंसा मत करो और इसी उपदेश के अनुसार ही जो उनके धर्म-मार्ग को स्वीकार करता था, उसे वे सर्वप्रथम जीव-हिंसा का त्याग रूप “प्राणाति-पात विरमण व्रत” धारण कराते थे। फिर वह चाहे श्रमण हो अथवा श्रावक। इस का विवेचन हम पहले कर आये हैं।

श्रमण भगवान् महावीर की अर्हिसा के विषय में भारत के महान् धाराशास्त्री सर अल्लाड़ी कृष्णा स्वामी अय्यर ने एक तार्किक दलील दी थी। उन्होंने कहा था कि मैं धारा शास्त्र का अभ्यासी होने से धार्मिक तत्त्वज्ञान में विशेष अध्ययन का लाभ नहीं उठा सका।

परन्तु Logically (तार्किक ढग से) कहना पड़ता है कि मृग और गाय आदि प्राणी जो तृण भक्षण से अपना जीवन व्यतीत करते हैं वे यदि मास भक्षण के विमुख बनें तो उसमें विशेषता ही क्या है ? तत्त्व तो वहाँ है कि सिंह का बच्चा मास का विरोध करे। यानी उनके कहने का अभिप्राय यह है कि धन-सोना, ऋद्धि-सिद्धि और ऐश्वर्य के झूले में झूला हुआ और खूनी सस्कृति से भरे हुए क्षत्रिय कुल के वातावरण में चमकती हुई तलवार के तेज में तल्लीन होता हुआ बालक, कुल परम्परा की कुल देवी समान खूनी ख जर के विरुद्ध महान् आन्दोलन करने के लिये भारी ऋद्धि-सिद्धि और सम्पत्ति को मिट्टी के समान मान बर और भोग को रोग तुल्य समझ कर योग की भूमिका में खूनी वातावरण को शान्तिमय और अहिंसक बनाने के लिए बनवाण और पवतो की कदराओं में निस्पृही बन कर ज्ञातपुत्र वधमान (महावीर) सारा जीवन व्यतीत करे। मात्र दिनों तक ही नहीं किन्तु महीनों एवं वर्षों तक भूपति दीर्घ-तपस्वी बन कर भटवता फिरे। साढ़े बारह वर्ष की धोर मयम यात्रा में अगुलियों पर गिने जाने वाले नाम मात्र के दिनों में पारणे रुमे-सूमे टुकड़ों से करे और सारा काल अहिंसा के आदर्श सिद्धान्त के पालन करने और कराने में निमग्न रहे। सयम की सर्वोत्कृष्ट साधना करने में तीनतितीव्र तप की ज्वालाओं में अपनी आत्मा को कचन समान निर्दाँष बनाने में तल्लीन रहे। उन थीं इस धोर तपस्या-सयम आदि अमूल्य जीवन-यात्रा के पदों में बड़ा भारी रहस्य था कि जिस में मात्र मानव-भमाज ही का नहीं, परन्तु प्राणी मात्र के परम श्रेय का लद्य था।

मुझ तो यह तार्किक अनुमान बड़ा ही मुद्दर प्रतीत होता है। दया के परम्परागत स्वारों वाले कुल में जाम ऐने वाला व्यक्ति दया का पालन करे और उनसी पुष्टि के लिये याते वरे यह तो स्वाभाविक है तथा भोग सामग्री के अभाव में बेराग्य के यातावरण का अमर अनेकों पर होना मन्मय है किंतु राजकुल की ऋद्धि और ऐश्वर्य के सागर में से

वाहर कूद कर त्याग भूमि पर आने वाले तो कोई अलौकिक व्यक्ति ही नजर आते हैं।

भगवान् महावीर ने जो उपसर्ग तथा परिपह सहन किये उनका वर्णन करते हुए हृदय काँप उठता है। धन्य है उस महाप्रभु महावीर को जिन के हृदय में मित्रों के श्रेय के समान ही शत्रुओं के श्रेय का भी स्थान था।

जैनागमों में कहा है कि वे मात्र क्षमा में ही वीर न थे किन्तु दानवीर द्यावीर, शीलवीर, त्यागवीर, तपोवीर, धर्मवीर, कर्मवीर और ज्ञानवीर आदि सर्व गुणों में वीर शिरोमणि होने से उनका वर्धमान नाम गैर होकर महावीर नाम विख्यात हुआ।

भगवान ने कहा किसी देश राष्ट्र और जगत को जीत कर वश में करने वाला सच्चा विजेता नहीं, किन्तु जिस ने अपनी आत्मा को जीता है (self conqueror) वही सच्चा विजेता है।

उनका दर्शया हुआ अर्हिसावाद, कर्मवाद, तत्त्ववाद, स्याद्वाद, सृष्टिवाद, आत्मवाद, परमाणुवाद, और विज्ञानवाद इत्यादि त्येक विषय इतना विशाल और गम्भीर है जिनका अभ्यास करने से उनकी सर्वज्ञता स्पष्ट सिद्ध होती है।

उन्होंने सर्वसाधारण जनता को मानव संस्कृति विज्ञान (Science of Human culture) के विकाश की पराकाष्ठा पर पहुँचने के लिये मुक्ति महातीर्थ का राजमार्ग (Royal road) सम्पर्दशन सम्यज्ञान, और सम्यक् चारित्र (Right faith, Right knowledge and Right conduct) रूप अपूर्व साधन द्वारा पद्धतिसर दर्शाया। इसलिये वे तीर्थकर कहलाये।

संसार में तीर्थकर पद सर्वोक्तुष्ट, सर्वोपरि और सर्वपूज्य होने के कारण उस काल में दौद्धधर्मादि भिन्न-भिन्न धर्मों के संस्थापक और संचालक अपने आपको तीर्थकर कहलाने में उत्सुकता पूर्वक प्रतिस्पर्द्धा की दौड़धूम मचा रहे थे। अर्थात् उस समय मत-प्रतिस्पर्द्धा (Religious rivalry) की होड़ा-होड़ मच रही थी। जैसे कि आज सत्ता और प्रसिद्धि

(Power and popularity) प्राप्त करने के लिये होड मच रही है। परन्तु कहावत है कि "All that glitters is not gold" (प्रत्येक चमकने वाली वस्तु सोना नहीं होती)। इस उक्ति के अनुसार श्रुति, युनिन और अनुभूति द्वारा सुन और विज्ञान ( People of Culture and common sense) के लिये यह समझना कोई कठिन बात नहीं है कि तीर्थकर होने के लिये जिस योग्यता का होना आवश्यक है वह भगवान् महावीर के सिवाय उनके समकालीन अन्य किसी भी र्म प्रवतक मे नहीं थी ।

भगवान् महावीर के परम पवित्र प्रवचन का आधार मन कत्पना और अनुमान की भूमिका पर तो था ही नहीं। उनका तत्त्वज्ञान वास्तविकता पर अवलम्बित है। ऐसा कहना कोई अत्युक्ति न होगी कि उनका पदार्थ-विज्ञान और परमाणुवाद आधुनिक विज्ञान के (Atomic and molecular—theories) अणुवाद की मायता से तो क्या परन्तु डाक्टर एस्टीन, एडिगटन, स्पेन्सर, डेल्टन और न्युटन की (theories) मायताओं को भी मात करता है। भारतीय तथा पाश्चात्य अनेक विद्वानों ने भगवान् महावीर के मिद्दान्तों को भूरि-भूरि प्रशंसा की है।

जर्मन विद्वान डा० हर्मन जेकोप्री कहते हैं कि —

In conclusion let me assert my conviction that Jainism is an original system, quite distinct from and independent of all others, and that, therefore it is of great importance for the study of philosophical thought and religious life in India.

अर्यात्—अत मे मुझे अपारा निश्चित विचार प्रसाट करने दो, मैं यहुगा कि जैनधर्म के सिद्धात् मूल मिद्दात हैं। यह धर्म स्वतात्र और अप्य धर्मों से सम्पर्या भिन्ना है। प्राचीन भारतवर्ष के तत्त्वज्ञान का और धार्मिक जीवन वा अम्याम नहने के लिये यह बहुत उत्तम है।

ऐसे सर्वोच्च आचरण तथा उपदेश वरने वाले महान तत्त्वज्ञानी,

करुणा के प्रत्यक्ष अवतार, सर्वज, सर्वदर्शी तीर्थकर श्रमण भगवान् महावीर स्वयं मांसाहार कैसे कर सकते थे ? कदापि नहीं कर सकते थे ।

इतिहास इस बात का साक्षी है कि अन्य मांस-मत्स्यभक्षी बौद्ध, वैदिक आदि धर्मों के समान जैनधर्म भारत की सीमाओं को न लांघ सका । इसका मुख्य कारण यही है कि यह मत्स्य-मांसादि अभक्ष्य भक्षण का सदा से निषेच करता आया है । इसीलिये मांसाहारी देशों में इसका प्रसार न हो पाया ।

इस उपर्युक्त विवेचन से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि न तो भगवान् महावीर आदि जैन तीर्थकर अथवा निर्ग्रथ श्रमण मांसाहार ग्रहण कर सकते हैं और न ही श्रमणोपासक गृहस्थ (श्रावक-श्राविकाएं) मांस को खा अथवा पका सकते हैं । यही कारण है कि वर्तमान जैन समाज भी कट्टर निरामिपाहारी है तथा वे सराकादि जातियाँ भी जो सैकड़ों वर्षों से जैनधर्म को भूल चुकी हैं उनके ऊपर भी आज पर्यन्त जैन-तीर्थकरों की अहिंसा की इतनी गहरी छाप है कि वे आज भी कट्टर निरामिपाहारी रहे हैं । मात्र इतना ही नहीं किन्तु जो लोग जैन समाज में होते हुए किसी भी प्रकार का व्रत ग्रहण नहीं करते वे भी मत्स्य-मांस जैसे अभक्ष्य पदार्थों का सेवन नहीं करते ।

तथागत गौतमबुद्ध, बौद्धभिक्षु तथा बौद्धगृहस्थ खुलमखुला मांसाहार करते थे इसी का परिणाम है कि आज भी सारा बौद्ध जगत् सर्व भक्षी है ।

श्री धर्मनिन्द कौशाम्बी ने “भगवान् बुद्ध” नामक पुस्तक में जिन जैन सूत्रों को लेकर यह सिद्ध करने की हास्यास्पद चेष्टा की है कि “भगवान् महावीर और उनके अनुयायी श्रमण मांसाहार करते थे” । उनके किए हुए अर्थ के साथ भगवान् महावीर की जीवनचर्या तथा उपदेशो (आचार-विचार) से विलकूल मेल नहीं खाता । इस से यह स्पष्ट है कि उनके द्वारा किया हुआ इन सूत्रों का अर्थ ठीक नहीं है परन्तु इन का दूसरा ही अर्थ होना चाहिये ।

वास्तव में बात यह है कि अध्यापक कौशाम्बी बौद्ध दर्शन के विद्वान्

ये इसलिये तथागत बुद्ध के प्रति उन्हे अगाध श्रद्धा होना स्वाभाविक था । उन्होंने अपनी पुस्तक “भगवान् बुद्ध” में यह बात सिद्ध करने का भरसक प्रयत्न किया कि गीतम बुद्ध मासाहारी नहीं थे । यह भी उल्लेख किया कि उस समय जैनादि उन पर मासाहार का आक्षेप भी किया करते थे ।

परन्तु जब कौशाम्बी जी तथागत बुद्ध और उसके भिक्षु संघ को निरामिपभोजी सिद्ध करने में असमर्थ रहे तब उन्होंने भगवान् महावीर और उनके थमण संघ पर भी मासाहार का दोष लगाने की चेष्टा की । जैनागमों के सूत्रपाठों का विपरीतार्थ कर इस बात को सिद्ध करने की जो उन्होंने अनाधिकार चेष्टा की है उसके विषय में हम आगे चल कर विवेचन करेंगे । हमारी धारणा है कि उन्हें इस बात की चिन्ता थी कि तथागत गीतम बुद्ध एवं उनके भिक्षु मासाहारी होने से जैन तीर्थकर भगवान् महावीर, उनके निर्ग्रन्थ श्रमणों, व्रतधारी धार्वकों तथा अव्रति गृहस्थों से भी कही हीन न गिने जावे, इसलिए उन्होंने नियन्त्रण परम्परा पर ऐसी अनुचित आक्षेप करने की चेष्टा की है । एक अम्रेज लेखक ने ठीक ही कहा है कि “शारीरिक सन्तान (पुत्र-पुत्री आदि) से भी मानसिक सन्तान (अपने विचारों) पर मनुष्य को अधिक प्रेम होता है ।” अपने अभिप्राय पर अयोग्य अनुराग, एकान्त आग्रह मनुष्य को सत्य की पहचान करने में बड़ी बाधा उत्पन्न करते हैं ।

सारांश यह है कि कौशाम्बी जी ने तथागत गीतमबुद्ध के मासाहार के दोष को ढाकने के लिये ही यह असफल प्रयत्न किया है ।

‘बुद्ध ने वेवल अहिंसा का उपदेश दिया था परन्तु भगवान् महावीर ने अहिंसा को मूल सिद्धात वा दर्जा देशर चारित्र व्रत में मन्त्रप्रथम मम्मिलित किया । तोदृ भत की अहिंसा थोथा उपदेश वन वर ही रह गयी । क्योंकि तथागत गीतम बुद्ध उसे अपने आचार और व्यवहार में न उतार सके । यदि उन्होंने अपने आचार और व्यवहार में उतारा हाता तो बोद्ध जगत् बदापि मासाहारी न होता । इस से स्पष्ट है कि वा अहिंसा धर्म के मर्म को समझ ही न पाये । भगवान् महावीर ने अपने

आचरण और उपदेश से जगत के सामने अहिंसा का इतना सुन्दर स्वरूप रखा कि आज भी जैन समाज पूर्ववत कट्टर निरामिपाहारी है। उन्होंने फरमाया कि किसी के असत्तित्व को न मिटाओ। जिस प्रकार प्राणिहिंसा दुर्गति का कारण है उसी प्रकार मांस भक्षण भी दुर्गति का कारण है। आप ने ऐसे धर्म को धर्म कहा जो सब प्राणियों का रक्षक हो और ऐसे धर्म को निर्वाण का राजमार्ग कहा।

१. प्रो० डी० सी० शर्मा अपनी पुस्तक 'हिन्दुइजम में लिखते हैं :—

Buddhism only teaches the doctrine of the sanctity of animal life, but Jainism not only taught it, but also put it into practice. A Buddhist may not kill or do injury to any creature himself, but apparently he is allowed to purchase meat from a butcher. A Jain on the other hand is bound to be a strict Vegetarian."

अथर्त्—बुद्ध धर्म केवल पशु के जीवन को रक्षा का ही उपदेश देता है। जैन धर्म ने केवल उपदेश ही नहीं दिया परन्तु उपदेश के साथ आचरण में भी उतारा है। एक बौद्ध किसी पशु का स्वयं वध अथवा हिंसा चाहे न करे परन्तु उसे निःसंकोच कसाई की टुकान से मांस खरीदने की आज्ञा है। दूसरी ओर एक जैन निश्चयरूपेण दृढ़ शाकाहारी है।

मांस भक्षण से मात्र जैन ही अलिप्त रहे हैं .

प्रो० ए० चक्रवर्ती एम० ० "तिरुकुरल" पुस्तक पृ० ३०-३१ में लिखते हैं कि :—

Meat eating, drinking wine and sexual intercourse, which are condemned by the *Jains* are accepted by the *Kapalikas* as a fundamental practice of their faith.

The *Buddhist* rejected the authority of the *Vedas*, yet they did not give up meat eating. *Buddhist* bhikshus and the laymen, though they observed the principle of

Ahimsa, were all meat eaters They observed the principle of Non-violence only to this extent that they did not kill any animal with their own hands They have no objection to purchase meat from the butchers so long as they do not themselves kill Even while *Gautama Buddha* was alive, this practice was prevalent This we learn from the Buddhist Scriptures When that is the case with the Buddhist Bhikshus, the Buddhist laymen have no restriction in eating meat If we are to mention a distinctive Characteristic of the *Jains*, we have to say that it is their strict Vegetarian diet This distinguishes the *Jains* from Others

From the *Vedic Dharam Shastras* of Manu, Bodhayana and the later law-makers belonging to Vedic schools, we notice the following, on the chapter Madhuparka, Bodhayana gives a list of 25 or 26 animals that are to be killed

Another prominent fact about the *Dharma Shastras of Vedic school* is the place given to agriculture in the scheme Agriculture is considered to be the meanest profession and only the *Sudras* of the fourth *Varna* are fit to be engaged in this profession It is beneath the dignity of the *Dvajas* to engage themselves in agricultural occupation Certainly the priests of the higher *Varna* cannot think of touching the plough

**अर्यात्** —जिन माम भक्षण, मदिरापान तथा ध्यामिचार का जनो ने निधि मान कर त्याग किया था, उहें वापालिको ने श्रद्धा से मूल भिद्वात् रूप से स्वीकार किया था । यानो उहोने मामाहार, मदिरापान तथा ध्यमिचार सेवन को धर्म स्पष्ट स्वीकार किया था ।

बीदों ने वेदो को तो प्रामाणिक नहीं माना बिन्तु माम भक्षण या त्याग नहीं किया । बीद भिद्धु तथा बीद गृहस्य अहिना के सिद्धान्त

को स्वीकार करते हुए भी मांसाहारी थे । वे अहिंसा को इस रूप से मानते थे कि पशुओं की स्वय हत्या नहीं करना । परन्तु उन्हें कसाई के वहां से ऐसा मास खरीदने में कोई आपत्ति नहीं थी, जिसे उन्होंने स्वयं न मारा हो ; वौद्ध ग्रथों से हम ऐसा जान सकते हैं । जब तथागत गौतम बुद्ध स्वय विच्चारन थे तब भी यह प्रया प्रचलित थी । जब वौद्ध भिक्षु इस प्रकार (वे रोक-टोक) मांसाहार करते थे तब वौद्ध गृहस्थों को भी मांसभक्षण का कोई प्रतिबन्ध नहीं था । यदि वौद्धों से जैनों की कोई मौलिक विशेषता खोजने जावे तो हमें वह नि.संदेह कहना पड़ेगा कि जैन कट्टर शाकाहारी है ।

हम वैदिक धर्मनियायी मनु, वोधायन तथा उनके बाद के वैदिक सिद्धान्त निर्माताओं के धर्मशास्त्रों में से नीचे लिखे विचार पाते हैं :—

मधुपर्क में वोधायन ने २५ या २६ ऐसे पशुओं की सूची दी है, जो कि (मांसाहार के लिये) वध करने योग्य हैं ।

वैदिक धर्मशास्त्रों में एक और विशेष बात यह भी पायी जाती है कि उन्होंने खेती-वाड़ी को एक निकृष्ट कार्य मान कर उसे चौथे वर्ण यानी शूद्रों के करने के योग्य बतलाया है । द्विजों ने खेती-वाड़ी के धर्घे को स्वयं करना अपनी हीनता माना है । मात्र इतना ही नहीं परन्तु ऊंचे वर्णों के धर्मप्रचारकों ने तो हल को छूने तक का विचार मात्र करना भी नितान्त अनुचित माना है ।

सारांश यह है कि वैदिक धर्मनियायी मांसभक्षण को उत्तम मानते थे तथा खेती-वाड़ी को निकृष्ट । जैनों ने मांस भक्षण को एक दम त्याज्य माना और खेती-वाड़ी को जैन श्रमणोयासकों (श्रावकों) के लिये त्याज्य नहीं माना । उपासकदशांग जैनागम में भगवान् महावीर के जिन दस श्रावकों का चरित्र चित्रण किया गया है, उनका मुख्य व्यवसाय प्रायः खेती-वाड़ी ही था ।

## तथागत गौतम बुद्ध द्वारा निर्ग्रंथ-चर्यों में मांस-भक्षण निपेध

हम लिये चुके हैं कि बुद्ध के ममय में सब से बड़े अमाण यथा छे थे। इन सब में निग्रन्थों (जैतों) का नाम ही सबप्रवयम आता है। वे राजगृह में अयवा उसके आस-पास के क्षेत्रों में अनिवार्यमत्या में नियास करते थे।

गौतम बुद्ध भसार छाड़कर निर्वाण मार्ग जानने के लिये योगियों के द्विष्ट थने। बौद्ध प्रथा “ललितविस्तर” में लिखा है कि योगिमत्व (गौतम बुद्ध) पहले वैशाली गये और वहाँ बालार यालाम के द्विष्ट थने। वे योगी बड़े जानी थे और जाति के प्राह्यण थे। बुद्ध ने उनके पाम में यांग की बातें भीखी, तप भी भिका, वित्तु उसों उन्हें सज्जोष रही हुआ, तर बुद्ध ने उन्हें छोड़ दिया। बौद्ध प्रथा “मज्जमनिवाय” के “मट्टांगिलाद मुत्त” में बुद्ध फी तपस्चर्यों का घण्टन है। उन्होंने अनेक प्रकार की गारस्चर्याएँ गएं और छाढ़ी। यत में योगिमत्व ने उन समय में अमाण व्यवहार के अनुगार तोत्र तपस्चर्यों यन्त्रे था। तिथि और प्रक्रिया अमग भाष्यकों परा तत्त्वज्ञान जार सेने के उद्देश्य से राजगृह गये। वहाँ उसे अमाण मम्प्रदारों ने न्यूरागिता भाष्ट्रा भ तपस्चर्या। इत्यापां तो उहैं एता लगा ति उहैं भी रैतो ही तात्त्वारों कर्त्ती शास्त्रिये। इमार्गे “तत्त्वालिका” के “तत्त्वज्ञान मुत्त” की अनिवार्यमत्या बुद्ध यथा पांते हैं कि अय भ तपस्चर्या के लिए जा रहा है। उन तत्त्व राजगृह के पारा आर जा द्युर्लियो है उन पर तिथि (ज्ञा) अमग तपस्चर्या करते

ये ऐसा उल्लेख जैनागमों में तथा बौद्ध पिटकों में अनेक स्थलों पर मिलता है।

निर्ग्रथ संप्रदाय के ऐतिहासिक नियमिक तेईसवे तीर्थकर भगवान् पार्श्वनाथ जी थे। इनका निर्वाण बुद्ध के जन्म से पूर्व १९३ वर्ष में हुआ था। उनकी शिष्यपरम्परा के निर्ग्रथों का अस्तित्व उस समय राजगृह में सर्वाधिक था।

तथागत गौतम बुद्ध, निगमंठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीर)<sup>1</sup> से प्रथम पैदा हुए और प्रथम ही परिनिर्वाण प्राप्त किया। यह बात ऐतिहासिक दृष्टि से अब सिद्ध हो चुकी है। भगवान् महावीर तथा गौतम बुद्ध समकालीन थे तथा उन दोनों के अपने-अपने धर्म-प्रचार का क्षेत्र एक ही रहा। कई वर्षों तक एक दूसरे से मिले बिना वे दोनों अपने-अपने सिद्धान्तों का प्रचार करते रहे।

बुद्ध ने निर्ग्रथों के तपःप्रधान आचारों की अवलेहना की है। ऐसा वर्णन बौद्ध पिटकों में पाया जाता है। परन्तु बुद्ध ने खुद अपनी बुद्धत्वप्राप्ति के पहले की तपश्चर्या और चर्या का जो वर्णन किया है उसके साथ तत्कालीन निर्ग्रथ आचार का जब हम मिलान करते हैं तथा कपिलवस्तु के निर्ग्रथ श्रावक “वप्प शाक्य”, जो कि भगवान् पार्श्वनाथ के निर्ग्रथ श्रमणों का उपासक था, उस का निर्देश सामने रखते हैं (सुत्त की अट्ठकथा में वप्प को गौतम बुद्ध का चाचा कहा है) एवं बौद्ध पिटकों में पाये जाने वाले खास आचार और तत्त्व-ज्ञान सम्बन्धी कुछ पारिभाषिक शब्द जो केवल निर्ग्रथ प्रवचन में ही पाये जाते हैं। इन सब पर विचार करते हैं तो ऐसा मानने में कोई सन्देह नहीं रहता कि “तथागत गौतम बुद्ध” ने भगवान् पार्श्वनाथ की परम्परा को स्वीकार किया था। अध्यापक धर्मानन्द कौशाम्बी ने भी अपनी अन्तिम पुस्तक “पार्श्वनाथा चा चातुर्यामि धर्म” (पृष्ठ २४, २६) में ऐसी ही मान्यता सूचित की है।

गीतम बुद्ध “सारिपुत” से कहते हैं कि “मैं वताता हूँ कि मेरी तपस्विता के सी थी” —

“मैं नगा रहता था । लौकिक अचारों का पालन नहीं करता था । हयेली पर भिक्षा ले कर खाता था । अगर कोई कहता कि ‘भद्रत’, इधर आइये’ तो मैं नहीं सुनता था । बैठे हुए स्थान पर ला कर दिये हुए अन्न को, अपने लिए तैयार किये हुए अन्न को और निमित्तण को मैं स्वीकार नहीं करता था । जिस वतन मे अन्न पकाया गया हो उसी वतन मे अगर वह अन लाकर मुझे दिया जाता तो मैं उसे ग्रहण नहीं करता था । देहरी या डण्डे के उस पार रह कर दी गयी भिक्षा को मैं नहीं लेता था । ओखली मे से अगर कोई खाने का पदाय ला कर दिया जाता तो मैं उसे ग्रहण नहीं करता था । दो व्यक्ति भोजन कर रहे हो और उन मे एक उठ कर भिक्षा दे तो मैं उसे ग्रहण नहीं करता था । गर्भिणी, वच्चे को स्तन-पान कराने वाली या पुरुष के साथ एकान्त सेवन करने वाली स्त्री से भी मैं भिक्षा नहीं लेता था । मेले या तीर्थ-यात्रा मे तैयार किये गये अन्न की भिक्षा मैं नहीं लेता था । जहाँ कुत्ता खड़ा हो या मक्खियों की भीड़ और भिनभिनाहट हो वहा भिक्षा नहीं लेता था । मत्स्य, माँस, सुरा आदि वस्तुएँ नहीं लेता था । एक ही घर से भिक्षा लेकर एक ही ग्रास पर मैं रहना था । या दो घरों से भिक्षा ले कर दो ग्रासों पर रहता था और इस प्रवार नात दिन तक बढ़ाते हुए सात घरों से भिक्षा ले कर सात ग्रास वा वर मरह जाता था । मैं एक कलठा भर अन्न भी लेता था और इस प्रवार सात दिन तक सात बलछेअन्न ले वर उस पर निर्वाह वरता था । एक दिन छोड़ पर यानी हर तीसरे दिन भोजन करता था । इस प्रकार उपग्रासों पी सत्या बड़ाते-बड़ाते मप्ताह मे एक बार या पत्तवाहे मे एक बार भोजन किया वरता था ।

“मैं दाढ़ी मूँछें और बाल उखाड़ ढालता था । मैं खड़ा रह पर तपस्या वरता था बकड़ बैठ पर सपन्मा परता था ।

“अनेक यथों की धूल मे मेरे शरीर पर मैल की पत्तें जम गयी थीं ।

जैसे कोई तिन्दुक वृक्ष का तना अनेक वर्षों की धूल से भर जाता है, मेरी देह वैसी हो गयी थी। पर मुझे ऐसा नहीं लगता था कि धूल की परते में स्वयं ज्ञाड़ लूँ या दूसरा कोई व्यक्ति मुझे हाथ से निकाल दे।

“मैं बड़ी सावधानी से आता जाता था। पानी की बूंदों पर भी मेरी तीव्र दया रहती थी। ऐसी विषम अवस्था में फंसे हुए सूक्ष्म प्राणी का भी नाश मेरे हाथों से न हो जावे इसके लिए मैं बहुत सावधानी रखता था। ऐसी मेरी जुगुप्सा (हिंसा के प्रति अल्पिचि) थी।

“मैं किसी भयावने जंगल में रहता था। जो कोई सांसारिक प्राणी उस वरण में प्रवेश करता, उसके रोंगटे खड़े हो जाते थे, वह इतना भयंकर होता था। जाड़ों में भयानक हिमपात होने के समय मैं खुली जगह में रहता था और दिन में जंगल में घुस जाता था। गर्भी के भीसम के अन्तिम महीने में दिन के समय खुली जगह में रहता था और रात को जगल में चला जाता था।” (ध० को० कृत भगवान् बुद्ध पृष्ठ ६८-७१)

इस तपस्या के बारे में गौतम बुद्ध स्वयं कहते हैं—“मेरा गरीर (दुर्वलता की) चरम सीमा तक पहुंच गया था। जैसे अस्सी वर्ष बाले की गाठे, वैसे ही मेरे अङ्ग-प्रत्यङ्ग हो गये थे। जैसे ऊंट के पैर वैसे ही मेरा कूलहा हो गया था। जैसे सूओं की (ऊंची-नीची) पांती वैसे ही पीठ के काटे हो गये थे। जैसे शाल की पुरानी कढ़ियाँ टेढ़ी-मेढ़ी हो जाती हैं, वैसी ही मेरी पांसुलियाँ हो गयी थी। जैसे गहरे कुएं में तारा वैसे ही मेरी आँखे दिखाई देती थीं। जैसे कच्ची तोड़ी हुई कड़वी लौंकी हवा धूप में चुचक जाती है, मुर्झा जाती है, वैसे ही मेरे सिर की खाल चुचक-मूर्झा गयी थी। उस अनशन से मेरे पीठ के काटे और पैर की खाल विल्कुल सट गयी थी। यदि मैं पाखाना या पेशाव करने के लिए उठता तो वही वहरा कर गिर पड़ता। जब मैं काया को सहराते हुए हाथ से गात्र को मसलता तो काया से सड़ी जड़ बाले रोम जड़ पड़ते। मनुष्य कहते, श्रमण गौतम कला है, कोई कहते मँगुर वर्ण है। मेरा

वेसा परिशुद्ध गोरे चमडे का रग नप्ट हो गया था ।" ( वही पृ० ३४८)

मुझे लगा कि — "देह दडन दुखकारी है, घीर-बीरों को शोभा देने लायक नहीं है, अनर्थवाह है (दुखों अनरियों अनत्य सहितों) । और मैंने स्थूल आहार ग्रहण करना प्रारभ कर दिया ।"

अन्त में वोधिसत्त्व के मन ने यह निश्चय किया कि तपश्चर्या विलम्बुल निर्गम्यक है । अत तपश्चर्या का त्याग कर दिया ।

इस उपयुक्त विवरण से यह ज्ञात होता है कि गौतम बुद्ध ने घर से निकलने के बाद 'आलार कालाम' आदि योगियों के पास रहकर उन के हठयोग को क्रियाएँ सीखी तथा उनकी मायताओं के अनुसार तप आदि भी किये, किन्तु जब वह वहाँ से ऊपर गये तो दूसरे धर्म सम्प्रदाय में दीक्षित हुए । इस प्रकार छ सात वर्षों तक अनेक धर्म सप्रदायों में दीक्षित होकर छोड़ते गये । अर्थात् पूर्व पूर्व गुरुओं को चर्चा तथा तत्त्व का मार्ग छोड़ कर अपनी विचारधारा से एक नये सप्रदाय की स्थापना की । वह सप्रदाय आज बुद्धधर्म के नाम से प्रसिद्ध है ।

## बौद्ध-जैन संवाद में मांसाहार निषेध

जैनागम सूत्रकृतांग के दूसरे श्रुत स्कन्ध के छठे अध्ययन में एक प्रसंग आता है जो इस प्रकार है—

अम भगवान् महावीर का चतुर्मासि राजगृह में था। चतुर्मासि के बाद भी भगवान् राजगृह में धर्मप्रचारार्थ ठहरे। उस सतत प्रचार का आगातीत फल हुआ।

एक बार भगवान् के शिष्य आर्द्रकमुनि भगवान् को वन्दन करने के लिए गुणशील चैत्य में जा रहे थे। रास्ते में उनका शाक्यमुनि के भिक्ष से इस प्रकार वार्तालाप हुआ। उस वार्तालाप में जीवहिंसा और मांसाहार सम्बन्धी जैनों का क्या सिद्धान्त है, इसका भी खुलासा आर्द्रकमुनि ने किया है जो कि इस प्रकार है :—निर्ग्रथ आर्द्रकमुनि ने शाक्यमुनि के भिक्षु से कहा कि :—

“जीवों की खुले आम हिंसा करना संयतों (मुनियों) के लिए सर्वथा अयोग्य है। जो ऐसे कामों का उपदेश देते हैं और जो उसे सुन कर उचित समझते हैं वे दोनों अनुचित काम करने वाले हैं।

“महाशय ! इस सिद्धान्त से तो तत्त्वज्ञान नहीं पा सकते, लोक को करामलकवत् प्रत्यक्ष नहीं कर सकते। भिक्षुजन ! जो श्रमण शुद्ध आहार करते हैं, जीवों के कर्मविपाककी चिन्ता करते हुए आहार-विधि के रोपों को टालते हैं और निष्कपट वचन बोलते हैं, वे ही संयत हैं और यही संयतों का धर्म है।

“जिनके हाथ लहू मे रंगे हैं, ऐसे असंयत मनुष्य दो हजार वोधिसत्त्व (बौद्ध) भिक्षुओं को नित्य भोजन कराते हुए भी यहाँ निन्दा के पात्र

बनते हैं और परलोक में दुर्गति के अधिवारी बनते हैं। और जो यह कहते हैं कि बड़े बकरे को मारकर और मिर्च-भीपर डाल कर तैयार किये हुए मास के भोजन के लिए कोई निमत्रण दे तो हम उस मास को खा सकते हैं और उस में हमें कोई पाप नहीं लगता, वे अनार्थधर्मी और रसलोलुपी हैं। भोजन करने वाले पाप को न जानते हुए भी पाप का आचरण करते हैं। जो कुशल पुरुष हैं वे मन से भी ऐसे आहार की इच्छा नहीं करते और न ही ऐसे मिथ्या वचन बोलते हैं।

“जैन मुनि सब जीवों की दया की खातिर पाप-दोष का वर्जन करते हुए दोष की शका से भी ऐसे आहार को ग्रहण नहीं करते। ससार में मयतों का ही धर्म है। इस आहारशुद्धि रूप समाधि और शील गुण को प्राप्त कर जो वैराग्य भाव से निर्ग्रन्थ (जैन मुनि) धर्म का पालन करते हैं, वही तत्त्व-ज्ञानी मुनि इस लोक में कीर्ति प्राप्त करते हैं।”

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि निर्ग्रन्थ श्रमण सदा इस बात की सावधानी रखते हैं कि उनके द्वारा छोटे-से-छोटे किटाण की भी हिसान हो। इसीलिये वे रात्रि को भोजन भी नहीं करते यानी सूर्यास्त के बाद वे कोई वस्तु खाते पीते नहीं। रात्रि को दीपक भी नहीं जलाते, इसलिये कि उस पर पतंगों के गिरने की सम्भावना रहती है। वे उठते-बैठते, सोते-जागते, चलते-फिरते, खाते-पीते सब अवस्थाओं में सदा इस बात की सावधानी रखते हैं कि किसी भी प्रकार से बड़े से लेकर छोटे-से-छोटे जीव-जन्म की भी हिसान हो जाय। वे वर्षा क्रृतु में ग्रामान्तर नहीं जाते, एक ही नगर अथवा ग्राम में बास करते हैं, क्योंकि इस क्रृतु में असख्य सूक्ष्म जीवों की उत्पत्ति हो जाने से ग्रामान्तर जाने-आने से हिसाहोना सम्भव है। वे छ जीवनिकाय की यता पूर्वक रक्षा करते हैं।

इसी स्तम्भ में निग्रन्थ मुनि आदेश के सवाद में यह भी स्पष्ट धर्णन है कि उहोने बोढ़ भिक्षु को मासाहार में दोष बतलाते हुए बतलाया है प्राण्यग मासाहार करने वाला व्यक्ति न तो समझी ही बल सकता है और

न वह ज्ञानवान् ही कहला सकता है एवं न वह स्वपर का कल्याण ही कर सकता है । ऐसी अवस्था में मोक्ष की प्राप्ति भी कभी नहीं हो सकती ।

निर्ग्रन्थ श्रमण के लिये नव कोटिक (हिंसा करना नहीं, कराना नहीं और करने वाले को भला जानना नहीं । मन से नहीं करना, वचन से नहीं करना और काया से नहीं करना इत्यादि । इस प्रकार  $3 \times 3 = 9$  कोटिक) अहिंसा की सूक्ष्म व्याख्या को व्यवहार में लाने के लिये वाह्य प्रवृत्ति को विशेष नियन्त्रित कर जीवहिंसा तथा मांसाहार आदि का सर्वया निषेध किया है । निर्ग्रन्थ श्रमणों की चर्या सदा से ही उग्र चली आ रही है और उनके त्याग, संयम, तप तथा अहिंसा का स्वरूप अनुपम एवं अलौकिक रहता आया है । इसलिए उसके चारित्र की गहरी छाप तत्कालीन जनता पर पड़ना स्वाभाविक था । यही कारण है कि निर्ग्रन्थ श्रमणों की चर्या का उस समय के मानव समाज पर बहुत बड़ा प्रभाव था, जिससे आकर्षित होकर शाक्य मुनि गौतम बुद्ध ने पार्श्वपित्य निर्ग्रन्थ परम्परा में दीक्षा ग्रहण की तथा उनके तत्त्वज्ञान को जाना । उन्होंने अपनी निर्ग्रन्थचर्या में प्रवेश करने से पहले स्पष्ट लिखा है कि—“मैं प्रसिद्ध श्रमण नायकों का तत्त्वज्ञान जान लेने के उद्देश्य से राजगृह जाता हूँ ।” वहाँ जाकर निर्ग्रन्थधर्म में दीक्षित होकर जिस चर्या का उन्होंने आचरण किया है उसमें उन्होंने इस बात का भी स्पष्ट उल्लेख किया है कि—“उस अवस्था में मत्स्य-मांस-मदिरा आदि का सेवन नहीं करता था ।” इससे यह स्पष्ट है कि निर्ग्रन्थ आचार-विचार में प्राण्यंग मत्स्य-मांसादि के भक्षण का सर्वया निषेध है ।

उपर्युक्त विवेचन को ध्यान में रखते हुए अगले खण्ड में हम निम्न-लिखित मुद्दों पर विचार करेगे, जिससे यह बात स्पष्ट फलित हो जायगी कि भगवान् महावीर का तथा जैन निर्ग्रन्थ श्रमणों का मांसाहार करना कदापि संभव नहीं हो सकता, अतः इन सूत्रपाठों के शब्दों का सामिषाहार अर्थ करना नितान्त अनुचित ही है ।

अगले खण्ड में निम्नलिखित मुद्दों पर विचार करेंगे —

१—भगवान् महावीर के औपध सेवन धारे विवादास्पद सूत्रपाठ के अथ के लिये जैन विद्वानों के मत ।

२—भगवान् महावीर को इस औपधदान देने पर दिगम्बर जैनों का मत ।

३—जैन तीर्थंकर का आचार ।

४—निर्ग्रन्थ श्रमण का आचार ।

५—निग्रन्थ श्रमणोपासकों (गृहस्थों) का आचार ।

६—औपध सेवन करने वाले, लाने वाले तथा बनाने वालों के जीवन ।

७—मासाहारी प्रदेशों में रहने वाले जैनों का भूतकाल तथा वर्तमान काल में जीवनस्स्कार ।

८—नीर्या तरिकों द्वारा जैनधर्म सम्बन्धी बालाचना में मासाहार के आक्षेप का अभाव ।

९—तथागत गौतम बुद्ध का निर्ग्रन्थ तपश्चर्या करते समय मासाहार को ग्रहण न करने का वर्णन ।

१०—भगवान् महावीर वा रोग और उसके निदान के लिये योग्य औपध ।

११—विवादास्पद प्रबरण वारे पाठ में आने वाले शब्दों के वास्तविक अर्थ ।



## द्वितीय खण्ड

निमंठ नायपुत्र श्रमण भगवान् महावीर पर  
मासाहार के आक्षेप का निराकरण



## महाश्रमण भगवान् महावीर स्वामी पर मांसाहार के आरोप का निराकरण

जैनों के पांचवें अग श्री भगवनीसूत्र के जिस पाठ का अर्थ करते हुए श्रमण भगवान् महावीर को मांसाहारी मिद बरने की जो अनुचित चेष्टा की गयी है उसके विषय में इस विचित्र वल्पना का निरसन करना नितान्त आवश्यक है, जिससे पाठव वास्तविकता को समझ सकें।

भगवती सूत्र के पन्द्रहवें शतक में गोदालक का वर्णन आता है। उसका संक्षिप्त सारांश यह है —

गोदालक पहले भगवान् महावीर का शिष्य था और भगवान् के साथ लग-भग ४५ वर्षों तक रहा। अलग होने के बाद उसने तेजोलेश्या सिद्ध की तथा अष्टाङ्ग निमित्त का अन्याम करके अपने आप को सर्वज्ञ होने की उद्धोषणा की। एक बार वह श्रावस्ती नगरी में आया और वहाँ अपने आप को मर्दज रूप में प्रभिद्व परने लगा। जनता में इम बात यो चर्चा होने लगी। बाद में उसी नगरी में भगवान् महावीर स्वामी पपारे। नगर निवासियों ने गोदालक की गवाता की बात भगवान् महावीर के मुख्य शिष्य श्री इद्रभूदि गीतम स्वामी से पूछी। गीतम स्वामी ने प्रभु महावीर से पूछा। तब प्रभु ने गोदालक भी जारी जीवन-क्षया पह गुतायी तथा गोदालक ने गर्वन्तव्य (निः पद) प्राप्त की तिया यह भी कहा। गोदालक का यह जीवनउग्रित नोगो में चर्चा रा पिष्य चर गया। यह बात गोदालक के पाना तब भी पहुँची तब वह चढ़ता क्रोधित हुआ। दोष से जाग भग एक बार यह प्रभु महावीर स्वामी

के पास आया और वहाँ अपने वास्तविक स्वरूप को छिपाने का प्रयत्न किया । तब भगवान् ने जो ठीक बान थी, उसे कहा । इसने वह और भी क्रोधित हो गया । यह देख कर उसे दो साधु समझाने गये तब उसने उनपर तेजोलेश्या छोड़कर उन्हे जलाकर भस्म कर दिया । भगवान् ने उसे समझाया परन्तु परिणाम उल्टा निकला ।

उसने भगवान् पर भी तेजोलेश्या छोड़ी । यह तेजोलेश्या भगवान् को स्पर्श करके वापिस गोशालक के शरीर में प्रवेश कर गयी और उस तेजोलेश्या की जलन से गोशालक सातवी रात्रि को पित्तज्वर के दाह से मृत्यु को प्राप्त हो गया ।

इस तेजोलेश्या के स्पर्शमात्र से भगवान् महावीर को पित्तज्वर तथा लहू के दस्त (पेचिश) होने लग गये । यह देखकर प्रजा को तथा अनेक साधुओं को बहुत चिन्ता हो गयी और सर्वत्र यह बात फैल गयी कि भगवान् महावीर छ. मास में देह त्याग देगे । जिसको प्रभु पर अत्यन्त राग था ऐसा सिंह नाम का अणगार (जैन श्रमण) जो जंगल में ध्यान कर रहा था, उसने भी वहाँ यह बात सुनी । वह दुःखी होकर फूट-फूट कर रोने लगा । भगवान् ने अपेक्षान द्वारा इस बात को जान कर सिंह मुनि को दूसरे साधु द्वारा अपने पास बुलाया और उसे सान्त्वना दी । जनता तथा मुनिजनों की चिन्ता को दूर करने के लिए भगवान् ने सिंह मुनि से कहा—

“हे सिंह ! तुम मेंढिक ग्राम नगर में जाओ; वहाँ गृहपति की पत्नी रेवती ने दो पाक तैयार किए हुए हैं । उनमें एक मेरे लिए बनाया है तथा दूसरा अपने घर के लिये बना कर रखा हुआ है । जो पाक मेरे लिए बनाया है उससे प्रयोजन नहीं (वह मत लाना) । परन्तु जो दूसरा उसने अपने लिए बना कर रखा हुआ है उसे ले आओ ।”

भगवान् ने वह पाक आसक्ति से रहित होकर खाया और पीड़ा शांत हुई ।

यहा उपयुक्त दो पाको के लिए जो शब्द शास्त्रकार ने लिखे हैं उनके बारे में किसी को भी आपत्ति नहीं है, वे तो मवको माय हैं। परन्तु उन शब्दों के अथ में आपत्ति है। वे शब्द विवादग्रस्त हैं, इस लिए इसकी चर्चा करके इसका निर्णय करने की आवश्यकता है।

( १ )

## विवादास्पद सूत्रपाठ और उसके अर्थ के लिये जैन विद्वानों के मत

सूत्र में वर्णित मूल पाठ --

“त गच्छह ण तुम सीहा ! मैंडियगाम नगर रेवतीए गाहा-  
व तिणीए गिहे, तत्य ण रेवतीए गाहावइणीए मम अट्ठाए दुखे कवोय-  
सरीरा उवक्खडिया, तेहि नो अट्ठो, अत्यि से अन्ने पारियासिए मज्जार-  
फडए कुवकुडपसए तमाहराहि, ऐए अट्ठो । (भगवती सूत्र शतक १५)

( क )

जैन शास्त्रों में मे नवागों (तो आगमो) के टीवाकार महान् समय विद्वान आचार्य अभ्यदेवमूरि ने नमश अग मूत्रो पर टीका रची है। तृतीयाँग-ठाणाँग जो सूत्र की टीका वर्ते हुए उसके नवमे ठाणे में प्रभ महाकोर के ममय में नव (९) जनों ने तीर्थकर नामकम वाँधा इसका वर्णन आया है। उन नां जनों ने किस-किस वारण से तथा क्या करने से तीर्थकर नामकम उपाजन किया ऐसा पाठ है<sup>१</sup> उनमे से गृहपति की भार्या रवती भी एक है। उपयुक्त विवाद वाला आहार प्रभु को देने के कारण रेवती ने तीर्थकर नामकम का वाय किया था ऐसा पाठ है। उग प्रसग का उल्लेख करते हुए नवागीटीकाकार अभ्यदेवमूरि ने इस विवाद वाले सूत्रपाठ का इम प्रकार वर्ण विया है —

“ततो गच्छ त्व नगरमध्ये तत्र रेवत्यभिघानया गृहपतिपत्पा भदर्य

<sup>१</sup>—इस पाठ का उल्लेख नहीं आगे रखेंगे।

द्वे कूड़मांडफलशंरीरे उपस्थृते, न च ताम्यां प्रयोजनं, तयाऽन्यदस्ति  
तद्गृहे परिवासितं मार्जराभिघानस्य वायोनिवृत्तिकारकं कुकुडमांसकं  
—बीजपूरककटाहमित्यर्थः, तदाहर तेन नः प्रयोजनमिति ।”

(ठाणांग सू० १९१)

अर्थात्—“तुम नगर मे जाओ, रेवती नाम की गृहपति की भार्या  
ने मेरे लिए दो कूण्डमाण्ड फल (पेठे) संस्कार करके तैयार किये हैं,  
उनका प्रयोजन नहीं, परन्तु उसके घर मे मार्जर नामक वायु की निवृत्ति  
करने वाला बीजोरे फल का गूढ़ा है, वह के आओ । उसका मुझे प्रयोजन  
है । (ठाणांग सूत्र सू० १९१)

इस उपर्युक्त अर्थ से यह बात स्पष्ट है कि ठाणांग जो सूत्र में इन  
शब्दों का अर्थ श्रीअभयदेवसूरि ने स्पष्ट रूप से वनस्पतिपरक किया है  
इसलिये यही अर्थ यथार्थ रूप में उन्हे मान्य था ।

(ख)

इन्ही टीकाकार आचार्य अभयदेवसूरि ने ठाणांगजी की टीका  
लिखने के बाद पंचमाग “भगवती जी” सूत्र की टीका वि० सं० ११२८  
में लिखी । इसमें गोगालक के प्रसंगवाले पन्द्रहवे शतक में भी जो  
उन्हें स्वयं मान्य अर्थ था वही किया । किन्तु एक निष्पक्ष टीकाकार होने  
के नाते उनके समय में कोई-कोई व्यक्ति इन शब्दों में से स्थूल दृष्टि से  
फलित होने वाले प्राणीवाचक अर्थ भी मानते होगे यह बतलाने के लिए  
उन्होंने यह बात भी अपनी टीका में लिखी । ऐसा लिखते हुए भी यह  
बात उन्हें स्वयं मान्य नहीं थी । यदि यह बात उन्हे मान्य होती तो वे  
“श्रूयमाणमेवार्थं केचिन्मन्यन्ते”—ऐसा न लिखते किन्तु इस अर्थ की  
चर्चा करके स्पष्ट करने की चेष्टा करते । न तो उन्होंने ऐसी कोई चर्चा  
ही की है और न ही ऐसा अर्थ किया है । इससे यह स्पष्ट है कि उन्हें  
स्वयं इन शब्दों का अर्थ प्राणीवाचक मान्य नहीं था यह निश्चित है । उन्हें  
स्वयं जो अर्थ मान्य था उसी का उल्लेख उन्होंने ठाणांग जी मे किया

है तथा यहां भी वैसा ही अथ किया है। इसलिए वनस्पतिपरक अर्थ ही वास्तविक है।

### श्री भगवती सूत्र के विवादास्पद सूत्रपाठ की टीका

‘दुबे कवोया’ इत्यादे—श्रूयमाणमेवार्थं केचिमायन्ते । अये त्वाहु कपोतक—पक्षिविशेषस्तद्वद् ये फले वर्णसाधम्यात्ते कपोते कूष्माणे, हस्ये कपोते वपोतके ते च ते शरीरे वनस्पतिजीवदेहत्वात् कपोतकशरीरे अथवा कपोतकशरीरे इव धूसरवर्णसाधम्यादिव कपोतकशरीरे कूष्माणङ्गफले एव ते उपस्थृते—सस्थृते ‘तेहिनो अट्ठो’ ति वहुपापत्वात् । ‘पारिवासिए’ ति परिवासित हृस्तनभित्यर्थं इत्यादेरपि केचित् श्रूयमाणमेवार्थं मायन्ते । अन्येत्वाहु—‘मज्जारकडए’ माजरीरो चायुविशेषस्तदुपशमनाय कृत सस्थृत माजरिकृत अपरे त्वाहु—माजरीरो विरालिकाभिधानो वनस्पतिविशेषस्तेन कृत—भावित यत्तथा, कि तत् ? इत्याह—‘कुर्कुटकमासक’ बोजपूरक कठाहम् ‘आहराहि’ ति निरवद्यत्वादिति ।

अर्थात्—इस लिये हे सिंह ! तुम मेडिक ग्राम नाम के नगर मे गृह-पति की भार्या रेवनी के घर जाआ । वहा उस ने मेरे लिये (कोई-कोई दुबे कवोय सरीरा का प्राणीपरव अथ भी मानते हैं परन्तु अन्य बहते हैं कि) दो कुष्माण फल (पेठे के फल) तैयार किये हैं, उन से मुझे प्रयोजन नहीं, वयों कि इसे लाना बहुत दोप का कारण है (निश्चय श्रमण के निमित्त जो आहार तैयार किया जाता है ऐसा आहार जन साधु का लेना नहीं वल्पता इस लिये ऐसा आधार भर्मि पेठे का पाक जो श्रमण भगवान् महावीर के निमित्त बाया गया था, उसे लाने के लिये मना कर दिया), परन्तु इस के इलावा दूसरा जो पाक उहोने अपने लिये पहले वा वना वर रखा हुआ है, ‘वह मज्जारकडए’ (इस के लिये भी ऐसा सुना है कि कोई-काई इस का प्राणीपरव अथ मानते हैं परन्तु अन्य सम ऐसा मानते हैं) यानी

मार्जीर नामक वायु को शान्त करने वाला, अन्य आचार्यों का कहना है कि विरालिका नामक वनस्पति से भावना किया हुआ दीजोरापाक है, उसे ले आओ, उस से मुझे प्रयोगन है।

श्रीअभयदेवसूरि ने इस उपर्युक्त टीका (वृत्ति) मे लिखा है कि मुनते हैं कि कोई-कोई 'दुवे कवोयसरीरा और मज्जारकड़ए कुकुड़ मंसए, का अर्थ प्राणीपरक करते हैं। इस से यह बात तो स्पष्ट है कि अन्य जैनाचार्य और उस समय के आम विद्वान् इन शब्दों का अर्थ वनस्पतिपरक करते थे और यही अर्थ आचार्य श्रीअभयदेवसूरि को भी मान्य था। हमारी इस धारणा की पुष्टि (१)ठाणाग मूत्र की गृहपति की भार्या रेवती के परिचय मे मूल पाठ की टीका है। (२) इस पाठ से भी स्पष्ट है कि कोई-कोई ऐसा अर्थ भी करते हैं। यदि उन का अपना भी यही मत होता तो वे 'सुना है' ऐसा न लिख कर इन शब्दों का प्राणीपरक अर्थ करके वनस्पतिपरक अर्थ के साथ 'श्रूयमाणमेवार्थ' लिखते। इस मे भी यही मिछ होता है कि आचार्य अभयदेव को भी वनस्पतिपरक अर्थ ही मान्य है। (३) इस पाठ के विषय मे इन शब्दों का मांसपरक अर्थ किसी भी अन्य उपलब्ध टीकाओं मे नही मिलता। (४) इन शब्दों के अर्थ वनस्पतिपरक ही होना चाहिये और यही अर्थ ठीक है इस विषय की पुष्टि के लिये हम अन्य जैनाचार्यों के मत भी दे देना उचित समझते हैं।

( ग )

विक्रम मंवत् ११४१ पाटण में कर्णदेव के राज्य समय मे जैनाचार्य नेमिचन्द्रसूरि ने प्राकृत भाषा मे तीन हजार श्लोकप्रमाण 'महावीर चरित्र' रचना की है, जो ग्रंथ आत्मानन्द ग्रंथ रत्न माला ग्रंथ नं० ५८ भावनगर की जैन आत्मानन्द सभा की तरफ से वि० सं० १९७३ मे प्रकाशित हुआ है। उसके पत्र ८४ में यह अधिकार गाया नं० १९३० से ३५ तक इस प्रकार वर्णन है।

"ता गच्छ तुम मिठियगामं मग्गाहि रेवई मज्जं ।

गाहावईण कज्जे पज्जुसियं ओसहं कपं ॥१९३०॥

सीहो य गओ तीए गेह अभुट्ठओ य हिटठाए ।  
 सत्तट्ठ पए अहिगम्म, वदिओ परमभत्तीए ॥१९३१॥  
 भणिओ साहेहि तुम देवाणुपिया इहागमणकज्ज ।  
 तेण य भणिय अज्जे ! अमुग पञ्जुसिय ओसह अत्यि ॥१९३२॥  
 तुज्ज गिहे त वियरसु, सा भणई इम रहस्सनिम्मविष ।  
 कह भणसि तुम ? कहिय केवलिणा वीरराहेण ॥१९३३॥  
 त सौड सा तुट्ठा वियरइ सीहस्स ओसह त तु ।  
 दब्बाइविसुद्धेण ओसह-दाणेण सा तेण ॥१९३४॥  
 देवाउय निवधई, परित्तससारियत्तण कुणई ।  
 दिव्याणि तत्य पच य पाउद्भूयाणि सयराह ॥१९३५॥

भावार्थ—[हे सिंह!] तुम मेडिक ग्राम मे जाओ । रेवती के पास जाकर कल्पे ऐसी औषध जो उमने अपने लिये तयार करके रखी हुई है ले आओ । सिंह अणगार उस रेवती के घर गया । तब उसने हपित होकर अम्युत्यान बिया (उठी) । सात-आठ बदम आगे जावर परमभवित पूवक बन्दना की । सिंह मुनि ने उसे कहा कि ‘तुम्हारे घर तुम्हारे लिये तंयार की हुई जो औषध है वह मुथ दो, उमने कहा कि यह औषध मने एकात मे अर्थात अपने घर भ बनायी है जिस वा किसी को पता नही । इसे तुम ने कैसे जाना ? मुनि ने यह कि बैपली (मर्वन) वीरनाय (भगवान महावीर स्वामी) ने यह बता है । द्रव्यादि से विशुद्ध इस औषधदान से रेवती ने देवायु का बाय किया । तया परिमित ममारी-पा किया । वहा दिव्य प्रगट हुए ।

(घ)

विश्वम सवत् ११३९ मे गुणनद्रगणि भामक विद्वान ने प्राह्ते भोपा म गद्य-पद्य मे वारह हजार इलोम प्रमाण महाचीरचरित्र रचा है,

जो देवचंद लालभाई पुस्तकोद्धार फंड सूरत से प्रकाशित हो चुका है। उसके प्रस्ताव ८ पत्र २८२, २८३ में वर्तमान चर्चास्पद विषय पर प्रकाश डालता हुआ वर्णन है। वहाँ सिंह अणगार की प्रार्थना से कल्प्य औपधि स्वीकार करने के लिए भगवान् महावीर सम्मत होने पर भी “अपने निमित्त से तैयार की हुई औपध नहीं कल्पती,” ऐसा सावुसामाचारी-मर्यादा को अपने आचरण से सूचित करते हैं।

“जइ एवं ता इहेव नयरे रेवईए गाहावइणीए समीवं वच्चाहि। ताए य मम निमित्तं जं पुब्वं ओसहं उवक्खडियं तं परिहरिक्षण इयरं अप्पणो निमित्तं निष्फाइय आणेहि त्ति।”

भावार्थ—[हे सिंह!] यदि ऐमा ही है तो इसी नगर में (मेंढिक ग्राम में) रेवती नाम की गृहपति की पत्नी के समीप जा, उसने मेरे निमित्त जो पहले औपध तैयार की हुई है उसे छोड़ कर ढूसरी (औपध) जो उस ने अपने लिये तैयार की हुई है, वह लाना। भगवान् महावीर के लिये औषधदान देने से इस भक्त श्रद्धालु की देवगति हुई, इत्यादि वहाँ विस्तृत वर्णन है।

(३)

स्वतंत्र संस्कृत-प्राकृत शब्दानुशासन, कोश, काव्य, साहित्य रचने वाले सुप्रसिद्ध कलिकालसर्वज्ञ आचार्य श्री हेमचन्द्र ने विक्रम की तेरहवी शताब्दी में “विष्णिशलाकापुरुषचरित्र” महाकाव्य रचा है, जिसके दसवे पर्व में लगभग छ. हजार श्लोकप्रमाण भगवान् महावीर का चरित्र है। यह ग्रंथ भावनगर से जैनधर्म प्रसारक सभा ने विक्रम संवत् १९६५ में प्रकाशित किया है। उसके आठवें सर्ग के श्लोक ५४९ से ५५२ में चालू चर्चास्पद विषय पर स्पष्ट प्रकाश डाला है।

मादृशां दुःखशान्त्यै तत् स्वामिन्नादत्स्व भेषजम् ।

स्वामिनं पीडितं द्रष्टुं, नहि क्षणमपि क्षमाः ॥५४९॥

तस्योपरोधात् स्वाम्यूचे, रेवत्या श्रेष्ठिभायंया ।  
 पक्व कूष्माण्डकटाहो, यो मह्य त तु मा ग्रही ॥५५०॥  
 वीजपूरकटाहोऽस्ति य पक्वो गृहहेतवे ।  
 त गृहीत्वा समागच्छ, करिष्ये तेन यो धृतिम् ॥५५१॥  
 सिहोऽगादथ रेवतीगृहमुपादत्त प्रदत्त तया,  
 कल्प्य भेषजमाशु तत्र ववृषे स्वर्णं च हृष्टं सुरे ।  
 सिहानीतमुपास्य भेषजवर तद् वधमान प्रभु,  
 सद्य सधचकोरपार्वणशशी प्रापद् वपु पाटवम् ॥५५२॥

**मावार्य-**—[भक्तिमान सिह अनगार ने कहा] हे स्वामिन् । हमारे जैसो के दुख की शाति के लिये तो आप भेषज ग्रहण करो, क्योंकि मेरे जैसो से (भक्तो-सेवको से) स्वामी को क्षणवार भी पीडित नहीं देखा जाता । उमके आग्रह से स्वामी ने (भगवान् महावीर ने) कहा कि—सेठ की भार्या रेवती ने मेरे लिये ही कुष्माण्डकटाह (पेठे का पाक) बनाया है, उसे मत लाना । किन्तु उसने अपने घर के लिये जो वीजपूर कटाह (वीजोरा पाक) बनाया है, उसे ले आओ । उसके द्वारा तुम्हें धृति—धीरज पैदा होगो । तत्पश्चात् सिह (भुनि) रेवती श्राविका के घर गया तथा उसके द्वारा दिये हुए कर्त्त्ये ऐसे भेषज (ओपघ) को भगवान् ने स्वीकार किया । वहा हर्षित हुए देवी ने शीत्र ही स्वर्ण वृष्टि की । मध रूपी चकोर को उल्लसित करने के लिये चाद्रमा के समान वर्धमान प्रभु (भगवान् महावीर) ने सिह के द्वारा लाये हुए उस भेषज का सेवन किया । तत्पश्चात् शीघ्र ही शरीर की स्वस्थता प्राप्त की ।

इन उपर्युक्त उद्धरणों से यह बात स्पष्ट है कि श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने वनस्पति से तैयार की गयी ओपघ को ही अपने रोग की शाति के लिये सेवन किया था । इस विवेचन में दिये गये 'क, स, ग, प' उद्धरणों के लेखक विश्रम वी यारहवी शताव्दी के ममकालीन हैं तथा "ड" उद्धरण के लेखक तेरहवी शताव्दी के हैं । इससे मह स्पष्ट है कि उम

समय के सभी जंन आचार्य इस औषधिदान को वनस्पतिपरक ही मानते थे । इस बात की पुष्टि के लिये और भी अनेक उल्लेख मिलते हैं । परन्तु विस्तारभय से इतने प्रमाण देना ही पर्याप्त हैं । मुजेपु कि वहुना ?

इस विवेचन से यह भी स्पष्ट है कि जैनाचार्य हजारों वर्षों से इन शब्दों का अर्थ 'वनस्पतिपरक' ही करते आये हैं । अतः निरांठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीर) ने अपने रोग की शान्ति के लिये अथवा अन्य भी किसी समय मांसाहार कदापि ग्रहण नहीं किया । भगवान् महावीर के विषय में भगवती सूत्र के इस एक उल्लेख के अतिरिक्त अन्य कोई भी ऐसा उल्लेख जैनागमों अथवा जैन साहित्य में नहीं पाया जाता जिससे उनके विषय में मांसाहार करने की आशंका का होना संभव हो । इस चर्चास्पद सूत्रपाठ से भी यह बात स्पष्ट है कि इन शब्दों का अर्थ मासपरक नहीं किन्तु वनस्पतिपरक है ।

### इस औषधदान पर दिग्म्बर जैनों का भत

दिग्म्बर जैन संप्रदाय के विद्वान् भी रेवती (मेढिक ग्राम वाली) के इस औषधदान की भूरि-भूरि प्रशंसा करते हैं । रेवती ने जो तीर्थकर नामकर्म उपार्जन किया, उसका कारण भी यह औषधदान ही था, ऐसा कहते हैं । वह लेख यह है ।

"रेवतीश्विक्या श्रीवीरस्य औषधदानं दत्तम् । तेनौषधिदान-  
कालेन तीर्थकरनामकर्मपार्जितमत एव औषधिदानमपि दातव्यम् ।"

(हिन्दी जैन साहित्य प्रसारक कार्यालय बम्बई की जैन चरितमाला नं० ६)

अथ—रेवती श्राविका ने अमण भगवान् महावीर स्वामी को औपधदान दिया । उस औपधदान देने से उसने तीर्थकर नामकर्म उपाजन किया । अत औपधदान भी देना चाहिये ।

इस उपर्युक्त उल्लेख से भी यही स्पष्ट है कि जैनधर्म के किसी भी सम्प्रदाय अथवा विभाग को इस औपध दान के विषय में—फिर वह चले इवेताम्बर हो अथवा दिगम्बर—कोई मतभेद नहीं है । सभी को यह बात मान्य है कि यह औपध चन्द्रपति से ही तैयार की गयी थी ।

( ३ )

### जैन तीर्थकर का आचार

जो जीव तीर्थकर होते हैं, वे तीर्थकर होने से तीन भव पहले वीस स्थानक अथवा सोलह कारण (वीस प्रकार के कृत्य, जिनका भमावेश सोलह वारणी में होता है) का आराधन करके तीर्थकर नामकर्म का बन्ध करते हैं । यहाँ से काल करके (मृत्यु पाकर) प्राय सर्व में उत्पान होते हैं । वहाँ से काल करके मनुष्य क्षेत्र में बहुत भारी समृद्धि और परिवार वाले उत्तम शुद्ध राज्य कुल में जन्म लेते हैं । तीर्थकर होने वाले इन जीवों को माता के गर्भ में ही अवश्यमेव तीन ज्ञान मति, श्रुत, अवबोध होते हैं । इनका शरीर वज्रकृष्णमनाराचमहनन वाला होता है (वज्र के समान दृढ़ होता है), इनकी आयु अनपवननीय (विसी धातादि के निमित्त में क्षण नहाने वाली) होती है । ये महानुभाव सासार की मोहमाया-ममता का सर्वथा त्याग कर देते हैं । अपनी दीक्षा वा समय तीर्थकरों के जीव अपने ज्ञान से ही ज्ञान लेते हैं । इनका गृहस्थ्यजीवन भी प्राय अनास्थत होता है । दीक्षा लेने से एक वर्ष पहले एक वर्ष तक दाता देवर, यदि माता-पिता विद्यमान हो तो उनकी आना लेवर वहे महोत्तम पूर्वव स्वयमेव दीक्षा प्रह्लण करते हैं । विसी को गुर नहीं बनाते, परोक्षि वे तो स्वय ही ग्रिलाकी के गुरु होने वाले होते हैं और ज्ञानवान् हैं । दीक्षा लेवर

सब प्रकार के पापजन्य मानसिक-वाचिक-कायिक व्यापारों का त्याग कर महान् अङ्गूत तप करते हैं, जिससे चार घाती कर्मों का क्षय करके केवल ज्ञान प्राप्त कर वे सर्वज्ञ-सर्वदर्शी होते हैं, फिर संसारतारक उपदेश देकर धर्मतीर्थ की स्थापना करते हैं। ऐसे महापुरुष तीर्थकर होते हैं।

तीर्थकर भगवान् वदले के उपकार की इच्छा न रखते हुए राजा-रंक, ब्राह्मण से चाड़ाल पर्यन्त सब प्रकार के योग्य नर-नारियों को एकान्त हितकारक, संसारसमुद्र से तारक धर्मोपदेश देते हैं।

तीर्थकर भगवान् के गुणों का पारावार नहीं, उनके गुण अपार हैं। अतः सबका वर्णन करना असंभव है, फिर भी यहां संक्षेप में कुछ गुणों का उल्लेख किया जाता है।

१. अनन्त केवलज्ञान, २. अनन्त केवलदर्शन, ३. अनन्त चारित्र,
४. अनन्त तप, ५. अनन्त वल, ६. पाँच अनन्त (दान, लाभ, भोग, उपभोग तथा वीर्य) लक्ष्यियाँ, ७. क्षमा, ८. संतोष, ९. सरलता, १०. निरभिमानिता, ११. लाघवता, १२. सत्य, १३. संयम, १४. इच्छारहितपन, १५. ब्रह्मचर्य, १६. दया (जीवहिसा का नवकोटिक त्याग), १७. परोपकारिता, १८. वीतरागता (राग-द्वेष रहितता), १९. शत्रु-मित्रभाव रहित, २०. स्वर्णपापाणादि समभाव, २१. स्त्री-तृण पर समभाव, २२. मांसाहार रहित, २३. मदिरापान रहित, २४. अभक्ष्य (न खाने-पीने योग्य पदार्थ) भक्षण रहित, २५. अगम्यगमन रहित, २६. करुणा के समुद्र, २७. शूर, २८. वीर, २९. धीर, ३०. अक्षोभ्य, ३१. पर निन्दा रहित, ३२. अपनी स्तुति न करे, ३३. अपने विरोधि को भी तारने वाले इत्यादि।

(१) मोहनीय, (२) ज्ञानावरणीय, (३) दर्शनावरणीय, (४) अन्तराय इन चार घातिया कर्मों के क्षय करने के कारण १८ दोषों से रहित होते हैं।

“अन्तराया दान-लाभ-वीर्य-भोगोपभोगगाः,  
हासोऽरत्यरती भीतिर्जुगुप्सा शोक एव च ॥

कामो मिथ्यात्वमज्ञान निद्रा चाविरतिस्तथा,  
रागो-द्वेषश्च तो दोषस्तेषामटादशाप्यमी ॥

[अभिधान चिं० को० १, इलो० ७२-७३]

अर्थात्—(१) मिथ्यात्व, (२) राग, (३) द्वेष, (४) अविरति, (५) कामवासना, (६) हास्य, (७) रति, (८) अरति, (९) शोक, (१०) भय, (११) जुगुप्ता (ये ११ दोष भीहनीय कर्म के क्षय से), (१२) निद्रा (दशनावरणीय कर्म के क्षय से), (१३) अज्ञान (ज्ञानावरणीय कर्म के क्षय से), (१४) दानान्तराय, (१५) लाभान्तराय, (१६) भोगातराय, (१७) उपभोगातराय, (१८) वीर्यातराय (अन्तराय कर्म के क्षय से)।—इन अठारह दोषों से रहित होते हैं।

हम ऊपर लिख आवे हैं कि तीर्थकर का जीव तीर्थकर होने से तीन भव पहुँचे वीस स्थानक वधवा सोलह कारण का आराधन करके तीर्थकर नाम गोत्र का वन्धन करते हैं। सो वे सोलह कारण ये हैं।

“दर्शनविशुद्धिविनयसम्पन्नता, शीलव्रतेष्वनतिचारोऽभीक्षणज्ञानोपयोगसवेगी, शविततस्त्यागतपसो साधुसमाधिवेद्यावृत्यकरणमहेदाचायवहुश्रुतप्रवचनभवितरावश्यकापरिहाणिर्माणिप्रभावना प्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थकरत्वस्य”।

(तत्त्वार्थसूत्र अध्याय ६)

१ दशनविशुद्धि, (वीतराग सर्वज्ञ के कहे हुए तत्त्वों पर निमल और दृढ़ श्रद्धा)। २ विनय सम्पन्नता (ज्ञानादि और उनके साधनों के प्रति निरतिचार—विनय वहुमान रखना)। ३ शीलव्रतानतिचार (शील और व्रतों से अत्यत अप्रमाद)। ४ अभीक्षण नानोपयोग (ज्ञान में सतत उपयाग)। ५ अभीक्षण सवेग (सासारिक भोग जो वास्तव में सुख के बदले दुःख के ही साधन बनते हैं उनसे डरते रहना अर्थात् कभी भी इन के लालच में नहीं पड़ना)। ६-७-८-९ शवित के अनुमार त्याग और तप, चतुर्विध सध और साधु की ममादि (स्वास्थ्य का ध्यान रखना) और

को प्राप्त करने के पश्चात् वीस अथवा सोलह भावनाओं में से किसी भी एक-दो अथवा अधिक भावनाओं के द्वारा तीर्थकर नामकर्म का उपार्जन कर सकता है । सम्यग्दर्घन के अभाव से मिथ्यादृष्टि अन्य किन्हीं भी भावनाओं को आचरण में लाता हुआ कदापि तीर्थकर नामकर्म उपार्जन नहीं कर सकता ।

तीर्थकर भगवान् का सक्षिप्त आचार तथा विचार जानने के लिए देखे प्रथम खण्ड मे स्तम्भ नं० ४ से ७ तक । इन सब स्तम्भों को पढ़ने से पाठक स्वयं जान सकेगे कि तीर्थकरदेव सर्वज्ञ-सर्वदर्शी भगवान् महावीर स्वामी के आचारो तथा विचारों का अवलोकन करने से यह बात स्पष्ट है कि वे कभी भी भाँसाहार को ग्रहण नहीं कर सकते थे ।

( ४-५ )

## निर्ग्रंथ श्रमण (मुनि) तथा निर्ग्रंथ श्रमणोपासक (श्रावक) का आचार

इम निवाध के प्रथम घण्ड में स्तम्भ न० २ से ७ तक हम देख चुके हैं कि १—जैन तीर्थकर के आचार, २—निर्ग्रन्थ श्रमण, तथा ३—निग्रंथ श्रावक-श्राविकाओं (तीनों) के आचार-विचार से ऐह बाब स्पष्ट है कि जैन दर्शन तथा आचार को सम्यग्ज्ञान पूर्वक चारित्र में उतारने वाला कोई भी व्यक्ति—फिर वह चाहे तीर्थकर हो, श्रमण हो अथवा व्रतवारी श्रावक हो—कदापि मत्स्य-मास-मदिरा आदि पदार्थों का सेवन नहीं कर सकता। इन पदार्थों को जैनागमों में अभद्र्य कहा है और ऐसे अभद्र्य पदार्थों के सेवन का सर्वत्र निषेद्ध किया है। इनका औपचार्य स्थृप में भी तीर्थकर अथवा निर्ग्रन्थ श्रमण प्रयोग नहीं कर सकते।

( ६ )

इस औषध को सेवन करने वाले, औषध लाने वाले तथा औषध बताने और देने वाली का जीवन परिचय

१—बीतराग, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी, तीर्थकर भगवान् वर्वमान-महावीर स्वामी ने रक्त-पित्त (पेचिश) तथा पित्तज्वर की व्याधि को मिटाने के लिए इस औषध का सेवन किया । २—निर्वय श्रमण सिंह ने यह औषध लाकर दी । ३—रेवती श्राविका ने इस औषध को अपने घरके लिए बनाया और सिंह मुनि को भगवान् महावीर के रोगशमन के लिए प्रदान किया ।

१—सर्व प्रथम श्रमण भगवान् महावीर के सम्बन्ध में विचार करते हैं—

भगवान् महावीर गीतम बुद्ध के समकालीन थे । दोनों श्रमण संप्रदाय के समर्थक थे । फिर भी दोनों के अन्तर को जाने बिना हम उनके आचार-विचार सम्बन्धी किसी नतीजे पर नहीं पहुँच सकते ।

(क) पहला अन्तर तो यह है कि बुद्ध ने महाभिनिष्ठमण से लेकर अपना नया मार्ग-धर्मचक्र प्रवर्तन किया, तब तक के छः वर्षों में उस समय प्रचलित भिन्न-भिन्न तपस्वी और योगी संप्रदायों का एक-एक करके स्वीकार-परित्याग किया । अन्त में अपने विचारों के अनुकूल एक नया ही मार्ग स्थापित किया, जबकि महावीर को कुलपरम्परा से जो धर्म-मार्ग प्राप्त था वह उसे लेकर आगे बढ़े और उस धर्म में अपनी साहजिक विशिष्ट ज्ञानदृष्टि और देश व कालकी परिस्थिति के अनुसार सुधार या बुद्धि की । बुद्ध का मार्ग नया धर्म-स्थापन था तो महावीर का मार्ग प्राचीन काल से चले आते हुए जैनधर्म को पुनःसंस्कृत करने का था ।

(८) बुद्ध ने उद्घाटन की प्राप्ति में पहले तिर्यक्चर्या के बनुमार सप्तश्चर्या की, वाद में इनमें छठ कर उद्धोने तपश्चर्या का त्याग वर दिया और तत्प्रचात् बुद्धत्व प्राप्ति उद्घोषणा वर्णे नये पथ की स्थापना की। तत्र उद्धोने तिर्यक्यों के तपश्रवान् आचारों की अवहेलना भी की और बड़ी जालाचना भी की। भगवान् भगवान्नीर के माता-पिता तथा मामा महाराजा चेटक जादि तीर्यक्वर भगवान् पादशंखनाय के उपासक ते। यारी भगवान् भगवान्नीर का पितृधर्म पादशंखत्यिक निर्ग्रंथो चाया। उद्धोने कहीं भी तिर्यक्यों के मौलिक आचार एवं तत्त्वान्वय को जरा भी अवहेलना नहीं की ट। प्रत्युत निर्ग्रंथों के परम्परागत उन्हीं आचार-विचारों को अपनाकर जपने जीवन के द्वारा उत्ता वा गताधिन, परिवर्तन एवं प्रचार किया है।

(९) गवान् भगवान्नीर ते मलस्य-मामाशार आदि अमृद्य पदार्थों

वाध्य होना पड़ा, जिससे उनके जीवन में न तो स्वान-पान सम्बन्धी संयम ही रहा और न तप ही रहा। जिसके परिणाम स्वरूप वे अहिंसा-तत्त्व से अधिकाधिक दूर होते गये।

परन्तु महावीर का तप शुष्क देहदमन नहीं था। वे जानते थे कि यदि तप के अभाव से सहनशीलता कम हुई तो दूसरों की सुख-मुविधा की आहुति देकर अपनी सुख-मुविधा बढ़ाने की लालझा बढ़ेगी और उसका फल यह होगा कि संयम न रह पायेगा। इसी प्रकार संयम के अभाव में कोरा तप भी देहकृष्ट की तरह निरर्थक है।

( ड ) ज्यों-ज्यों भगवान् महावीर संयम और तप की उत्कटता से अपने आप को निखारते गये, त्यों-त्यों वे अहिंसातत्त्व के अधिकाधिक निकट पहुंचते गये, त्यों-त्यों उनकी गम्भीर शांति बढ़ने लगी और उसका प्रभाव आस-पास के लोगों पर अपने आप पड़ने लगा। मानस शास्त्र के नियम के अनुसार एक व्यक्ति के अन्दर बलवान् होने वाली वृत्ति का प्रभाव आस-पास के लोगों पर जान-अनजान में हुए विना नहीं रहता। परन्तु वुद्ध तप और संयम को त्याग देने के कारण अहिंसा तत्त्व को पूर्ण रूप से अपने जीवन में उतारने में असमर्थ रहे। उनका अहिंसा तत्त्व उपदेश मात्र बन कर रह गया। परन्तु अपने और अपने अनुयायियों के आचरण में इसे पूर्ण रूप से न उतार सके। अतः इनका यह अहिंसा सिद्धांत थोथा होकर रह गया।

( च ) अहिंसा का सार्वभौम धर्म दीर्घ तपस्वी भगवान् महावीर में परिष्कृत हो गया था, तब उनके सार्वजनिक जीवन के प्रभाव से मगध और विदेह देश का पूर्वकालीन मलिन वायुमंडल धीरे-धीरे बुद्ध होने लगा और वेद विहित पशु-वली-यज्ञों को सदा के लिए देश-निकाला मिल गया। माँसाहारियों की संख्या में एकदम कमी होने लगी। जो लोग माँसाहारी थे उनको जन साधारण अवहेलना की दृष्टि से देखने लगे। उस समय के अन्य संप्रदायों पर आपके अहिंसा धर्म की गहरी छाप पड़ी

थी। बुद्ध के मध्यम माग का प्रचार पशु-यज्ञो को बन्द कराने में सफल तो हुआ परन्तु माँसाहार के प्रचार को न रोक सका और स्वयं भी माँसाहारी बन गया।

(ठ) भगवान् महावीर ने त्याग और तपस्या के नाम पर रुढ़ शिधिलाचार के स्थान पर सच्चे त्याग और सच्ची तपस्या को प्रतिष्ठा करके भोग की जगह योग के महत्त्व का वायुमडल चारों ओर उत्पन्न किया। परन्तु बुद्ध ने सच्चे त्याग और तप को न समझने के कारण इनकी अवहेलना कर स्थान-स्थान पर कड़ी आलोचना की है।

(ज) निर्ग्रन्थ तपस्या के खडन करने के पीछे बुद्ध की दृष्टि मुम्भ यही रही है कि तप यह कायवलेश है, इन्द्रिय और देहदमन मात्र है, उसके द्वारा दुख सहन करने का अभ्यास तो बढ़ता है लेकिन उससे कोई आध्यात्मिक शुद्धि और चित्तवलेश का निवारण नहीं होता इसलिए देहदमन या कायवलेश मिथ्या है।

भगवान् महावीर ने भी यही कहा है कि देहदमन या कायवलेश वितना ही उप्र क्यों न हो पर यदि उसका उपयोग आध्यात्मिक शुद्धि और चित्तवलेश के निवारण में नहीं होता तो वह देहदमन या कायवलेश मिथ्या है।

इम का मतलब तो यही हुआ कि आध्यात्मिक शुद्धि के बिना सम्बन्ध वाली तपस्या भगवान् महावीर को भी अभीष्ट नहीं थी।

भगवान् महावीर और बुद्ध की ऐसी ममान मान्यता होते हुए भी बुद्ध ने निर्ग्रन्थ तपस्या का सण्डन अथवा कड़ी आलोचना क्यों की इसके विचार करना भी जहरी है।

(झ) अपनी दिविशत्ता के कारण जब बुद्ध को त्याग और तपस्या आचार को त्याग कर अपने आचार विचारों मध्यम्भी नये सुझावों को अधिक-से-अधिक लोकप्राण्य बनाने का प्रयत्न बरना था, तब उनके लिये ऐसा किये बिना नया सध एकत्र बरना और उसे स्थिर रखना अनम्भव था।

क्योंकि उस समय निर्ग्रन्थ परम्परा का बहुत प्राधान्य था । उनके तप और त्याग से जनता आकृष्ट होती थी, जिससे निर्ग्रन्थों के प्रति उनका अधिक ज्ञाकाव व बौद्ध धर्मानुयायियों में आचार की शियिलता को देखकर वह प्रश्न कर उठती थी कि आप तप की अवहेलना क्यों करते हैं ? तब बुद्ध को अपने शिथिलाचार की पुष्टि के लिये अपने पक्ष की सफाई भी पेश करनी थी और लोगों को अपने मन्तव्यों की तरफ खेचना भी था । इस लिये वे निर्ग्रन्थों की आध्यात्मिक तपस्या को केवल कष्टमात्र और देहदमन बतला कर कड़ी आलोचना करने लगे ।

( ज ) भगवान् महावीर ने जीवात्मा को चैतन्यमय स्वतन्त्र तत्त्व माना है । अनादिकाल से यह जीवात्मा कर्मबन्धनों में जकड़ी हुई आवागमन के चक्कर मे फँसी हुई पुनः-पुनः पूर्व देह त्यागरूप मृत्यु तथा नवीन देह प्राप्तिरूप जन्म धारण करती है । जीवात्मा शाश्वत है, इसमे चेतना रूप ज्ञान-दर्गनमय गुण है और कर्मों को क्षय करके शुद्ध पवित्र अवस्था को प्राप्त कर निर्वाण अवस्था प्राप्त कर सदा के लिये जन्ममरणरहित होकर शुद्ध स्वरूप में परमात्मा बन जाती है । अतः आत्मा, परमात्मा, पाप, पुण्य, परलोक आदि को मानकर जैन दर्शन ने 'आत्मा है, परलोक है, प्राणी अपने गुभाशुभ कर्म के अनुसार फल भोगता है', इत्यादि सिद्धान्त स्वीकार किया है । भगवान् महावीर के तत्त्वज्ञान का परिचय हम प्रथम खण्ड के पाँचवे स्तम्भ में लिख आये हैं । उससे हमें स्पष्ट जात होता है कि ऐसे विचार वाला व्यक्ति किसी भी प्राणी का मांस भक्षण नहीं कर सकता ।

परन्तु बुद्ध ने धर्म-क्षण परिवर्तनशील मन के परे किसी भी जीवात्मा को नहीं माना । मरने का मतलब है मनका च्युत होना । बौद्ध दर्शन अपने आप को अनात्मवादी और अनीश्वरवादी मानता है । उसका कहना है कि "आत्मा कोई नित्य वस्तु नहीं है परन्तु ख़ास कारणों से स्कर्वों (भूत, मन) के ही योग से उत्पन्न एक गतित है, जो अन्य वाह्य भूतों की भाति धर्म-क्षण उत्पन्न और विलीन हो रही है । चित्त, विज्ञान, आत्मा

एक ही चीज है । जिम प्रकार चक्षु, श्रोत्र, जिह्वा, प्राण और तपक् इन्द्रियों को हम प्रत्यक्ष अनुभव करते हैं, वैसे मन को नहीं । हमें मन की मत्ता क्यों स्वीकार करनी पड़ती है ? आखे इमली देखनी हैं और जिह्वा से पानी उपकरने लगता है । नाक दुग्ध सूखनी है और हाय नाक पर पहुँच जाता है । आप देखते हैं, आस और जिह्वा एक नहीं है, न वे एक दसरे से मिली हुई हैं । इस लिए इन दोनों के मिलाने के लिए एक तीमरी इन्द्रिय चाहिये, और वह है मन । उक्त कारण से चक्षु आदि इन्द्रियों के अतिरिक्त हमें उन के सयोजक एक भीतरी इन्द्रिय को मानने की ज़रूरत पड़ती है, जिसे मन कहते हैं । इसमें परे आत्मा की क्या आवश्यकता ? इत्यादि ।"

(बीद दशन—राहुल मारुत्यायन कृत)

विचार के अनुसार ही आचार होता है । बीद दर्शन मानता है कि आत्मा नहीं है, परमात्मा नहीं है । आत्मा नहीं तो क्मवन्ध, पाप-पुण्य, परलोक गमनादि किस का होता है ?—इत्यादि प्रश्नों का स्पष्टीकरण भी उनके लिये असभव था । इसी लिए बुद्ध ने इन सब को अकथनीय वह वर टाल दिया था ।

बुद्ध से जब लोग प्रश्न बरते थे कि (१) क्या लोक है ? (२) क्या लोक अनित्य है ? (३) क्या लोक ब्रह्मान है ? (४) क्या लोक अनात है ? (५) क्या जीव और शरीर एक है ? (६) क्या जीव दूसरा और शरीर दूसरा है ? (७) क्या मरने वे वाद तथागत बुद्ध मुक्त होते हैं ? (८) क्या मरने वे वाद तथागत बुद्ध मुक्त नहीं होते ? (९) क्या मरने वे वाद तथागत बुद्ध होते भी हैं, नहीं भी होते ? (१०) क्या मरने में वाद तथागत न होते हैं, न नहीं होते ? ये प्राप्त बुद्ध से मालूम पुत्र ने यिथे थे । यदि भगवान जानते हैं तो उत्तरादें । यदि नहीं जानत तो उत्तरादेने सम्मिलने वाले थे लिए यही मीठी बात है कि वह साफ वह इसमें नहीं जानना, मूले नहीं मालूम (म० ५० २/२ ३॥) । बुद्ध ने उत्तर दिया—ये दस अवश्यमीरा हैं । यदि बुद्ध ने आत्मा-परमामा-परलाङ्ग जादि माने होते और उनका स्वस्थ पै जानने होते तो इहें अवश्यनीय कह वर टाउ उदेने, परन्तु

उनका स्वरूप बतलाते ।

संभवतः वौद्धो में मृत मांस के प्रचार पाने का यही कारण प्रतीत होता है कि उनके वहाँ आत्मा को स्वतंत्र तत्त्व न मान कर पांच स्कन्धों का समूह रूप माना है ; जिससे कि देहावसान के पश्चात् प्राणी के मृत मांस को भक्ष्य मान लिया गया होगा ! जो हो ।

परन्तु जैन तीर्थकर भगवन्तों ने प्राणियों के मृत कलेवर को भी असंख्यात् कीटाणुओं का पुंज मान कर सजीव माना है । और मांस मृत प्राणी के शरीर का होता है, फिर वाहे वह प्राणी किसी के द्वारा मारा गया हो अथवा अपने आप मरा हो, अतः मांस असंख्य जीवित कीटाणुओं का पुंज होने से उसका भक्षण करने से महान् हिसा का दोष लगता है, इस लिए जैन दर्शन ने इसे सर्वथा अभक्ष्य मान कर त्याज्य किया है । क्योंकि जैनदर्शन मानता है कि आत्मा है, परमात्मा है, परलोक है, प्राणी अपने शुभ-अशुभ कर्म के अनुसार फल भोगता है ।

सारांश यह है कि श्रमण भगवान् महावीर के जीवन और उपदेश का संक्षिप्त रहस्य दो बातों में आजाता है :—आचार में पूर्ण अहिंसा और तत्त्वज्ञान में अनेकान्त, जिसके द्वारा उन्होने धार्मिक और सामाजिक क्रान्ति कर भारत पर महान् उपकार किया है, जो कि भारतवर्ष के मानसिक जगत में अब तक जागृत अहिंसा, संयम और तप के अनुराग के रूप में जीवित है ।

भगवान् महावीर और महात्मा वुद्ध आत्मसाधना के एक ही पथ के दो पथिक थे । महात्मा वुद्ध अपने पथ से भटक गये और भगवान् महावीर उस पथ को पार कर सफलता प्राप्त कर गये ।

२—भगवान् महावीर की आज्ञा से औषध लाने वाले का आचार ।

इस औषध को लाने की आज्ञा देने वाले श्रमण भगवान् महावीर हैं और लाने वाले पांच महात्रतधारी महान् तपस्वी मुनि श्री सिंह हैं, जो मनसा-वाचा-कर्मणा हिसा तथा मांस भक्षण के विरोधी है (देखें निर्ग्रन्थ श्रमण का आचार, स्तम्भ नं ३ में) ; स्वयं अहिंसा के महान् उपदेशक तथा स्वयं उसे आचरण में लाने वाले भी हैं । यदि उपदेशक किसी सिद्धान्त का

उपदेश तो करे, किन्तु उमे अपने आचरण मे न उतारे तो उम मिद्दान्त का और उन सिद्धान्त के प्रचारक का जनसमाज पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता, [गीतम् बुद्ध ने अहिंसा का प्रचार तो किया, किन्तु स्वयं मासाहार का त्याग नहीं किया, फलत आज भी बोद्ध धर्मावलम्बियों मे मासाहार प्राय सर्वंत्र प्रचलित है]। हम लिख आये हैं कि भगवान् महावीर ने अहिंसा का उपदेश दिया और माय ही जीवन मे भी ओत-प्रोतकर अहिंसा का पूणरूपेण पालन किया। फलत आज भी जैनधर्मावलम्बियों मे मत्स्य-मास-मदिरा आदि अभक्ष्य पदार्थों का सेवन पूण रूप से त्याज्य है।

जैन तीर्थंड्करो तथा निर्ग्रन्थ श्रमणों के आचारों को समझ लेने से यह स्पष्ट हो जाता है कि ऐसी आदर्श अहिंसा के उपदेशक तथा प्रतिपालक सिंह नामक निर्ग्रन्थ श्रमण मासाहार न तो ला ही सकते थे और न ही श्रमण भगवान् महावीर उमे लाने की आज्ञा ही दे सकते थे।

३—ओौद्ध बनाने तथा देने वाली रेवती श्राविका का व्यवहारिक जीवन

मुनि मिह उस ओौद्ध को किमी कमाई अधवा यजस्यल से नहीं लाये थे और न हो विसी मासाहारी के वहाँ से लाये थे। वह तो उमे एक चल्कृष्ट जैन श्राविका (श्रमणोपासिका) के घर मे लाये थे, जिसका नाम धा रेवती, जो कि एक घनाढ्य सेठ की भार्या थी।

इम रेवती का वर्णन प्राचीन जैनागम शास्त्रों मे इस प्रकार पाया जाता है।

१—"समणम्भु भगवओ महावीरस्स सुलसा रेवइ पामुकसाण समणो-वासियाण तिनि सप्तसहस्रीओ अट्ठारस सहस्रा उक्कोसिया सम-पोवासियाण सप्तपा हृत्या" (श्री कल्प सूथ धीर चरित्र)

२—"तएण तीए रेवतीए गाहायइणीए तेण वद्यसुद्देण जाव-दाणेण सीहे अणगारे पडिलाभिए समाणे देवारए नियद्वे, जहा यिजयस्स जाय जम्म-जीवियफले रेवती गाहायइणीए।"

(भगवतोसूत्र शतक १५)

३—"समणस्स ण भगवतो महावीरस्स तित्पन्मि णयहि जीयेहि तित्स्यप-

रणाम-गोत्ते णं कम्से णिव्वत्तिते, (१) सेणितेणं, (२) सुपासेणं, (३) उदात्तिणा (४) पोट्टिलेणं अणगारेण, (५) दठाडणा, (६) संखेणं, (७) सत्तगेणं, (८) सुलसाए, (९) श्राविकाते रेवतीते” ।

(ठाणांग सूत्र सू० ६९१)

श्रीअभयदेवसूरिकृत टीका :—

“तथा रेवती भगवत् औपधदात्री ······ रेवती च वहमानं कृतार्थसात्मानं मन्यमाना यथायाचित् तत्पात्रे प्रक्षिप्तवती । तेनाप्यानीय तद् भगवतो हस्ते विसृष्टं । भगवतापि वीतरागतयैवोदरकोष्ठे निक्षिप्तं, ततस्तत्क्षणमेव क्षीणो रोगो जात.” (ठाणांग सूत्र पाठ की टीका)

अर्थात्—१—श्रमण भगवान् महावीर की सुलसा, रेवती प्रमुख तीन लाख अठारह हज़ार श्राविकाओं की उत्कृष्ट सख्या थी ।

२—उनमे से गृहपति की भार्या रेवती श्राविका ने सिंह अनगार को चुद्ध द्रव्य दान देने से देवायु का वन्ध किया और जन्म-मरण रूप संसार का भी अन्त किया (मोक्ष प्राप्त करेगी)

३—श्रमण भगवान् महावीर के जीवनकाल में उनके तीर्थ में नौ प्राणियों ने तीर्थकर नामगोत्र का वन्ध किया । जिनके नाम है—(१) श्रेणिक, (२) सुपार्व, (३) उदायी, (४) पोट्टिल अनगार, (५) दृढ़ायु, (६) शंख, (७) शतक, (८) सुलसा तथा (९) श्राविका रेवती ।

इन मे से श्राविका रेवती, जो कि (निर्गंठ नायपुत्त) श्रमण भगवान् महावीर को औपध दान देने वाली थी । उस औपध दान देने के कारण उसने तीर्थकर नामकर्म का उपार्जन किया—यानी जिस कर्म के प्रभाव से अगले जन्म मे वह तीर्थकर पद प्राप्त कर मोक्ष प्राप्त करेगी । ऐसी रेवती श्राविका ने अपने आप को कृतार्थ मानते हुए सिंह मुनि (अनगार) के द्वारा मांगी हुई औपध को मुनि के पात्र में डाल दिया । उस मुनि ने भी (वह औपध) ला कर भगवान् के हाथों में रख दी । श्रमण भगवान् महावीर ने भी वीतरागता पूर्वक उसे खाया और उन का रोग शान्त हुआ ।

हम तीर्थकर नामकर्म उपाजन वारने के लिये सोलह अथवा बीम भावनाओं का उल्लेख कर आये हैं। श्राविका रेवती की जीपतचर्या का अवलोकन करने से इन भावनाओं में से निम्न लिखित भावनाओं का सद्भाव दान देते समय उस में था, ऐसा स्पष्ट प्रतीत हाता है—

१—दर्शन विशुद्धि, २—अहत् भक्ति, ३—शील तथा वारह न्रतो वा पालन, ४—विनयसम्पन्नता, ५—त्याग (दान देना), ६—वैयावृत्य, ७—साधुसमाधिकरण, इत्यादि ।

रेवती श्राविका के इस उपर्युक्त विवरण से यह बात भी स्पष्ट हो जाती है कि—(१) वह एक श्रोठ श्रमणोपासिका (१२ व्रत धार्णी श्राविका) थी। (२) निगठ नायपुत (श्रमण भगवान् महावीर) के लिये सिह अनगार (निर्ग्रंथ) को शुद्ध द्रव्य से तैयार की गयी औपद का दान देने के प्रभाव से तीर्थकर नाम का उपार्जन किया। (३) मृत्यु उपरात देव लोक में गयी। (४) श्राविका उन प्रमुख श्राविकाओं में से एक थी, जो श्रमण भगवान् महावीर की तीन लाख अठारह हजार उत्त्वष्ट श्राविकाएँ थी। इस पर से तथा स्तम्भ न० २ में हम श्रावक-श्राविकाओं के आचार का जो विवरण दे आये हैं उस पर से यह स्पष्ट जान सकते हैं कि ऐसे आचार वाली रेवती श्राविका मत्स्य-मांस-मदिरा इत्यादि सब प्रतार की अभद्र वस्तुओं की स्वयं त्यागिनी थी, क्यों कि उसे अहत्-प्रयचन पर दृढ़ श्रद्धा थी और उसने यारह द्रतो वो ग्रहण करते भय श्रावक के मात्रे “भोगोपभोग परिमाण” द्रत में इन अभद्र वस्तुओं वा त्याग कर दिया था। वह यह भी जानती थी कि न तो अहन्-प्रयचन में श्रावक-श्राविका की मासाहार बनाने की आना है, न ही तीर्थकर देव मासाहार ग्रहण करते हैं, तथा निर्ग्रंथ श्रमणों को भी मासाहार नैने एव करने की मनाही है। पहने वा जाशय यह है कि मान कुब्बसनों की त्यागिनों तथा यारह द्रत-धारिणी होने के नाते मास ग्रनीद वर अयथा उठा वर न ला सकती थी, न पका सकती थी, और न ही स्वयं सा मननी थी। न ही निर्ग्रंथ मुनि तथा तीर्थकर के न्ये मासाहार दे सकनी थी, पह यह भी भली-भाति जानती

थी कि अर्हत् प्रवचन में मांसाहार को श्रमण भगवान् महावीर ने नरक का कारण बतलाया है। मांस खाने वाले, लाने वाले तथा बनाने वाले सब को घातक (कसाई) की कोटि में गिना है। तथा यह भी बात निःसन्देह है कि जो रोग निगंठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीर) को इस समय था, जिस रोग के जमन के लिये यह औपध दान दी गयी थी, उस रोग में मांसाहार अत्यन्त हानिकारक है।<sup>१</sup> ऐसे विचारों से सम्पन्न तथा श्राविका के श्रेष्ठ चारित्र (ब्रतो) से अलंकृत रेवती श्राविका मांसाहार बनाए, वह स्वयं खाये अथवा परिवार को बना कर खिलाये, तीर्थकर के लिये दे और मुनि को दान में दे, यह कदाचिं संभव नहीं हो सकता। तथा मांसाहार के दान से तीर्थकर नामकर्म का उपार्जन करे एवं मृत्यु उपरान्त देव गति प्राप्त करे, ये सब बातें जैन सिद्धान्त के तो विरुद्ध हैं ही। साथ ही इस रोग के लिये भी मांस हानिकारक होने से इस औपध दान को मासाहार के दान की कल्पना करना नितान्त अनुचित है।

श्रमण भगवान् महावीर जैसे महान् संयमी और महान् तपस्वी, जिन्होंने तप और संयम की साधक अवस्था में घोरातिघोर उपसर्गों तथा परीपहों को वीतराग भाव से सहन किया, नवकोटिक अहिंसा को अपनी आत्मा में एकाकार करके विश्व के सामने एक महान् आदर्श उपस्थित किया, ऐसे करुणासागर, महान् अहिंसक निगंठ नायपुत्त (भगवान् वर्धमान-महावीर) न तो मांसाहार स्वीकार कर सकते थे और न ही सिंह-अनगार को लाने के लिये आज्ञा दे सकते थे।

( ७ )

## मासाहारी प्रदेशो में रहने वाले जैनधर्मविलम्बियो का जीवनस्त्कार तथा उनके प्रभाव वाले प्रदेशो में अन्य धर्मविलम्बियो पर उनका प्रभाव

१—भगवान् महारोपी आदर्श अद्वितीय का ही यह प्रभाव है कि भूतात्मा में अथवा वर्तमान धारा में मासाहारी प्रदेशो में भी निवास परने वाले जैनधर्मविलम्बी आज भी पट्टर निरामियाहारी हैं।

२—जा जातियाँ हजारों से इन्होंने वर्ष पहले जैन धर्म को मानती थी और वाद में निर्देश धर्मणों के विहार उन प्रदेशों में रहने में मैदान थपों के जैन धर्म का पुऱ्ठ वर अच्युत प्रश्नायों में मिल चुकी है, परन्तु उनके पाजा को अपने पूरजा के जैन होते वा शारीर है, वे गरातादि जातियाँ यगानविहार जैसे आज के मासाहारी प्रदेशों में रहे तुए भी पट्टर निरामियाहारों हैं। रातिनोजन को भी ल्याती हैं, मध्य मास महम्य जादि मास कुच्छमना को भी ल्याती हैं भगवान् पादवाम एवं अपना पुरातेजा मास कर उसी पूजा-उपासना भी करती है, मार्गातुगारी के गुणों में पाला भी तो गप्पर रहता है, इसलिये इहाँ आज भी इन वादा वा वार है कि ये आज तक जिसी भी फोनदारी आवश्यक ददित नहीं हुई।

३—ग्राम जातियों पर जैन पर्माणुमिया का आर वो प्राप्त है कि रखो यारी वैष्णव, दीक्षा आदि जातियों परी है जा त्रै गर्मातुगारी तथा इन वारों पर चट्टर निरामियाहारा है।

४—ग्राम में इन्होंने मैदानों तथा दर्शनों पर जागीरा खातिरी का चर्चा विषया के देशों पर मैदानों तथा दीक्षा देकर आगामी ग्रामों का

श्रीमाल, पोरवाल आदि वर्गों की स्थापना की, जो तब से लेकर आज तक कट्टर निरामिपाहारी हैं ।

५—मारवाड़, मेवाड़, गुजरात आदि प्रदेशों में जहां पर अनेक गीतार्थ निर्ग्रथों ने जैनधर्म का अनेक शताव्दियों तक प्रचार किया, उनके उपदेशों के प्रभाव से इन सब प्रदेशों को अधिकतर जनता निरामिपाहारी है ।

इस से निःसंकोच स्वीकार करना पड़ता है कि श्रमण भगवान् महावीर स्वामी (निर्गंठ नायपुत्त) की अहिंसा में यदि मत्स्य-मांस आदि अभक्ष्य पदार्थों के भक्षण करने की आज्ञा होती तो जैनधर्मावलम्बी तथा उन के प्रभाव वाले क्षेत्र में भी आज मत्स्य-मांस आदि अभक्ष्य पदार्थ भक्षण करने की शिथिलता आये विना कदापि न रहती ।

( ८ )

## अन्य तीर्थिको (जैनेतरो) द्वारा जैनधर्म सम्बन्धी आलोचना मे मासाहार के आक्षेप का अभाव

अपने-अपने सिद्धान्तो के प्रचार के लिए प्राय सभी धर्मविलम्बी अन्य धर्मों की उचित अथवा अनुचित आलोचना करते पाये जाते हैं। इसी भावना के कारण ही “न्याय-तक शास्त्रो का निर्माण हुआ। यदि जैन धर्मनुयायियो ने अन्य दाशनिको की आलोचना की है तो अन्य दाशनिको ने भी जैनधर्म की आलोचना की है।

१—बीदों ने जैनो की तपश्चर्या तथा अनेकान्त आदि सिद्धान्तो की गलत व्याख्याए वरके इन सिद्धांतो का अपने ढग से खण्डन किया है। किन्तु जैनो पर मत्स्य-मास-मदिरा आदि के खान-पान का अथवा उनका उपयोग करने का कही भी आक्षेप नही किया।

२—वैदिक विद्वानो ने जैनो के याज्ञिकहिंसा विरोध के वचाव के लिए उन पर ये तो आक्षेप किये हैं कि यदि यज्ञ मे की जाने वाली पशु-हिंसा, जो कि धार्मिक मानी जाती है पापमूलक है तो तुम जैन लोग उपाश्रय मदिर आदि निर्माण, देवपूजा आदि धार्मिक वृत्त्यो मे होते वाली हिंसा को अहिंसक रूप मे कैसे समावेश कर सकोगे ? इसके साथ ही स्याद्वाद आदि सिद्धांतो की भी अपने ढग से व्याख्या करके कड़ी आलोचना की है। किन्तु उस समय के विद्वानो ने जैनो पर मत्स्य-मांस-मदिरा आदि अभक्ष्य पदार्थों के आहार बरने का आक्षेप विलकुल नही किया।

३—यदि कोई ऐसा तर्क करे कि शायद जैनो का साद्विष्ट अन्य धर्मविभिन्नियो के हाथ मे न गया हो इसलिए जैनो के

## बौद्ध सरतरग्निदीपुजान मन्दिर, जयपुर

वात उन्हे मालूम न होने से जैनों पर ऐसा आधेप न किया हो !

परन्तु प्रथम तो यह वात ही अमंभव है कि जैनों के ग्रंथ किसी भी अन्य धर्माविलम्बी ने न देखे-पढ़े हो। बीद्रि पिटकों तथा अन्य संप्रदायों के धर्मग्रंथों से स्पष्ट पता चलता है कि अनेक निर्ग्रथ श्रमणों ने जैनवर्म को त्याग कर अन्य सप्रदायों को अङ्गीकार किया। ऐसी अवस्था में ऐसे लोगों ने जैन धर्म छोड़ने से पहले जैन शास्त्रों का पठन-पाठन, श्रवण आदि अवश्य किया ही होगा और निर्ग्रथनर्या का पालन भी किया ही होगा। अतः वे लोग जैन आचार-विचारों से पूर्णरूपेण परिचित थे। जैनवर्म का त्याग करने के बाद जैनवर्म के प्रति उनका अनादर होना भी निश्चित है। ऐसी अवस्था में यदि जैन तीर्थकर, निर्ग्रथ-श्रमण एवं श्रमणोपासकों के मांस-मत्स्यादिभक्षण करने का वर्णन जैनागमों में होता, अथवा वे ऐसा अभक्ष्य भक्षण करते होते, तो इसके लिए अन्य धर्मों को स्वीकार करने वाले जैनवर्म के विरोध में अवश्य मांसाहार का आधेप करते।

दूसरी बात यह है कि इन तर्कवादियों की यह वात मान भी ली जाय कि जैनेतर विद्वानों के हाथ में जैन शास्त्र न आने से वे उन शास्त्रों से पूर्णरूपेण अनभिज रहे, इसलिए वे लोग जैनधर्मियों के मांसाहार करने की आलोचना न कर पाये। इस बात के उत्तर में हमें इतना ही कहना है कि यह बात तो निःसंदेह ही है कि जैनधर्माविलम्बियों के आचरण से तो सब देशवासी परिचित थे। यदि जैनवर्माविलम्बियों में किसी भी समय किसी भी रूप में मांस-मत्स्याहार का प्रचलन होता तो वे जैनों पर इसका अवश्य आधेप करते।

४—इसी प्रकार प्राचीन अथवा नवीन जो भी जैनवर्म से अन्य धर्म-संप्रदाय है, उन सब ने जैन धर्म की कई बातों की आलोचना की होगी, आधेप भी किये होगे, किन्तु किसी भी धर्म-संप्रदाय के विद्वानों ने जैनों पर मांसाहार का आधेप कभी नहीं किया।

५—यदि भगवान् महावीर अथवा उनका निर्ग्रथ-श्रमण युक्त चतुर्विव

मध्य मासाहारी होते (चाहे वह फिर थपथाद रूप से अथवा उत्सर्ग रूप में हो) तो यह बात निश्चित है कि अन्य तीव्रिक जैनों पर मासाहार का आक्षेप किये गिना कदापि न रहते, वे अवश्य ही इसकी अवहेलना करते। क्यों कि हम देखते हैं कि एक पथ वाला अपने पथ के प्रचार के लिये दूसरे पथ के मामूलीमें दोष को पाने पर उसे बहुत बड़े रूप में बढ़ा देता कर अथवा ठीक और निर्दोष बात को भी उस की विपरीत व्याख्या कर लोगों के समझ विकृत रूप में दिखाने के लिये कोई कसर वाकी उठा नहीं रखता, जिस से उस धर्म के प्रति धृणा पैदा करके जनता का अपनी ओर आकृष्ट किया जा सके। ऐसाखड़न-मडन प्राय प्रत्येक पथ के दशन शास्त्रों में पाया जाता है। तथा अनेक बार ऐसा भी देखा जाता है कि आचार भव्य भी आलोचना वरके उस पथ के विरोध में प्रचार किया जाता है।

ऐसा होते हुए भी तत्कालीन किसी भी धर्म-सप्रदाय वाले ने जैनों पर मासाहार का आरोप नहीं लगाया। इस से यह स्पष्ट है कि जैनों में मासाहार का पूर्ण रूप से सदा नियंत्र चला आ रहा है। उन ने इस पवित्र आचार में सब लोग पूरी तरह से परिचित थे। ऐसी अवस्था में उस समय यदि कोई गोपालदास पटेल या धर्मनान्द कोसाम्बी जैसा अधिक्ति ऐसा आक्षेप करने का दुसाहस करता भी तो जनता में उसकी प्रतिष्ठा जमने की बजाय उसे मिथ्या प्रलापी समझकर उसके प्रति अश्रद्धा हो जाता स्वाभाविक था। इस से यही फलित होता है कि जैन तीर्थंकर, निर्ग्रन्थ श्रमणादि चतुर्विध जैनमध्य द्वापि मासाहार नहीं करते थे।

( ९ )

## तथागत गौतम बुद्ध की निर्ग्रन्थ अवस्था की तपश्चर्चर्या में सांसाहार को ग्रहण न करने का वर्णन ।

हम इस निवन्ध के प्रयम ग्रन्थ के नदमे स्तम्भ में लिख जाये हैं कि गौतम बुद्ध ने कुछ काल तक निर्ग्रन्थ अवस्था में रह कर निर्ग्रन्थ परम्परा-मान्य तपश्चर्चर्या को किया था । उसमें बुद्ध ने स्वयं कहा है कि मै—१—मत्स्य-सांस-सुरा आदि वस्तुएँ नहीं लेता था । २—बैठे हुए स्थान पर दिये हुए अन्त को और ३—अपने लिये तैयार किये हुए अन्त को ग्रहण नहीं करता था, इत्यादि । (मज्जिम निकाय महासीहनाद मुक्त)

इससे यह फलित होता है कि १—यदि बुद्ध के समय निर्ग्रन्थ परम्परा में मासाहार का प्रचार होता तो गौतम बुद्ध निर्ग्रन्थचर्चर्या का पालन करते समय के वर्णन में कदापि यह न कहते कि “मै मत्स्य-सांस-सुरा आदि का सेवन नहीं करता था” । २—क्योंकि बुद्धत्व प्राप्त करने के बाद तो बुद्ध तथा उनके भिक्षु मासाहार करते थे, तब जैन आदि अन्य पंथों वाले, जो इन अभक्ष्य पदार्थों का सेवन नहीं करते थे, वे बौद्धों पर इस शिथिलता के लिये आक्षेप भी किया करते थे । यदि निर्ग्रन्थ परम्परा में मासाहार का प्रचार होता तो गौतम बुद्ध अपने वचाव के लिये जैनों को उत्तर में यह अवश्य कहते पाये जाते कि तुम भी तो मासाहार करते हो ? किन्तु ऐसा आक्षेप बौद्ध ग्रंथों से कहीं भी उपलब्ध नहीं होता । ३—यदि निर्ग्रन्थ परम्परा में मासाहार का सर्वथा निषेध न होता तो सम्भवतः गौतम बुद्ध निर्ग्रन्थ धर्म को त्याग करने की आवश्यकता प्रतीत न करते । उन्होंने निर्ग्रन्थचर्चर्या की इस कठोरता के पालन करने में अपने-आप को असमर्थ पाया; इसलिये उन्हें इस मार्ग को छोड़े विना अन्य कोई उपाय

नहीं या वे नियम्यों से अलग हो कर ही मत्स्य-मास जैसी अभक्ष्य वस्तुओं का भक्षण कर सकते थे ।

इस से यह स्पष्ट है कि नियम्यत्वर्या में मासाहार की किञ्चिन्मात्र भी गुजाइश नहीं है ।

बीदू, कापालिक, वेदधर्मनुपायी तथा अय अनेक मम्ब्रदाय उस समय मास-मत्स्यादि भक्षण करने वाले थे, ऐसी अवस्था में यदि कोई ऐसा तर्क करता हो कि जब जन्य धर्मावलम्बी मास-मत्स्यादि का आहार करते थे तो जैन इस से कैसे बच सकते थे ? यह दलील भी इन की युक्तिसंगत नहीं है, क्योंकि उस समय अनेक अयमतावर्त्मी तपस्वी भी जैनों वे समान ही मासाहार नहीं करते थे और इस का पूर्ण रूप से निपेध करते थे, ऐसा हम बीदूग्रय सुत्तनिपात के चौदहवें आमगव मुत्त में एक तपस्वी का काश्यप बुद्ध के माथ हुए भवाद में जान मरते हैं । वैसे ही, जैन भी इन अभक्ष्य-भक्षणों से सदा अलिप्त रहे हैं । तथा मास-मत्स्य भक्षण के मर्वन्यापी प्रचार के इस मुग में, ऐसे गदे वातावरण में, भी जैन समाज इस से मर्यादा बची हुई है यह हमारे सामने प्रत्यक्ष प्रमाण है ।

( १० )

## श्रमण भगवान् महावीर का रोग तथा उसके लिये उपयुक्त औषध ।

निगंठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीर) को चार प्रकार के रोग थे—(१) रक्त पित्त, (२) पित्त ज्वर, (३) दाह, तथा (४) रक्तातिसार रोग थे । और ये रोग उन को केवली अवस्था में हुए थे । जो कि उन के विरोधी गोगालक के द्वारा छोड़ी हुई तेजोलेश्या के स्पर्श से हो गया था । तेजोलेश्या में इतनी प्रवल दाहक शक्ति होती है कि उसके लपेट में जो आ जाता है वह भस्म हो जाता है । इसी लिये भगवान् महावीर को इसके स्पर्श मात्र के प्रभाव से ही ऐसा दाहक रोग हो गया था । इस रोग के उपचार के लिये कौन-सी औषध उपयुक्त हो सकती है इस का निर्णय करने से पहले हम पाठकों की जानकारी के लिये इस रोग के कारण, लक्षण तथा वृद्धि के कारण बतला देना चाहते हैं, ताकि हम जान सके कि निदान में चिकित्सा-शास्त्र की दृष्टि से प्राण्यंग मांस भक्षण करना लाभकारी हो सकता है अथवा वनस्पति से तैयार की हुई औषध ?

१—रक्त-पित्त रोग का लक्षण, भेद तथा कारणः—

रक्तपित्तं त्रिधा प्रोक्तमूर्धर्वग कफसंगतम् ।

अधोग्नं मारुताज्ज्ञेयं तद्द्वयेन द्विमार्गम् ॥ १९ ॥

(सारंगघर संहिता प्र० खं० अ० ७)

अर्थात्—रक्तपित्त तीन प्रकार का होता है—(१) ऊर्ध्वगामी, (२) अधोग्नामी, (३) उभयगामी (ऊपर व नीचे दोनों मार्गों से रक्त जाय) ऊर्ध्वगामी—जिस रोग में मुख, नाक आदि ऊर्ध्व मार्ग से रक्त गिरता है; वह कफ के सम्बन्ध से होता है ।

**अधोमार्गगामी**—जिस रोग में गुदा, लिंग आदि अधोमाग से रक्त गिरता है, वह रोग वात के सम्बन्ध से होता है।

ऊपर और नीचे दोनों मार्गों से रक्त गिरने वाला रक्त-पित्त द्विमाग-गामी बहलाता है और वह वात और कफ इन दोनों कारणों से होता है।

इम प्रकार यह रोग तीन प्रकार का होता है।

**रोग होने के कारण —**

अग्नि के अधिक ताप से, धूप में बहुत डोलने से, अति परिश्रम बरने से, बहुत माग चलने से इत्यादि अनेक वारणों से रुधिर के विगड़ जाने से, रुधिर ऊपर के अथवा नीचे के मार्ग में अथवा दोनों मार्गों से होकर निकलता है उसे रक्तपित्त रोग बहते हैं।

इस रोग में अपथ्य—खट्टे पदार्थ, खारे पदार्थ, दही, ताम्बूल, बड़वे पदार्थ इत्यादि। (आयभिपक्)

**२—पित्त ज्वर के लक्षण —**मारे शरीर में दाह, ज्वर का वेग तीव्र, तृपा, मूर्छा, अन्प निद्रा, मुँह कडवा, अतिसार इत्यादि।

(आयभिपक् पृ० ५१९)

**३—दाह रोग के लक्षण —**शरीर शुष्क तथा तप्त हो। इत्यादि। यह रोग अग्नि द्वारा जलने अथवा झुलसने से, सूय के ताप में फिरने से, गरम पदार्थों के सेवन से अथवा पित्त के प्रकोप बगैरह से आत हि (शरीर के आदर की दाह) तथा बहिर्दाह (बाहर शरीर जलता है) अथवा दानों दाह उत्पन्न होते हैं। स के भात भेद हैं—(१) रक्तपित्त दाह, (२) रक्त दाह, (३) पित्त दाह, (४) तृणा दाह, (५) रक्त-पूर्णोदरदाह, (६) धातु दाह, (७) मर्मघात दाह।

इस रोग में अपथ्य—रास्ते चलना, खारे तथा पित्तकर पदार्थ खाना, गरमी लेना, गरम पदार्थ खाना इत्यादि। (आयभिपक् पृ० ५५०)

**४—रक्तातिसार—**इह के साथ टट्टी आना, इसे मरोड़ भी कहते हैं।

अपथ्य—मल मूत्र अवरोध, कांशीफल, स्त्रिय भोजन, तथा भारी पदार्थ इत्यादि। (आर्यभिपक् पृ० ४९१-९२)

यहाँ पर हमने भगवान् महावीर के रोग, उसके होने के कारण, लक्षण, तथा अपथ्य आदि का विस्तृत स्वरूप वर्णन कर दिया है; जिस का संक्षेप इस प्रकार है ।

गोगालक के तेजोलेख्या छोड़ने पर उस के तोन्न ताग के कारण भगवान् को अधोगामी रक्त-पित्त, तथा रक्तातिसार हो जाने के कारण खून की टह्हियाँ लग गयी थीं। पित्त ज्वर तथा दाहरोग भी थे, जिनके कारण तीन ज्वर तथा शरीर में बहुत अविक जलन भी थी। ये रोग गरम, स्तिर्घ, भारी पदार्थ तथा खट्टे, खारे, कड़वे पदार्थों के सेवन से बढ़ते हैं ।

हम यहाँ पर इन वात का विचार करेगे कि इस रोग से मांसाहार लाभकारी है अथवा घातक ?

मांस के गुण और दोष—

“स्तिर्घ, उर्ज्ञ, गुरु, रक्त-पित्तजनक वातहरं च ।  
सर्वमांसं वातध्वसि वृष्यन् ॥”

अर्थात्—मांस स्तिर्घ, गरम, भारी, रक्त-पित्त को पैदा करने वाला तथा वात को दूर करने वाला है। सब प्रकार के मांस वातहर तथा भारी हैं।

यदि भगवान् महावीर के रोग का विचार करें तो यह वात निविवाद सिद्ध हो जाती है कि मुर्गे का मांस इस रोग को निवारण नहीं कर सकता, क्योंकि मांस इस रोग को उत्पन्न तथा वृद्धि करने वाला है; यह आयुर्वेद जास्त्र का स्पष्ट मत है।

अतः इस से यही फलित होता है कि भगवान् महावीर पर मांसाहार का दोष लगाना नितान्त अनुचित है ।

इस लिये रेवती श्राविका द्वारा इस औपध दान में जो छब्ब दिया गया था वह कुकुट मास (मुर्गे का मांस) कदापि नहीं था, किन्तु कोई वनस्पति विशेष थी। यह औपध कौनसी थी इस का निर्णय हम आगे करेगे ।

( ११ )

## विवादास्पद प्रकरण वाले पाठ में आने वाले शब्दों के वास्तविक अर्थ

### ( १ ) मास शब्द की उत्पत्ति का इतिहास

प्रारम्भ में मास शब्द किसी भी पदार्थ के गर्भ जर्यान् भीतरी भार भाग के अथ में प्रयुक्त होना था । बीरे-बीर यह शब्द मनुष्यादि प्राणवारियों के तृतीय धातु के अर्थ में तथा वनस्पति जटित फल मेवी आदि ते अथ में प्रयुक्त होने लगा ।

वैदिक धर्म के भर्त्ताचिक प्राचीन ग्रन्थ 'ऋग्वेद' में पशुओं का तथा शाहूगण के माम खाने वावगन नहीं है । 'दिक्ष निधण्डु में मास शब्द अथवा मास वा कोई अन्य नाम नहीं मिलता । परन्तु उस समय मास वा तो जवश्य । प्राचीन वेद तथा प्राचीन वैदिक काश में इमवा उल्लेख न होने का कारण यही है कि तत्वालीन ऋषि लोग प्राणी के अग रूप माम वा किसी वायं में इम्तेमाल नहीं करते थे । इस लिये उनकी बनाई हुई वैदिक ऋचाओं में मास शब्द नहीं आता था और न ही उसे वैदिक निधण्डु में लियने की आवश्यकता थी ।

गाद में ऋग्वेद में कुछ सूत्रत प्रक्षिप्त हुए, उन सूत्रों में माम और कविष्य दो शब्द पाये जाने लगे । अथवेदसहिता में मास शब्द के उपरात विशित और ऋविष्य शब्द मिलते हैं । यद्यपि वेद में आम शब्द कच्चे माम वो बहते हैं । परन्तु आचार्य यास्व के मत में वेद वाले में आम शब्द मामाचय माम में प्रयुक्त होता हांगा । जैन और धीरु मप्रदाया के प्राचीन सूत्रों में आने वाले आमग्राम शब्दों के 'आम' इस शब्द वा माम वे अथ में ही प्रयोग विद्या गया है । इस में प्रतीत होता है, कि आज से ढाई हजार

वर्ष और इस से पहिले मांस, पिण्डि, आम और क्रवित् ये चार शब्द मास के अर्थ में प्रयुक्त होते थे ।

## ( २ ) मांस के नामों में वृद्धि

ईसा पूर्व छठी शताब्दी तक मास के चार नाम ही प्रचलित थे । इन में से आम और क्रवित् वैदिक नाम होने के कारण लोकव्यवहार में से लुप्त हो गये, परन्तु मास के कुछ नये नाम भी प्रचलित हो गये, जिनका क्रमिक इतिहास इस प्रकार है । “अमर कोश” जो कि विद्यमान सब शब्द कोशों से प्राचीन है—पाचवी शताब्दी की कृति है—उसमें मांस के छः नाम मिलते हैं । इसके छः तथा सात सीं वर्ष बाद अथवा ग्यारहवीं, वारहवीं, शताब्दी में होने वाले वैजयन्ती तथा अभिधानचिन्तामणि कोशों में कमशः बारह तथा तेरह नाम संग्रह हुए हैं—

“मांसंपल्ल जांगले । रक्तात् तेजोभवेक्रव्यकाश्यर्पं  
तरसामिषे ॥ ६२२ । मेदस्कृत् पिण्डितं कीनं पलम् ॥

( अभिधानचिन्तामणि )

उक्त मांसादि नामों के अर्थों का विचार करने से स्पष्ट होता है कि मांस, जिसका अर्थ प्राणि-अग होता है, यह मनुष्य के खाने का पदार्थ नहीं था ।

प्रत्येक नाम सदा के लिये एक ही अर्थ में प्रयुक्त नहीं होता । कई ऐसे नाम हैं जो प्रारंभ में एकार्थक होते हुए भी हजारों वर्षों के बाद अनेकार्थक बन चुके हैं, जैसे—अक्ष, मधु, हरि आदि नाम । कई अनेकार्थक नाम हजारों वर्षों के बाद एकार्थक बन जाते हैं, जैसे मृग, फल, मांस आदि शब्दों के अर्थ गहित हो जाने के कारण उन अर्थों का त्याग हो जाता है । कोशकार अपने समय में जो शब्द जिम अर्थ का वाचक होता है, सो उसी अर्थ का प्रतिपादक बताते हैं । लुप्तार्थों तथा भविष्यत् अर्थों की कल्पना में वे कभी नहीं पड़ते । ज्यों ज्यों जिस पदार्थ के नाम बढ़ते जाते हैं, त्यों त्यों आगे के कोशकार अपने कोश में संग्रह करते जाते हैं ।

## ( ३ ) वनस्पतियग मांस आदि

जिन प्रकार मनुष्यादि प्राणधारियों के शरीर में (१) रग, (२) रुधिर, (३) मास, (४) मेदम् (५) अस्ति, (६) मज्जा, और (७) चीय—ये सात घातु हैं, उमी प्रकार ग्रति प्राचीन वाल में वनस्पतियों के भी रमादि मात धानु माने जाते थे ।

१—मनुष्यादि प्राणधारियों का शरीरावरण चम अथवा तचा वहलाता है, उमी प्रकार वनस्पतियों के शरीर का आवरण भी चर्म अथवा त्वक् वहलाता है ।<sup>१</sup>

२—मनुष्यादि प्राणधारियों के आहार से तैयार हुआ सत्त्व रम वहलाता है वैसे ही वनस्पतियों में रहा हुआ जड़ भाग रम वहलाता है ।<sup>२</sup>

३—प्राणधारियों के गर्नीर में निष्पत्त तत्त्व रुधिर वहलाता है वैसे ही वनस्पतियों में तुंयार होने वाला नाव उनका रुधिर वहलाता है ।<sup>३</sup>

४—प्राणधारियों के रुधिर से बनने वाला ठास पदाय मास वहलाता है वैसे ही वनस्पतियों से मिलने वाला मार भाग (गूदा) मास वहलाता है ।<sup>४</sup>

१—शशी पताका खदिर-वित्वा-इयत्य-विकल्पून यप्रोप-पनसा-ङ्गम्भ-  
शिरोयोदुष्वराणा सर्वं पाति क्वचुभाणां चर्मवायापकालशेनाऽभिवित्तचति  
× × × (बोधायन गृह्यसून पृ० २५५)

अर्थात् शशी, पताका, खदिर, वित्वा, अशत्य, विकल्पून, यप्रोप, पनसा-ङ्गम्भ-  
शिरोयोदुष्वराणा सर्वं पाति क्वचुभाणां चर्मवायापकालशेनाऽभिवित्तचति  
अर्थात् शशी, पताका, खदिर, वित्वा, अशत्य, विकल्पून, यप्रोप, पनसा-  
ङ्गम्भ-शिरोयोदुष्वराणा सर्वं पाति क्वचुभाणां चर्मवायापकालशेनाऽभिवित्तचति  
वर्ते ।

२—तत्पात्तदा तृष्णात्प्रति रसो यृभादि धात्तात् (यृहदारण्यकोपनिः०)

अर्थात्—निम प्रकार वर्ग पर प्रभार इरोगे रग निकाना है वैसे ही  
यृग पुराण के पराह गे रम निकाना है ।

३—त्वच एवास्य रुधिर प्रस्यादि त्वच उत्तर (यद्वारण्यकोपनिः०)

अर्थात्—इनां रुधिर ग्राव है जा त्वाना (छिञ्चे) के भीनर गे  
जाना है ।

४—अर्जुनामात्र नारिमेऽम (घर्व सहिता)

५-प्राणवारियों के मांस से मेदन् (मेदो, किनाट) वानु बनता है, वैसे वृक्षों के अंग-प्रत्यंगों से मेदस् सदृश लाव निकलता है, उसे वनस्पति का मेदो वातु कहते हैं ।<sup>५</sup>

६-प्राणवारियों के शरीर में रहने वाले कठोर भाग को अस्थि कहते हैं, वैसे वनस्पतियों के शरीर में रहने वाले (गुठली-बीजों) को अस्थि कहते हैं ।<sup>६</sup>

७-प्राणवारियों की अस्थियों में होने वाले स्निग्ध पदार्थ को मज्जा वातु कहते हैं, वैसे फलों की गुठलियों तथा बीजों में से निकलने वाले स्निग्ध पदार्थ को वृक्ष की मज्जा कहते हैं ।<sup>७</sup>

८-प्राणवारियों के अतिम धातु को रेतस् अथवा वीर्य आदि नाम प्राप्त हैं, वैसे वनस्पतियों में भी अमूक-अमुक प्रकार की शक्तियाँ रहती हैं। उनको शीतवीर्य, उष्णवीर्य, आदि नामों से कहते हैं ।<sup>८</sup>

९-प्राणवारियों के शरीर पर के रोम रोंगटे और सिर पर के रोम-वाल कहलाते हैं, वैसे ही वनस्पतियों के शरीर पर भी रोम तथा वाल

अर्थ—खजूर का मांस (गूदा) और नारियल का मास (गिरी) ।

५-माँसान्यस्थ शकराणि कीनाट सावतत् स्थितम् (वृहदार०)

अर्थ—भीतर के सार भाग के टूकड़े इसका मांस और स्निग्ध जमा हुआ साव इस का किनाट (मेदोधातु) है ।

६-अस्थिबीजानां शङ्खादालेप शाखिनां गर्त्तदाहो गोऽस्थि-शकृङ्घः काले दोहर्दं च । (कौटिल्य अर्थशास्त्र पृ० ११८)

अर्थ—अस्थि (गुठली) और बीज वाले वृक्षों के बीजों को गोबर का लेप करके बोना चाहिये ।

७-८-वातादमज्जा मधुरा, वृष्णा तिक्ताऽनिलापहा ।

स्निग्धोषणा कफकृन्तेष्टा, रक्तपित्तविकारिणाम् ॥१२५॥

(भावप्रकाश नि०)

अर्थ—बादाम की मज्जा (गिरी) भीठी, पुष्टि कारक, वायु को नाश करने वाली, रक्तपित्त के रोगियों को हानिकारक, स्निग्ध, उष्णवीर्य,

माने जाते हैं । ६

१०—जैसे प्राणवारियों में ज्ञात होती है, वैसे फलों में भी आने मानी गयी हैं । जिनके द्वारा फल में रहे हुए बीज के गिराओ, गूदे भेदस् की रस पहुँचना है, उन रेतों को वैद्य लोग अन्य कहने हैं । १०

मुथुत सहिता में इसे भी स्पष्ट उल्लेगा मिलना है, जो नीचे दिया जाता है ।

चूतफले परिपथे केशर मांसा इस्त्य-मज्जान् पृष्ठक्-पृष्ठक् बृश्यते, बालप्रकर्षति । तान्येय तरणे नोपलभ्यते, सूक्ष्मत्वात् । तेषा सूक्ष्माणा केशरादीनां शाल प्रव्यवत्ततां फरोति ।

(मुथुत सहिता शा० आ० ३ इलो० ३२)

अर्थ—एके आम दे के फलों में वेशर, मांस, अस्त्रि, मज्जा प्रत्यभ

(गरा) और वक्फ करने वालों होती है ।

९—स वा एव पशुरेवालभ्यते, यत् पुरोटास्तस्य विशाहणि तानि औमाणि, ये तुया सा त्यक्, ये फलोंकरणास्तदसक, यत् पृष्ठ विश्वनता, यत् गार तामांस, यत्किञ्चित्करण कर्त्तव्य, सर्वेषां वा एव पार्वतीं मेषेन यजते तस्मादाहु पुरोटाशसात्र लोकयमिति (द्वितीय पञ्जिया अ० प० ११५)

अथ—गह पशु वा ही आलमा बिया जाता है, जा पुरोटा तंगार परने हैं (उनमें) यव धोहि पर जा विग्रह (गूँ) होने हैं, ये इन के रोम हैं, इन पर जा तुप है वह इनमा चम है, जा पञ्चायरण है वह इनमा रुधिर है, जा पृष्ठ है वह इनाँ रोड है, इनाँ जा कुछ गार भाग है वह मां दृ इनमा जा गार (कर या खडार गार) है यह अस्त्रि है, ता इन पुरोटाम् द्या परता है, वह गव पातुआ से या परता है । इन वाम्बी पुरोटाम् सो लोकहिंशारी सत्र करते हैं ।

१०—समुत्सृष्य ततो यतिरा, अश्राणि तु समुत्सृजेत ।

तानि प्रशास्त्र्य प्रशास्त्र्य तोषेन प्रदद्यता निक्षिपते पुरा ॥

(पारदर्शी प० २५)

अथ—उत्तमेन बीज तथा आरेन निशाचरे, फिर उत्तो पा दाने और शाद में प्रवर्णी में रग ।

रूप से दिखलाई देते हैं। परन्तु कच्चे आम में ये अंग मूद्दम अवस्था में होने के कारण अलग-अलग दिखलाई नहीं देते। उन मूद्दम के गर आदि को सभय व्यक्त रूप देता है।

४—मांसादि शब्दों के अंग्रेजी कोशकारों के अर्थ  
मांस (संस्कृत) = १—Flesh. स्नायु का नरम ह।

2—The flesh of fish. मछली का मांस ।

3—The fleshy part of a fruit. फल का  
गूदा, गिरी अथवा नरम भाग ।

(आष्टेकृत संस्कृत-अंग्रेजी डीक्शनरी पृ० ७५३)

Flesh अर्थात्—मांस इस शब्द का अर्थ निम्न है—

1—The muscular part of animal.  
प्राणी का स्नायु ।

2—Soft pulpy substance of fruit.  
फल का नरम भाग, गूदा ।

3—That part of root, fruit etc, which is  
fit to be eaten.

कन्द, फल आदि में जो भाग खाया जा सके, वह  
भाग ।

Stone—पत्थर इस शब्द का अर्थ निम्न है—

1—Stone of a mango.  
आम की गुठली

2—Stone in bladder.  
पत्थरी ।

(English Dictionary by J. Ogilvie)

५—वर्तमान में माने जाने वाले प्राणीवाच्य शब्दों तथा मांस मत्स्यादि शब्दों के अनेक अर्थ

'पलल'—आजकल यह शब्द मांस का नाम माना जाता है, परन्तु

यह शब्द कई अर्थों में प्रयुक्त हाता है, जैसे कि —

“पलल तिलचूर्णं स्यामास वर्दमभेदयो ।” (वंजयती)

अर्थ—पलल यह तिलचूर्ण का नाम है तथा मांस और कीचड़ के भेद में भी यह व्यवहृत होता है ।

‘अनिमिष’—शब्द से आजकल विद्वान् केवल मत्स्य को ही समझ लेते हैं । परन्तु इसके पाँच अर्थ होते हैं । जैसे कि —

“अथापरे इष्वे । अनिमेषोऽचनिमिषोऽत्यथ चाढालशिष्ययी । स्यादन्तेवासीति + + + ।” (वंजयती)

अर्थ—अनिमेष तथा अनिमिष शब्द देव, मत्स्य, चाढाल, शिष्य और अन्तेरामी (निकटवर्ती आज्ञाकारी मनुष्य) के अय में प्रयुक्त होते हैं ।

‘पेशी’—शब्द आजकल वे गिद्वानों के विचार में मास के टुकड़ों अथवा माम घल्ली के अर्थ में ही प्रचलित है । परन्तु वास्तव में इस के अनेक अर्थ होते हैं । सो ज्ञात वर्णे—

“पेशी भास्यसिकोशयो । मण्डभेदे पलपिण्डे सुप्रवक्षिकेऽपि च ।” (अनेकार्थतप्रह)

अर्थ—पेशी, तलगार की म्यान, पवरान्न भेद, मास के पिंड, पृत पक्व बणिका—इतने पदार्थों के नाम हैं ।

‘शश’—शब्द सामान्य रूप में सरगोण के अर्थ में प्रयुक्त है, परन्तु यह शब्द दूसरे भी अनेक पदार्थों का वाचक है, जैसे कि—

“शश पशो ॥५५८॥ बोले लोधे नृभेदे च ।” (अनेकाय)

अथ—शश—सरगोण पशु हीरायोल, लाघ और पुश्य विशेष होता है ।

‘आमिष’ शब्द का अर्थ वत्तमार रागय में मांग किया जाता है, परन्तु इससे और भी अनेक अय होते हैं, जैसे कि —

आमिषं पले ॥ १३३० ॥ सुन्दराकाररूपादी मम्भोगेलोभ-  
लज्जयोः । ( अनेकार्थं )

अर्थ—आमिष—मास, मुन्दराकार रूप आदि, सम्भोग, लोभ और  
रिशवत है ।

‘पल’ शब्द का अर्थ आजकल एक तरह का तोल, काल विशेष  
और मास के अर्थ में प्रसिद्ध है । परन्तु पहले इसके निम्न अर्थ ममझे  
जाते थे—

“पलः पलालो धात्यत्वक् तुषो बुसे कडंगरः” ॥ ११८२ ॥  
(अभिधानचित्तामणि)

अर्थात्—पल, पलल, धात्य का छिलका, तुष और कडंगर ये भूसे  
के नाम हैं ।

‘अज’ नाम से आज बकरा और विणु का अर्थ समझा जाता है, किन्तु  
इसके अर्थ स्वर्ण माक्षिक, धातु, पुराने धान्य, जो उगने की शक्ति नष्ट कर  
चुके हों, होते हैं । (शालिग्राम औपव गव्य सागर) ।

ये सब उपर्युक्त उद्धरण देने का आशय यह है कि मांस, मज्जा, अस्थि  
आदि शब्द जिस प्रकार प्राणियों के अंगों के लिये आते हैं उसी प्रकार  
वनस्पति के अंगों के लिये भी आते हैं । तथा जिन शब्दों का अर्थ हम प्राणी  
समझते हैं, उन शब्दों का प्रयोग वनस्पति और पकवानों आदि खाद्य  
पदार्थों के लिये भी होता है । ऐसी परिस्थिति में लिखे गये शास्त्रों के  
विवरणों के अर्थनिर्णय में विद्वानों द्वारा गलती होना असंभव नहीं है ।  
यही कारण है कि वेदों, जैनागमों तथा वौद्धपिटकों में आने वाले  
तत्कालीन खाद्यपदार्थों के अर्थ में आने वाले शब्दों को प्रसंगों तथा  
परिस्थितियों का विचार किए विना अर्थ का अनर्थ करके आज कल के  
कठिपय विद्वानों ने अनेक प्रकार की विकृतिया घुसेड़ दी है ।

अब हम इस विषय को लम्बा न करके यहां पर कुछ ऐसे शब्दों  
की सूचि देते हैं जिन के अर्थ वनस्पति और प्राणी दोनों होते हैं ।

६—शब्द जो प्राणधारी और वनस्पति दोनों के वाचक है—

नाम	प्राणी-अर्थ	वनस्पति-अर्थ
रावण	लका का राजा	तादुल फल, इद्रायन
लक्ष्मण	राम का भाई	प्रमरकटाली, जड़
राम	दशरथ का बेटा	चिरायता
सुरप्रिया	देवी, देवागना	चमेली पुष्प
ऋग्मा	चार मु ह वाला ऋग्मा	पलाश पापडा
विभोज्य	रावण का भाई	वरकुल मूल
विष्णु	विष्णु अवतार	पीपल नृक्ष
लक्ष्मी	विष्णुपत्नी	काली मिरच
शिव	शकर	हरड़
पार्वती	भवानी, शिवपत्नी	देशी हल्दी
कृष्ण	देवकीनन्दन	अजपोपल
कपि	बन्दर	शिलारस
आम	मास	आम फल
शश	खरगोश	लोध्र
बालक	बच्चा	मोये
कर्म	हाथी वा बच्चा	वतूरे का वृक्ष
गोकण	गाय का कान	अपराजिता
गो जिह्वा	गाय की जोभ	गोभी
गायीय	गाय का मिर	चादन
काक, वावशीय	कौआ, कौए वा सिर	अगस्त्य वृक्ष
तुरण	घोड़ा	मेधा नमक
पेगी	मार्मिंड	जटामासी
महामुनि	बड़ा माघु	घनिया
मार्जार	विन्डी	अगस्त्य वक्ष, हिंगोटी वृक्ष, विदारीकाद, लडग इत्यादि

राजपुत्र	राजकुमार	कल्मीनोंरा
वराह	नूबर	नागरमोथा
श्वदंप्टा	कुने की दाढ़	गोखल
विप्र	त्राह्ण	पीपल का वृक्ष
जटायु	पक्षी विशेष	गुरगूल
वानरी, मर्कटी, वानरीबीज, कपि	चन्दरी	कींच के बीज
मांसफल	चन्दर	कींच के बीज
कोकिला, कोकिलाथ	मास	वेगन
हस्तिकर्ण	कोयल, कोयल की आँख	ताल मखाने
त्वक्	हाथी का कान	लाल एरंड की जड़
अस्त्य	चमड़ी	छिलका
भुजंग	हड्डी	बीज, गुठली
तरुणी	सांप	नागकेसर
	जवान स्त्री	गुलाब

## ७—वर्तमान काल में कुछ प्रचलित शब्द

शब्द	प्राणी वाचक	वनस्पतिवाचक
कुकुकुड़ी-कुकुड़	मुर्गी, मुर्गा (पंजाब गुजरात)	भुट्टे (उत्तरप्रदेश)
भाजी	मांस (मुलतान-सिंध देश)	राघा हुआ शाक
गलगल	गुद्धाहार पक्षी	बीजोरा, फल विशेष
तरकारी	मांस (उत्तर पंजाब)	साग, सब्जी (राजस्थान)
चील	चील पक्षी (उत्तरप्रदेश)	चील शाक की भाजी
गीलहोड़ी	गिलहरी (उत्तरप्रदेश)	शाक

लज्जालु	स्त्री	दुई-मूई पीधा
पोषटा	विभत्स अग (मालवा)	हरा चना (गुजरात)
चूत	विभत्स अग	आम्र फल
चाल्ली	वकरी	भुट्टे (पंजाब)

उरथुबन विवरण से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि अनेक शब्द ऐसे हैं जिनका प्रयोग आज कल को चारू भाषा में भी प्राणियों तथा वनस्पतियों दोनों में होता है, एवं प्राणियों के अगों तथा वनस्पतियों के अगों के लिए भी ऐसा ही है। तथा यह भी स्पष्ट है कि एक शब्द का अर्थ —देश, काल और भाषा आदि की अपेक्षा से भी भिन्न भिन्न हो जाता है। इस लिये सुन्न पुरुष वही है जो प्रसग, परिस्थिति, देश, काल, भाषा एवं व्यक्ति के चरित्र आदि को समझ कर उसके अनुकूल अर्थ को स्वीकार करे।

#### ८—थमण भगवान् महावीर और भक्ष्याभक्ष्य विचार

भगवतीमूल शतक १८ उड्डेगा १० में थमण भगवान् इहाँ। तथा सोमिल नामक ग्राह्यण का एक प्रसग आता है। उस में वर्णन है कि एकदा भगवान् वाणिज्य याम में पधारे। वहाँ सोमिल नामक ग्राह्यण रहता था। वह धनाद्य, अपरिमूल सामध्यवान् तथा ऋग्वेद आदि समस्त ग्राह्यण शास्त्रों का पारगत विद्वान् था। वह पाचनी शिष्यों तथा बहुत बड़े कुटुम्ब वा अधिनिति था। एक दिन वह प्रभु महावीर के पास समवसरण में आया और उसने अनेक कूट प्रश्न पूछे। उन में कुछ प्रश्न भक्ष्याभक्ष्य मन्त्रधी नी पूछे, जो उसका विवरण इस प्रकार है —

[प्रश्न] 'सरिसवा ते भते ! कि भवतेया, अभवतेया ? [उत्तर] मोमिला! सरिसवा [मे] भवतेया वि अभवतेया वि । [प्र०] से षेणक्टेण नते ! एव युद्धवइ—'सरिसवा भवतेया वि अभवतेया वि ? [उत्तर] से नृण ते मोमिला! वभवएतु रएमु दुविता सरिसवा पाता,

( 'सरिसवा' दिग्गाट गारा नम्बर है। इसका एक अर्थ सप्त (गृही) हांग है और दूसरा अर्थ समानवयम् भिन्न होता है।

तं जहा मित्त-सरिसवा य धन्नसरिसवा य । तत्य णं जे ते मित्तसरिसवा ते तिविहा पन्नत्ता, तं जहा-सहजायया, सहवद्दिद्यया, सहपंसुकीलियया, ते णं समणाणं निगंथाणं अभवेया । तत्य णं जे ते धन्नसरिसवा ते दुविहा पन्नत्ता, तं जहा-सत्यपरिणया य असत्यपरिणया य, तत्य णं जे ते असत्य-परिणया ते णं समणाणं निगंथाणं अभवेया । तत्य णं जे ते सत्यपरिणया ते दुविहा पन्नत्ता, तं जहा-एमणिज्जा य अणेसणिज्जा य । तत्य णं जे ते अणेसणिज्जा ते समणाणं निगंथाणं अभवेया । तत्य णं जे ते एमणिज्जा ते दुविहा पन्नत्ता, तं जहा-जाइया य अजाइया य । तत्य णं जे ते अजाइया ते दुविहा पन्नत्ता, तं जहा-लद्धा य अलद्धा य । तत्य णं जे ते अलद्धा ते णं समणाणं निगंथाणं अभवेया । तत्य णं जे ते लद्धा ते णं समणाणं निगंथाणं भवेया, से तेणठटेण सोमिला ! एवं वुच्चइ-जाव अभवेया चि'

अथर्ति—(प्रश्न) हे भगवन् ! सरिसव को आप भक्ष्य मानते हैं अथवा अभक्ष्य ? (उत्तर) हे सोमिल ! सरिसव मुळे भक्ष्य भी है, अभक्ष्य भी है । (प्रश्न) हे भगवन् ! इसका क्या कारण है ? (उत्तर) हे सोमिल ! तुम्हारे ब्राह्मण ग्रन्थों मे दो प्रकार का सरिसव कहा है, (१) मित्र सरिसव-समानवयस्क (२) और धान्य सरिसव । इस मे जो मित्र सरिसव है वह तीन प्रकार का है : (१) साथ जन्मा हुआ, (२) साथ मे पला हुआ, और (३) साथ में खेला हुआ । ये तीनों प्रकार के सरिसवा (समानवयस्क) मित्र श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य हैं । जो धान्य सरिसव है, वह दो प्रकार का है : शस्त्रपरिणत और अग्नस्त्रपरिणत इस मे जो अशस्त्रपरिणत-अग्नि आदि शस्त्र से निर्जीव नहीं हुआ—वह श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य है । और जो शस्त्रपरिणत (अग्नि आदि से निर्जीव हुआ) है वह दो प्रकार का है : (१) पणीय-इच्छा करने योग्य, निर्दोष (२) अनेषणीय न इच्छा करने योग्य-सदोष । इस मे जो अनेषणीय है वह श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य है । जो एषणीय सरसों है

वह दो प्रकार की है (१) याचित—मारी हुई (२) अयाचित-नहीं मारी हुई। इस में जो अयाचित मरमो है वह श्रमण निश्चयों को अभद्र्य है। जो याचित मरसो है वह भी दो प्रकार की है (१) प्राप्त हुई और (२) न प्राप्त हुई। उस में जो नहीं मिली वह श्रमण निश्चयों को अभद्र्य है। जो मरसो श्रमण निश्चयों को मिल गयो हो मार वह भद्र्य है। हे सोमिल ! इस लिए मे कहता हूँ कि सरिसव भक्ष्य भी है, अभद्र्य भी है।

(प्र०) मासा ते भते! कि भवतेया, अभवतेया ? (उ०) सोमिला ! मासा भवतेया वि अभवतेया वि (प्र०) से केण्ट्ठेण जाव अभवतेया वि ? (उ०) से नून ते सोमिला ! यभन्नएसु नएसु दुविहा मासा पन्त्ता, त जहा-द्वय-मासा य कालमासा य । तत्य ण जे ते कालमासा ते ण सावणादीया आसाढ-पञ्जवसागा दुवालस पन्त्ता, त जहा सावणे, भद्रवण, आसोए, पत्तिए, मगसिरे, पोसे, माहे, फगुणे, चित्ते, बडसाडे, जेट्ठामूले, आसाढे, ते ण समणाण निश्चयाण अभवतेया । तत्य ण जे ते द्वयमासा ते दुविहा पन्त्ता, त जहा-अत्यमासा य घन्नमासा य । तत्य ण जे ते अत्यमासा ते दुविहा पन्त्ता, त जहा-सुवन्नमासा य रूपमासा य, ते ण समणाण निश्चयाण अभवतेया । तत्य ण जे ते घन्नमासा ते दुविहा पन्त्ता, त जहा-सत्यपरिणया असत्यपरिणया य-एव जहा घन्नसरसिवा जाव से तेण्ट्ठेण जाव अभवतेया वि ।

अथात्—(प्र०) हे भगवन् ! 'मास भद्र्य है कि अभद्र्य ? (उ०) हे सोमिल ! मास भक्ष्य भी है, अभद्र्य भी है। (प्र०) हे भगवन् ! यह किस वारण से आप कहते हैं वि 'मास' भद्र्य भी है, अभद्र्य भी है ? (उ०) हे सोमिल ! वाह्यण ग्रया मे 'मास' दो प्रकार का कहा है, वह इम प्रकार—द्वय मास और बाल मास। इन में जा वाल मास है वह मावन से ले कर आपाढ तब बारह महीने हैं, वे इम प्रकार—श्रावा भार्दो, आसोज, वार्तिन, मार्गनीय, पोद, माप, फालगुण, चैत्र, वैसाख, जेठ, और आषाढ, ये श्रमण निश्चया को अभद्र्य हैं। इन में जो द्वय मास है—वह भी दा प्रकार वा है, मो इम प्रकार—जय मास और

धान्य मास । उस में जो अर्थ मास है, वह भी दो प्रकार—“स्वर्णमास और रौप्यमास । यानी चांदी का मासा, सोने का मासा (एक प्रकार के तोलने के बाँट) । ये भी श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य हैं । जो धान्य माप (उड़द) है, वे भी दो प्रकार के हैं—गस्त्रपरिणत (अग्नि आदि से अचित्त हुए) और अशस्त्रपरिणत (अग्नि आदि से अचित्त नहीं हुए—सजीव) । इत्यादि जैसे धान्य सरसो के लिये कहा वैसा धान्य माप (उड़द) के लिये भी समझ लेना । यावत्—वह इस हेतु से अभक्ष्य भी है ।

यानी—अग्नि आदि से अचित्त उड़द भी दो प्रकार का है—एषणीय और अनेषणीय (साधु के निमित्त आदि से न रांधा हुआ निर्दोष और साधु के निमित्त से रांधा हुआ सदोष) । इस में जो अषणीय है वह श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य है । एषणीय उड़द भी दो प्रकार के हैं: याचित (मांगे हुए) अयाचित (न मांगे हुए) । इन में जो अयाचित रांधे हुए उड़द है वे श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य हैं । और जो याचित रांधे हुए उड़द है वे भी दो प्रकार के हैं—मिले हुए (प्राप्त), न मिले हुए (अप्राप्त) । इन में जो नहीं मिले ऐसे रांधे हुए उड़द श्रमण निर्ग्रथों को अभक्ष्य हैं । और जो रांधे हुए मांगने पर प्राप्त हो गये हैं, ऐसे निर्दोष उड़द श्रमण निर्ग्रथों को भक्ष्य (खाने योग्य) है । हे सोमिल ! इस कारण से ‘मास’ भक्ष्य भी है, अभक्ष्य भी है ।

(प्र०) कुलत्था ते भंते! कि भवखेया, अभवखेया ? (उ०) सोमिला ! कुलत्था भवखेया वि अभवखेया वि । (प्र०) से केणट्ठेण जाव अभवखेया वि ? (उ०) से नूणं सोमिला ! तं बंभन्नएमु न्नयेसु दुविहा कुलत्था पन्नत्ता, तं जहा—इतिथ कुलत्था य धन्नकुलत्था य । तत्य णं जे ते इतिथकुलत्था ते तिविहा पन्नत्ता, तं जहा-कुलकन्नत्या इ वा कुलवहुया ति वा कुलमाज्या इ वा, ते णं समणाणं निग्रांथाणं-अभवखेया । तत्य णं जे ते धन्नकुलत्था एवं जहा धन्नसरिसवा, से तेणट्ठेणं जाव अभवखेया वि । (भगवती शतक १८ उद्देशा १०)

अर्थात्—(७०) हे भगवन् ! आप कुलत्या भक्ष्य मानते हैं अथवा अभक्ष्य ? (८०) हे सोमिल ! कुलत्या भक्ष्य भी है, अभक्ष्य भी है। (९०) हे गगवन् ! किस हेतु से भक्ष्य है ? किस हेतु से अभक्ष्य है ? (१००) सोमिल ! तुम्हारे ब्राह्मण यात्रो में कुलत्या दो प्रकार का वहा है—स्त्रीकुलत्या (स्त्री) और यान्यकुलत्या (कुलयी)। इसमें जो स्त्री-कुलत्या है वह तीन प्रकार का है, वह इस प्रकार—कुलकन्या, कुलपत्नी और कुलमाता। ये सब श्रमण निर्यंथों के लिये अभक्ष्य हैं। इस में जो कुलयी अनाज है, त्यादि ववत्तव्यता सरसो धार्य के ममान जानना। इसलिये यह भक्ष्य भी है, अभक्ष्य भी है।

यानी—अग्नि आदि से अचित्त, एषणीय, याचिन, प्राप्त निर्दोष कुलयी अनाज ही श्रमण निर्यंथों को भक्ष्य है। याकी अन्य सब कुलत्या अभक्ष्य हैं।

मारांश यह है कि—भगवतीसूत्र में निगठ नायपुत (श्रमण भगवान् महायीर) ने—“सरिमव, माम तथा कुलत्य” इन तीनों पद्धों पे अथ प्राणिपरक, द्रव्यपरक तथा उनस्पतिपरक भी वत्तगाये हैं। उनमें ने उहाने स्पष्ट वहा है कि प्राणिपरक तथा द्रव्यपरक आदि पदार्थ तीयतरा तथा तिर्यंथ श्रमणों एवं श्रमार्थीयों के लिये सर्वांगा अभक्ष्य हैं। उनस्पतिपरक पदार्थों में से भी जा यास्त्रतिर्यां अग्नि आदि वे प्रयात्रा म निर्जीव हैं और यदि वे निर्यंथ श्रमण के लिये तैयार न की गयी हा ता उनमें से यात्रयसत्ता पड़ते पर निर्यंथ श्रमण ता भागते पर प्राप्त हो गया हो ऐमा तिर्यों बाहर निर्यंथ श्रमण के लिये नहीं है। अथ गव प्रदार वा वाहार रूपाने लिये अभक्ष्य है।

इसमें भाग है ति श्राग भगवान् मटायीर तथा उद्दे तिर्यंथ श्राग उमिरागर वशापि यदृग नहीं पर गर्दते। तारा यह ती भाग है ति उ पद्धति जोष अथ हाने हैं, उद्द अबों में ते जिन प्राप्त पर जा अप उपयुक्त है यही जर्यं करना गामार अन्ति ता एवां है तोर ऐमा एरों गही उउझी विद्वना भी गन्ती रागादी है। अनुग्राम पर एवा

विद्वत्ता के लिए शोभाप्रद नहीं है किन्तु विद्वत्ता को दूषित करने वाला है।

अब हम यहाँ पर 'विवादास्पद' सूत्रपाठ के वास्तविक अर्थ के लिये विचार करें।

९—भगवतीसूत्र का (विचारणीय) मूल पाठ इस प्रकार है :—

'तत्य णं रेवतीए गाहावइणीए सम अट्ठाए दुवे क्वोय-सरीरा उवक्खडिया तेर्हि नो अट्ठो । अत्यि से अन्ते पारियासिए सज्जारकडए कुक्कुडमंसए तमाहराहि । एएणं अट्ठो ।

(भगवतीसूत्र, शतक १५)

समर्थ शास्त्रज्ञ नवांगीटीकाकार आचार्य अभयदेवसूरि द्वारा की गयी इस सूत्रपाठ की टीका तथा इस का अर्थ इसी स्तम्भ ११ के विभाग क-ख अंगो में विस्तृत लिख आये हैं; तथा इस अर्थ की पुष्टि में अंग ग-घ-ड में उनके समकालीन तथा निकट भविष्य में हो गये तीन आचार्यों के उद्धरण भी दे आये हैं। अब यहाँ पर इस पाठ के विवादास्पद शब्दों के वास्तविक अर्थ सप्रमाण लिखेंगे।

इन शब्दों के इस स्थान पर संस्कृत अथवा अर्धमागधी शब्दकोश के प्रचलित अर्थ लेना उचित नहीं, क्योंकि यहाँ तो वे औषध के रूप में इस्तेमाल (उपयोग) किये गये हैं। अतः इनके अर्थ वैद्यकीय शब्दकोशों से लेने उचित है। यदि इन शब्दों के अर्थ वनस्पतिपरक मिल जावे और वे वनस्पतियाँ इस रोग के निदान के अनुकूल हों तो अवश्य स्वीकार कर लेने चाहिये। सुन विद्वानों के लिये यही शोभाप्रद है।

हम यह स्पष्ट कर आये हैं कि प्राणिअंग-मास इस रोग का निदान कदापि नहीं हो सकता। वैद्यक शब्दकोश संस्कृत भाषा में उपलब्ध होने से नीचे लिखे विचारणीय शब्दों के संस्कृत पर्यायवाची शब्दों का जान लेना भी परमावश्यक है :—

इस सूत्रपाठ में गिनलिखित शब्द विचारणीय हैं —

अधंगमागधो शब्द	सस्कृत पर्याय
दुवे क्वोपमरीरा	द्वे क्वपात्-गरीरे
उवमयडिया	उपस्तुतो
नो बट्ठो	नैवार्योऽस्ति
थक्षे	अथन्
पास्त्रिपत्तिए	पयु पित
मज्जारक्षडए	मार्ग दृत
कुपकुड	कुपकुट
मग्गे	मौत्तर

### १०—क्वोप-स्पोत क्या था ?

“क्वोप” शब्द का अर्थ आज तक ‘वच्छतर पक्षी’ गमया जाना है, परन्तु वपोत एव प्रशार की स्थाय वरम्पति है। वह पूरी की पूरी उपस्थित हो सकती है और वहूत गमय तक टिक सकती है। इसके सेवा में उण्णता, पित्तज्वर, रक्तविकार, रक्त-पित्त और विनिमार गोण दान होते हैं। वपोत और वपोत में बने हुए शाढ़ी के अर्थों में भिन्नता होती है। उसका व्योरा इस प्रकार है —

१—वपोत—गारीपत एव प्रशार की वरम्पति (गुश्चार गहिता फल्लग)

२—वपोत—गारीपत पोपर (वंद्या गृष्णगियु)

३—वपोत—वपोतिका—पफेद षोग, पेठा, कुपमाण्ड (निपटु रत्तापर)

४—वपात—वसूतर पक्षी

५—वपोत—मज्जी गार

६—वपात्ता—हरा गुरमा (पिपडुगामर)

७—वपात्तारी—गामागरी (भाषप्रशारा)

८—वपात्तारी—इलापतो

ग्राही, गीतल, रक्त-पित्तदोषनाशक । यदि पका हो तो अग्निवर्धक है ।

(४) कदूतर पक्षी का मांसः—

“स्निग्धं ऊष्णं गुरु रक्तपित्तजनकं वातहरं च ।  
सर्वमांसं वातविधवंसि वृष्यं ॥

अर्थ— मांस स्निग्ध, गरम, भारी तथा रक्तपित्त के विकारों को पैदा करने वाला है, वात को हरने वाला है । सब मांस वातहर और वृष्य है ।

यहाँ पर “कवोय” शब्द है चार अर्थों में से तीन अर्थ वनस्पतिपरक है तथा एक अर्थ मांसपरक है ।

भगवान् महावीर स्वामी को रोग थे :—

(१) रक्तपित्त, (२) पित्तज्वर, (३) दाह, (४) अतिसार ।

इन रोग को शान्त करने के लिए इन चारों पदार्थों में से छोटा कुष्माण्ड (पेठा) फल ही औषधरूप लिया जा सकता था; क्योंकि इन में से यही औषध इन रोगों को शान्त करने में समर्थ थी । परापत तथा पारीस पीपर ये दो वनस्पतिपरक औषधियाँ इस रोग को शात नहीं कर सकती थी । मांस तो इस रोग को पैदा करने वाला, बढ़ाने वाला है । अतः शेठ की भार्या रेवती श्राविका ने भगवान् महावीर स्वामी के रोग के शमनार्थ “दो छोटे पेठे के फल ही” संस्कार किये थे, इस में सन्देह को अवकाश नहीं ।

प्राचीन चूर्णि तथा टीकाकारों ने भी “दुवे कवोयसरीरा<sup>१</sup>” का अर्थ “दो छोटे पेठे फल” ही किया है, यह हम पहले लिख आये हैं ।

१.“ दुवे कवोयसरीरा”—ये तीन शब्द हैं । सरीरा शब्द ‘कवोय’ से निपन्न पुलिंग वाले द्रव्य का व्योतक है । यदि यह ‘मरीराणि’ (नपुंसक लिङ्ग) शब्द का प्रयोग होता तो इसका अर्थ पक्षीशरीर पर लाग हो सकता था । क्योंकि “नपुंसक शरीर शब्द ही” प्राणी शरीर या मुर्दे के अर्थ में आता है, किन्तु शास्त्रकार को यह भी अभीष्ट नहीं था । अतः उन्होंने यहाँ “शरीराणि” का प्रयोग न करके पुलिंग में “शरीरा” शब्द

वरोकि जैन तीर्थंवर तथा निर्ग्रंथ श्रमण को उसके अपने निमित्त तैयार किये गये आहार आदि लेने की मनाही है। इस बात को भगवान् महावीर ने स्वयं सौमिल द्वाहाण के प्रदेन करने पर स्पष्ट कहा है कि निर्ग्रंथ-श्रमा के निमित्त तैयार किया गया आहार अनेषणीय है इस लिये अभद्र है, इसका आहार साधु न ले। अत यह सदोष आहार होने के कारण भगवान् महावीर ने मिह मुनि को लाने के लिए मना कर दिया। यह औषधि रेवती धाविका ने भगवान् महावीर के लिये बनायी थी, भगवान् ने अपने केवलज्ञान द्वारा इस बात का जाना और कहा कि “अत्यि से अन्ने पारियासिए मज्जार-कडए कुकुड-मसए तमाहराहि। शृण अटठो।” अर्थात् दूसरा जो रेवती ने अपने लिए मज्जार-कडए कुकुड-मसए” तैयार करके औषध रख छोड़ी है वह लाना।

### ११—“मज्जार-कडए कुकुड-मसए” बधा था ?

(क) मज्जार-माजरि

‘मज्जार’ शब्द का सहृदय पर्याय ‘माजरि’ है। इसका अथ आज-कल मिली समझा जाता है।

का प्रयोग किया है और उसका अर्थ फल के साथ ही सम्बन्धित होने का द्योतक है। आगे आने वाला “बन्ने” शब्द भी पुलिज्ज होने से इसी मत की पुष्टि करता है।

दूसरी बात यह है कि मास के साथ शरीर शब्द वा प्रयोग नहीं होता। यिपाक सून मे मास का वर्णन है, मगर किसी जातिवाचक भजा के साथ शरीर शब्द वा प्रयोग नहीं हुआ है। किन्तु ‘वनस्पति काय’ इम प्रकार ‘वनस्पति शरीर’ का प्रयोग सर्वत्र जैनागमो मे पाया जाता है।

इसमे भी यह स्पष्ट है कि यहां पर सरीरा वा सम्बन्ध वनस्पति के बाय ही है। इसमे भी कदतर के माँग का अथ सिद्ध नहीं होता। अत म्पष्ट है कि यहां पर ‘दा सावुन छाटे पेठा फलो का मुरव्वा अथ हो ठीक है।’ क्योंकि मुरव्वा सावुन फलो वा अयगा उन के अद्वार के गूद का ढाला जाता है, जैसे सावुत आवलो का मुरव्वा ढाला जाता है।

अर्थात्—लवंग कटु, तीक्ष्ण, लघु, चक्षुप्य, ठण्डा, दीपन, पाचक रुचिकर। कफ, पित्त, मल नाश करने वाला। तृष्णा (प्यास), बमन, आध्मानवायु, गूल के दर्द को शीघ्र नाश करने वाला। खांसी, श्वास, क्षय आदि रोगों को शीघ्र दूर करने वाला है।

वैद्यक ग्रंथ आर्यभिषक्—(शंकर दाजी पदे कृत) पृ० ३५९ में लिखा है कि :—

लवंग लघु, कडवा, चक्षुप्य, रुचिकर, तीक्ष्ण, पाककाले मधुर, उष्ण, पाचक, अग्निदीपक, स्तिर्घ, हृद, वृप्य तथा विशद है; तथा वायु, पित्त, कफ, आम, क्षय, खांसी, गूल, आनाहवायु, श्वास, उचकी, वाँति, विप, ऊतक्षय, क्षय, तृष्णा, पीनस, रक्तदोष, आध्मान वायु को नाश करता है।

आर्यभिषक् फूट नोट पृ० ३५९—में लिखा है :—

लवंग पेट की पीड़ा का नाशक, प्यास बन्द करने वाला, उल्टी तथा वायु आदि रो दूर करने के लिये औपध रूप में दी जाती है।

इन सब उद्धरणों से तथा टिप्पनी में दिये गये उद्धरणों से स्पष्ट है कि “मार्जार” शब्द के बनस्पतिपरक अनेक अर्थ होते हैं। वायु तथा

**मार्जार—रक्तचित्रक वृक्ष, लालचीता पेड़, खटास,**  
(हिन्दी विश्वकोश)

**विडाल—हरिताल, यष्टी गैरिक, सिन्धूत्थदार्वीताक्षयः समांशकः ॥**  
(वाचस्पति वृहत्संस्कृताभिधान)

**मार्जार—ताक्षर्य-भूपाल-मार्जार-शलभाः स्युस्त्रिशङ्कवः ॥१२०७॥**

**मार्जरेऽपि पिशाचः स्याद् मारीचो याचकद्विजे ॥१३३९॥**  
(नानार्थरत्नमालायां त्र्यक्षरकांडः)

**वरालक—Varalaka—cloves carissa carissa carandos**

**aromatic Spice—लवंग, सुगन्धित मसाला ।**

(Sanskrit English Dictionary by Sir Monier Monier-Williams).

स्थाश अर्थ भी होते हैं। इनके अतिरिक्त बिल्ली तथा अन्य अनेक निर्जीव पदार्थों के लिये भी मार्जार शब्द आता है।

### (ख) मज्जारकड़ए<sup>१</sup> का क्या अर्थ है ?

मज्जारकड़ए—मार्जारकृत (सस्कृत) । (१) मार्जार नाम को चनस्पति से बनाया हुआ । (२) मार्जार से सस्कारित किया हुआ । (३) मार्जार को भावना दिया हुआ । (४) मार्जार नायक वायु को शमन करने के लिये बनाया हुआ । (५) मार्जार चनस्पति में पकाया गया अथवा बनाया गया होता है ।

### (ग) कुक्कुट-कुष्कुट

कुक्कुट भी एक प्रकार की चनस्पति है, जो कि बहुत दिनों तक टिक रहती है। इसके सेवा से गर्भी, रक्तपित्त, पित्तज्वर, अतिसार आदि रोग शात होते हैं। उदाहरणार्थ कुक्कुट शब्द के कुछ अर्थ नीचे दिये जाते हैं —

१—“सुनिष्ठणे सूचिपत्र स्वस्तिक शिरिवारक ।

श्रीवारक शितिवरो वितुन कुक्कुट शिखो ॥ (निघटुशेष)

अर्थ — (१) सूचिपत्र, (२) स्वस्तिक, (३) शिरिवारक, (४) श्री वारक, (५) शितिवर, (६) वितुन, (७) कुक्कुट, (८) शिखि ये सुनिष्ठण के नाम हैं ।

१—औषधि-विज्ञान में सस्कारित वस्तुओं के लिये “दधिकृत”, “राजीकृत”, “मार्जारकृत” इत्यादि प्रयोग होता है। इसका अर्थ कमशा “दही से सस्कारित”, “राई में सस्कारित”, वरालिका (लवग) औषधि से सस्कारित होता है। तात्पर्य यह है कि यहाँ ‘कड़ए’ वा अर्थ ‘सस्कारित’ और ‘मज्जारकड़ए’ वा अर्थ मार्जार चनस्पति से सस्कार (भावना-पुट) वाला ढीक बैठा है। “कड़ए” शब्द मारने अथवा हनन करने के अर्थ में प्रयोग किया हो, ऐसा मिछ्द नहीं होता।

“सुनिषण्णे हिमो ग्राही मोह-दोषत्रयापहः ।

अविदाही लघु स्वादुः कपायो रुक्षदीपनः ॥

वृष्यो रुच्यो ज्वर-श्वास-मोह-कुण्ठ-भ्रमप्रणुत् ॥ (भावप्रकाश)

अर्थ—सुनिषण्णक ठण्डा, दस्त रोकने वाला, मोह तथा विदोष का नाशक, दाह को शांत करने वाला, हल्का स्वादिष्ट, कपायरसवाला, रुक्ष, अग्नि को बढ़ाने वाला, बलकारक, रुचिकर, और ज्वर, श्वास, कुण्ठ तथा भ्रम का नाशक है ।

२—कौटिलीय अर्थशास्त्र में भी कुक्कुट शब्द का प्रयोग वनस्पति के अर्थ में हुआ है । देखिये—

“कुक्कुट—कोशातकी-शतावरीमूलयुक्तमाहारयमाणो मासेन  
गौरो भवति ।” (कौटिलीय अर्थशास्त्र पृ० ४१५)

अर्थ—कुक्कुट (विषण्णक-चौपत्तिया भाजी), कोशातकी (तुरई), शतावरी इन के मूलों के साथ महीना भर भोजन करने वाला मनुष्य गौर वर्ण हो जाता है ।

३—फुक्कुट—शाहमली वृक्षे (सेमल का वृक्ष) (वैद्यक शब्दसिधु) ।

४—कुक्कुट—वीजपूरकः (विजोरा) (भगवतीसूत्र टीका) ।

५—कुक्कुट—(१) कोपण्डे, (२) कुरंडु, (३) सांवरी (निघण्टु रत्नाकर) ।

६—कुक्कुट—धास का उल्का, आग की चिंगारी, चूद्र और निषादन की वर्णस्स्कार प्रजा (जै० स० प्र० क० ४३)

७—कुक्कुटी—कुक्कुटी, पूरणी, रक्तकुसुमा, घुणवल्लभी । पूरणी वनस्पति (हेमा निघण्टुसग्रह)

८—कुक्कुटी—मधुकुक्कुटी=(स्त्री) मातुलुगवृक्षे जम्बीरभेदे अर्थात्— वीजोरे वृक्ष में से जम्बीर फल (वैद्यक शब्दसिधु टीका) (राज-वल्लभ)

## (घ) मंसए-मासक (मास से बना हुआ) ॥

हम पहले लिख चुके हैं कि “माम” शब्द के बनस्पति फलवग का गूदा आदि अनेक अर्थ होते हैं । जैसे—

- (१) मास (नपुसक लिंग) मास, गर्भ, फलगर्भ, गूदा, फाक ।
- (२) मासक (पुल्लिंग) पाक, मुखवा, फलगभ से तैयार किया हुआ ।
- (३) मास-गरिष्ठ पवधान (अनेकाथमग्रह)

उपर्युक्त विवरण से यह स्पष्ट है कि —

(१) जो गरिष्ठ पवधान साध्य पदार्थ होने हैं, उनमें प्रथम नवर का साध्य माम कहलाता था, जो धो, छोलकर, पिण्ठ (पीठी) आदि से बनाया जाता था । उस में केशर तथा लाल चदन का रंग दिया जाता था ।

(२) पके मीठे फलों को छोलकर उनके गोज या गुठलिया निकाल कर तैयार किया हुआ फलों या मेवों का गूदा भी मास कहलाता था । “माम-फलगर्भ” अर्थात् फल का गूदा (वैद्यक शब्दमिन्नु) ।

(३) प्राणीअग के तृतीय धातु का भी माम कहते थे ।

(४) माम शब्द (फलों, मेवों, फलियों के) गर्भ, गूदे के लिये प्रयुक्त होता है ।

## (ड) मार्जार और कुवकुट बनस्पतिया कैसा अद्भुत औषधीय गुण रखती है यह निम्नलिखित वर्णन से ज्ञात होगा —

(१) मार्जार अर्थात् अगस्त्य तथा अगस्ति की शिम्बा के कैसे अद्भुत गुण होते हैं वह नीचे के इलोक से विदित होगा —

“अगस्त्या वंगसेनो, मधुशिश्रुमुनिद्रुमः ।  
अगस्त्यः पित्तकफजिच्चारुर्थिकहरो हिमः ।  
तत्पयः पीनसश्लेष्मपित्तनक्तान्ध्यनाशनम् ॥”

(मदनपाल निघण्टु)

अर्थ :—अगस्त्य वंगसेन, मधुशिश्रु, मुनिद्रुम इन नामों से पहचाना जाता है । अगस्त्य पित्त और कफ को जीतने वाला है । चतुर्थिक ज्वर को दूर करता है और गीतवीर्य है । इस का स्वरस प्रतिश्याय श्लेष्म रात्यान्ध्य नाशक है ।

“मुनिशिस्मी सरा प्रोक्ता, बुद्धिदा रुचिदा लघुः ।  
पाककाले तु मधुरा, तिक्ता चैव स्मृतिप्रदा ॥  
त्रिदोषशूलकफहृत्, पाण्डुरोगविषापनुत् ।  
श्लेष्म-गुल्महरा प्रोक्ता, सा पववा रुक्षपित्तला ॥”

(शालिग्राम निघण्टु)

अर्थ—अगस्ति की शिश्रु सारक कही है, बुद्धि देने वाली, भोजन की रुचि उत्पन्न करने वाली, हल्की, पाक काल में मधुर, तीखी, स्मरणशक्ति बढ़ाने वाली, त्रिदोष को नाश करने वाली, शूलरोग, कफरोग को हटाने वाली, विष को नष्ट करने वाली और श्लेष्म गुल्म को हटाने वाली होती है, परन्तु पकी हुई शिश्रु रुक्ष और पित्त करने वाली होती है ।

(२) कुकुट अर्थात् सुनिष्ठणक (चौपत्तिया भाजी), मधुकुकुटी अर्थात् जम्बीर फल आदि है; इनके गुणदोषों का विवरण इस प्रकार है :—  
(कुकुट) “सुनिष्ठणो हिमो ग्राही मोहवोषत्रयापहः ।

अविदाही लघुः स्वादुः कषायो रुक्षदीपनः ॥

वृद्ध्यो रुच्यो ज्वर-श्वास-मेह-कुष्ठ-भ्रम प्रणुत् (भावप्रकाश)

अर्थ—सुनिष्ठणक (चौपत्तिया भाजी) छड़ी, दस्त रोकने वाली, मोह तथा त्रिदोष को नाश करने वाली, दाह को शांत करने वाली, हल्की, स्वादिष्ट, कपाय रस वाली, रुक्ष, अग्नि को बढ़ाने वाली, बल तथा रुचि-कारक, ज्वर, श्वास, प्रमेह, कुष्ठ और भ्रम को नाश करने वाली है ।

इसी प्रकार अथ निघण्टुकार भी सुनिपण्णक के गुणों का ऐसा ही वर्णन करते हैं ।

(३) मधुकुकुटी<sup>१</sup> (मातुलुग वृथे जम्बीरभेदे) फल के गुणदोष-यहाँ पर मधुकुकुटी शब्द का अथ जम्बीर फल लिया है । जम्बीर फल बीजोरे का एक भेद है । बीजोरा सगतरे (सत्रे) की जाति के अनेक प्रकार के फल होने हैं । बीजोरे की नामावली अमरकोश में इस प्रकार दी है —

मातुलो मदनश्चास्यफले मातुलपुत्रक ।

फलपूरो बोजपूरो रुचको मातुलङ्घके ॥

समीरणो महवक प्रस्यपुष्प फणिज्जक ।

जम्बीरोऽप्यथ पणसि कठिङ्गरकुठरवी ॥ (का २ वनो०)

१ विवादास्पद मूल पाठ में 'कुकुट' शब्द आया है । बीजोरे के लिये मधुकुकुटी अथवा मधुकुकुटिका शब्द का प्रयोग हुआ है । सो यहाँ पर कुकुट शब्द से बीजोरा शब्द क्यों स्वीकार किया है, इसे यहाँ पर स्पष्ट बरने की आवश्यकता है —

'कुकुट' शब्द वा स्त्री लिंग 'कुकुटी' होता है तथा इस कुकुटी शब्द पर से 'मकुधुकुटी' शब्द बनता है । इस 'मकुधुकुटी' शब्द में 'मकु' का अथ भीठ होने से विशेषण होता है । यह विशेषणवाची शब्द छाड़ न र 'कुकुटी' शब्द रह जाता है । कुकुट, कुकुटी और कुकुटिका पर्यायवाची शब्द हैं । ये तीनो पर्यायवाचो शब्द होने से समानार्थक शब्द हैं । (१) हम वैद्यक ग्रन्थो में देखते हैं कि विशेषण महित तथा विशेषण बिना शब्द पर्यायवाची शब्द होने से समानार्थक हैं । जैसे —

(१—नागदेशर) चाम्पेय केशरो नागकेशर वनसाह्वय ।

महौदथ राजयुद्ध फलव स्वरधातन ॥

(दालिग्राम निघण्टुकपूर्णगदि ग्रन्थ)

(२—जटामासो) जटामासी जटी पेपी ओमशा जटिलामियि ।

मासी तपस्त्विनी हिमा मिपिया चक्षतिनो ॥

(३—पिष्पलीमूल) मूल तु पिष्पलीमूल पार्यिक चट्टाक्षिर ।

कणामूल बोलमूल चटिवा मग्नार्थिकम् ॥

(४-समुद्रफेन) समुद्रफेनः फेनवच्च डिपिडरोऽव्य कफस्तथा ।

(शालिग्राम निधण्टु हरीतक्यादि वर्ग)

(५-मुल्हठी) मधुयष्ठिर्घट्यजित्यमधुर्घट्याह्वा कलीतका स्मृता ।

मधुकं यष्ठिमधुकं यष्ठिका मधुयष्ठिका ॥

(६-काकडागिंगी) कर्कटशृंगिका शृंगी कुलिङ्गी कासनागिनी ।

महाघोपा च चक्राङ्गी कर्कटी वनमूर्द्धजा ॥

(७-भांग) गक्रागनं तु विजया त्रैलोक्यविजया जया ।

(शालिग्राम निधण्टु अष्टवर्ग)

(८-अरणी) अर्णिमन्थो हविर्मन्थः कर्णिका गिरिकर्णिका ।

जया जयन्ती तकर्ती नादेयी वैजयन्तिका ॥

(९-ब्रतावरी) शतमूली महाशीता भीरुपत्री शतावरी ।

महाशतावरी त्वन्या शतवीर्या महोदरी ॥

(गालिग्राम निधण्टु गुडूच्यादि वर्ग)

(१०-द्राक्षा) द्राक्षा मधुरसा-स्वाद्वी कृष्णा चारुफला रसा ।

मृद्धीका गांस्तनी चैव यक्षमध्नी तापसप्रिया ॥

(११-पीलु) पीलुः शीतसहा स्तंसो धानी गुडफलस्तथा ।

विरेचनफलः शास्त्री इयामः करभवल्लभः ॥

अन्यच्चैव वृहत्पीलु-र्महापीलु-महाफलः ।

राजपीलु-र्महावृक्षः मधुपीलुः पडाह्वयः ॥

(१२-ताड) तालस्तु लेखपत्रः स्थात् तृणराजो महोन्ततः ।

श्रीतालो मधुतालच्च लक्ष्मीतालो मृदुच्छदः ॥

(गालिग्राम निधण्टु फलवग)

उपर्युक्त १२ उद्धरणों से स्पष्ट जात हो जाता है कि विगेषण रहित, तथा विगेषण सहित नाम चिकित्सागास्त्र में पर्यायवाची होने से समानार्थक है। अतः मधुकुकुटी, मधुकुकुटिका तथा कुकुटी भी पर्यायवाची शब्द होने से समानार्थक है इसमें सन्देह को किञ्चिन्मात्र भी स्थान नहीं है। यथा श्लोक नं० ५ में मुल्हठी के लिये 'मधुयष्ठि' शब्द आया है और यष्ठि शब्द भी आया है। यहाँ 'मधु' विशेषण को छोड़ कर अकेले 'यष्ठि' शब्द का भी मुल्हठी अर्थ ही लिया है।

(२) तथा प्राणिवाचक पर्यायशब्द जब वनस्पति के लिये प्रयुक्त होते हैं तब प्रत्येक पर्यायवाची शब्द का वनस्पति में समानाय ही बिवा जाता है। जैसे कि (क) 'वानरी' का अर्थ वन्दरी है और 'वर्षि' का अर्थ वन्दर है। पहला शब्द स्त्रीलिंग है, दूसरा पुलिंग है। परन्तु दोनों का अर्थ वनस्पतिपरर 'कोंच के बीज' होता है। (द) 'कोकिलाक्ष' का अर्थ-'कोयल पक्षी की आँख' होता है तथा 'कोकिला' का अर्थ 'कोयल पक्षी' होता है। परन्तु ये दोनों पर्यायवाची शब्द वनस्पतिपरर अर्थ में बनकर एक अर्थ के मूलक हो गये हैं। इनका एक ही अर्थ 'तालमधाने' होता है।

अब हम यहां पर कुछ और भी उद्धरण दे वर स्पष्ट वर देना चाहते हैं —

(१—कुकुट) (पुलिंग) — कुकुट शालमली वृक्षे (सेमल वा वृक्ष) (वैद्यक शन्दसिंघु)

(२—कुकुटी) स्त्रीलिंग —

शालमली तूलिनी मोचा पिच्छिला विरजा विता ।

पुष्कुटी पूरणी रक्तबुम्भा घुणवत्तमा ॥ ६७ ॥

(निषष्टुशेष)

उपर्युक्त का उद्धरणों से हम देखते हैं कि कुकुट तथा कुकुटी दोनों ताँगभेद होते हुए भी ये वनस्पतिपरर अर्थ में पर्यायवाची हैं। दोनों का अर्थ शालमली वृक्ष (सेमल वा वृक्ष) स्वीकार किया गया है।

(३—वर्णदा) करमदों यने धुद्रा करमल करमदृक् ।

तस्मान्तरपुकुरा या तु मा जया तरमदिका ॥

(ग्रान्तिग्राम निषष्टु फर्गग)

(४—जिगी) जिङ्गिनी जिगिनी जिगी मुनियामा प्राणीनी ।

(ग्रान्तिग्राम निषष्ट यटासिग)

३० ३-४ उद्धरणों में भी 'वर्मद' पुलिंग है तथा 'तरमदिका' प्राणीनी है। एवं "जिगिनी" म्यालिंग है और "जिगी" पुलिंग है, दोनों पर्यायवाची बनकर एकानायक हैं।

अत एकुटी मपुकुराटी, मपुकुराटिमा और कुकुट में यह एक पर्यायवाची होती है समानाया है। इन लिंगों पर कुकुट शब्द एक अर्थ जितोरा है। यह "ओं नि गंदेत मुमिष्टा" है।

बीजोर फल की अनेक जातियों में से कुछ भेदों में से गुण दोपों का वर्णन करते हैं :—

(१) बीजोरा (किव) फल—

श्वासकासाऽरुचिहरं तृष्णाधनं कण्ठशोधनम् ॥ १४८ ॥

लघवस्त्रं दीपनं हृदयं मातुलुङ्गमुदाहृतम् ।

त्वक् तिक्ता दुर्जरा तस्य वातकृमिकफापहा ॥ १४९ ॥

स्वादु शीतं गुह स्त्रिग्नं मांसमारूपितजित् ॥ १५० ॥

(सुश्रुत संहिता)

अर्थ—किव जाति का बीजोरा फल—तृष्णाशामक, कण्ठशोधक श्वास, खाँसी, अरुचि को मिटाने वाला, लघु, दीपक और पाचक है ।

त्वक् (छिलका) तिक्त, दुर्जर, वात, कृमि तथा कफ को शमन करने वाली है ।

मांस (गूदा)—वात-पित्त को नाश करने वाला है ।

(२) बीजोरा—मधुकर्कटी (चिकोतरा) फल—

बीजपुरो मातुलुंगो रुचकः फलपूरकः ।

बीजपूरकलं स्वादु, रसेऽस्त्रं दीपनं लघु ॥ १३१ ॥

रक्तपित्तहरं कण्ठजिह्वाहृदयशोधनम् ।

श्वासकासाऽरुचिहरं हृदयं तृष्णाहरं स्मृतम् ॥ १३२ ॥

बीजपूरोऽपरः प्रोक्तो मधुरो मधुकर्कटी ॥

मधुकर्कटिका स्वाद्वी रोचनी शीतला गुरुः ॥ १३३ ॥

(भावप्रकाश)

अर्थ—चिकोतरा जाति का बीजोरा फल—रक्तपित्तनाशक है, कण्ठ-जिह्वा-हृदय शोधक है, श्वास-कास तथा अरुचि का दमन करता है तथा तृष्णा हर है । इस बीजोरे को दूसरे लोग मधुर मधुकर्कटी अथवा मधु-कर्कटिका भी कहते हैं ।

( ३ ) वीजोरा—मधुकुकुटी (जम्बीर) फल—

मधुकुकुटिका, मधुकुकुटी (स्त्रीलिंग) मातुलुङ्ग वृक्षे जम्बीर-  
भेदे । (वैद्यक शब्दसिद्ध)

मधुकुकुटिका शीता इलेप्मला अप्रसादिनी ।  
हच्छा स्वादुर्गुण स्त्रिया वात-पित्तविनाशिनी ॥

तत् फल—तच्च फल वाल वात-पित्त-कफ-रक्तफरम् ।

मध्य फल—तादृशमेव ।

पक्व फल—वर्णकर हृदय पुष्टिकर बलकर शूलहर ।

अजीणनाशन विद्युघ वातपित्तश्वासानिमाद्यहरं  
कात्ता रोचकदोक्षनञ्च ॥ (वैद्यक शब्दसिद्ध)

पक्व तत् मधुर कफदमन रक्त पित्तदोषधन वर्णम् ।  
बीर्यथधंत रुचिकृत पुष्टिकृत तर्पणञ्च ॥

(राजनिधण्डु तथा वैद्यक शब्दसिद्ध)

अथ—मधुकुकुटी (जम्बीर) शीतल, इलेप्म करने वाला, रोचक,  
स्वादिष्ट, गुरु, स्त्रिय, वात् पित्त वो नाश करने वाला है ।

जम्बीर फल—कच्छा फड वात-पित्त कफ तथा रक्त के दोषों को  
उत्पन्न करने वाला है । अधपका फल भी कच्चे फड के समान दोषों को  
करने वाला है ।

तथा इसका पवा फल सुदरता बढ़ाने वाला, पुष्टिकर, बलकर शूल  
को पीड़ा का शामव, अजीणनाशक, दस्तों को रोकने वाला, वात पित्त,  
श्वास, अस्त्रिमाद्य वो दूर करने वाला, यांगी, अरुचि, गूजन वा नाश  
करने वाला है ।

तथा पवा हुआ मीठा फड यक्फ का दमन परने वाला, रक्त पित्त  
के दोषों वो नाश करने वाला, वर्ण वा निगारने वाला, वीय को बढ़ाने  
वाला, रुचिकर, पुष्टिकर तर्पण करने वाला है ।

## तन्मासं-गर्भ (गूदा)

बृंहण शीतलं गुरुं रक्तपित्तजितञ्च । (च० द० पि० ज्व० चि०)

अर्थ—जम्बीर फल का गूदा—शीतल, गुरु, रक्तपित्त को नाश करने वाला है ।

आर्यभिपक्—वनीपधि गुणादर्थ (पृ० ४१२) गुजराती ग्रंथ में मधु-कुकुटी (जम्बीर) फल के गृदे के गुणों का इस प्रकार वर्णन है—

‘मधुर, ग्राहक, कड़वा, शीतल, वातकर, तुरा, पृष्ठिकारक तथा वल-कारक है । कफ, रक्तपित्त विकार तथा प्रदर को नाश करता है ।’

सारांश यह है कि जम्बीर जाति के वीजोरे का कच्चा तथा अवपका फल रक्तपित्त रोग में अत्यन्त हानिकारक है एवं इस का पका फल रक्तपित्त, दाहज्वर, पित्तज्वर आदि रोगों में लाभदायक है ।

पके मीठे फल का गूदा तो इस रोग में अत्यन्त लाभदायक है ।

हमने उपर्युक्त तीन प्रकार के वीजोरा फलों के गुण-दोषों का वर्णन किया है ।

( १ ) किव जाति का वीजोरा वात-पित्तशामक होने से इस रोग में लाभदायक नहीं है । ( २ ) चिकोतरा जाति का वीजोरा इस रोग में लाभदायक है तो सही परन्तु इसका दूसरा नाम मधुकर्कटी होने से मधुकुकुटी का पर्यायिवाची नहीं है, क्योंकि यदि दोनों का मधु विगेपण हटा दिया जावे तो कर्कटी एवं कुकुटी शब्द रह जाते हैं । यदि इन दोनों शब्दों का मांसपरक अर्थ किया जावे तो प्रथम का अर्थ केकड़ा, जो कि जल में रहने वाला एक प्राणी है, तथा कुकुटी का अर्थ मुर्गा होता है । इसके पुर्लिंग ‘कुकुट’ का अर्थ मुर्गा होता है । दोनों का भिन्न अर्थ होने से यही मानना ठीक है कि—“भगवतीसूत्र के विवादास्पद पाठ” में जो “कुकुड (कुकुटी)” शब्द आया है उससे मधुकुकुटी अर्थात् जम्बीर फल अर्थ लेना ही उचित है । ( ३ ) मधुकुकुटी—जम्बीर जाति वीजोरे का मीठा पका फल तथा इस का गूदा रक्तपित्त में सब जाति के वीजोरों से अधिक तथा अत्यन्त लाभदायक है ।

इतने विवेचन के बाद “कुकुट” शब्द के नीचे लिखे अर्थों वाले पदार्थों पर पुन विचार करते हैं —

- (१) कुकुट—सुनिष्पणक शाक (भावप्रवाश)
- (२) कुकुट—मधुकुकुटी—जम्बूर फल (वैद्यक शब्दसिध्घु जैनागम भगवतीसूत्र)
- (३) कुकुट—शालमलो—मेमल वृक्ष (वैद्यक शब्दसिध्घु, भाव-प्रकाश निधण्टु)
- (४) कुकुट—मुर्गा, वत्तक मुर्गा
- (५) कुकुट मास—मुर्गे का मास

यहां पर हमने मार्जीर तथा कुकुट शब्दों के वनस्पतिपरक तथा मासपरक पदार्थों के गुण-दोषों का वर्णन वर दिया है। अब हमने यहां पर यह निषय वरना है कि विग्रादास्पद मूत्रपाठ में वर्णित भगवान् महावीर ने अपने रोग के गमनाय इनमें से कौनसी औपध ग्रहण की थी। इनमें से प्राणिअग मास लाभदायक हो सकता था अयथा वनस्पति अग मास (गूदा)। यदि वनस्पतिपरक वस्तु लाभदायक थी तो कौनसी वस्तु औपध स्वयं में ग्रहण की गई थी।

**कुकुट<sup>१</sup>=१—सुनिष्पणक नाम चारपत्तियों वाला शाक।**

१—कुकुट तथा इसके पर्यायवाची शब्दों के अर्थ —

- (८) कुकुट=सुनिष्पणक, विषणक, चौपत्तियाभाजी ।  
(निधण्टुशेष, वौटिलीय अथग्रास्त्र) शालमली वृक्ष  
(वैद्यक शब्दसिध्घु) बीजोरा (भगवतीसूत्र टीका)  
(बोपड, कुरड, मावरी (निधण्टु रत्नाकर) पाग  
पा उन्धा, आग वी चिंगारी, शूद्र और नियाद की  
यणमत्र प्रजा (वाच०) ।

(८) कुकुटी—कुकुटी, पूरणी, रानकुनुमा, पणवल्ली (हम  
निधण्टुसप्तह)

- (ग) मधुकुकुटी—मातुड़ुगे, जम्बूर (वैद्यक शब्दसिध्घु)

२—शालमली=सेमल वृक्ष

३—मानुलुंग=बीजोरा (जम्बीर)

४—मुर्गी

(१) यहां “कक्कुट” का पहला अर्थ—‘सुनियण्णक’ नामक शाक भाजी है। यह शाक इस रोग में लाभदायक है अवश्य। यदि यहां पर इस शाक की औपचित्र लेना मान ले तो यहां पर “मज्जार” का अर्थ ‘खटाश’ लेना चाहिये। क्योंकि ‘खटाश’ डाल कर भाजी का शाक बनाया जाता है। भाजी का शाक ‘दही’ डालकर खट्टा करने का रिवाज सब जानते हैं। अर्थात् खटाश की जगह ‘दही’ लेने से दस्तों की तथा पेचिश की बीमारी में लाभदायक है अवश्य, परन्तु भगवान् महावीर के रोग के लिये हानिकारक थी। क्योंकि भगवान् को पेचिस तथा दस्तों के साथ दाह और पित्तज्वर भी था। ज्वर में दही हानिकारक है। तथा दूसरी बात यह है कि भगवतीसूत्र में भगवान् महावीर ने सिंह मुनि से इस औपचित्र के लिये कहा था कि “पहले से तैयार करके जो औपध रखी है उसे लाना”। सो दही की खटाश डाल कर बनाया हुआ शाक अधिक दिनों तक रख देने से विगड़ जाता है और खाने लायक नहीं रहता। एवं इस कुक्कुट शब्द के साथ ‘मंसए’ शब्द है। मंसए शब्द का अर्थ है गूदा परन्तु शाक का गूदा नहीं होता। इसलिये यह शब्द शाक भाजी के अर्थ में घटित नहीं हो सकता। इससे फलित होता है कि यह औपध भगवान् महावीर ने नहीं ली।

(२) दूसरा अर्थ है—‘शालमली’ अर्थात् सेमल का वृक्ष होता है। इस वृक्ष का फल होता है तथा इसमें गूदा भी होता है। परन्तु इसका गूदा गर्म होने से इस रोग में लाभदायक नहीं है। अतः यह अर्थ भी यहां घटित नहीं हो सकता।

(३) तीसरा अर्थ—“बीजोरा फल” है। बीजोरा कई प्रकार का होता है। जैसे गलगल, चिकोतरा, संगतरा, मीठा, जम्बीर, किंव फल इत्यादि। यहाँ पर बीजोरे से “जम्बीर फल” अभीष्ट है, क्योंकि अन्य बीजोरों की अपेक्षा इस रोग के लिये जम्बीर- बीजोरे का पका हुआ

मीठा फल ही अत्यत लाभदायक है। तथा कुकुट (मधुकुकुटी) शब्द का अर्थ जम्बीर नामक फल ही होता है। इसके फल में गूदा भी होता है। यह गूदा इन सब रोगों पर अत्यत लाभदायक है। अर्थात् “कुकुड़ मसए”<sup>१</sup> का अर्थ “बीजोरे (जम्बीर) फल के गूदे से तैयार किया गया पाक मुरब्बा” होता है। तथा प्राचीन टीकाकारों ने एवं चूणिकारों ने और कलिकालसबज्ज श्री हेमचद्राचाय आदि गीतार्थ आचार्यों ने भी इसका यही अर्थ स्वीकार किया है। यह मुरब्बा कई दिनों तक सुरक्षित रहता है, बिंगड़ता नहीं।

(४) चौथा अर्थ यदि मुर्गे का मास किया जावे तो यह मास इस रोग में बहुत हानिकारक होने से इस रोग में कदापि लाभकारी नहीं हो सकता था। देखिये —

मुर्गे के मास के गुण दोष—

(क) मुर्गे का मास स्निग्ध, गुरु, उष्ण, द्रव्य, कफकृत, शक्तिप्रद, आंखों के लिये लाभकारी तथा वायु को नष्ट करता है।

(वैदिक निधण्टु उदूँ, वैद्य कृष्णदयालकृत)

(ख) “स्निग्ध उष्ण गुरु रक्तपित्तजनक वातहर च मास।  
सर्वमास वातविध्वसि वृद्ध्य ॥”

अर्थात्—मुर्गे का मास चिकना, भारी, गरम, कफ को बढ़ाने वाला, ताकत बढ़ाने वाला, रक्तपित्त को पैदा करने वाला और वायु को दूर करता है। सब मास भारी और वात को नाश करते हैं।

मतलब यह है कि गम, भारी, चिकने पदार्थ भक्षण करने से रक्तपित्त विकार पैदा होता है, इस रोग में वृद्धि होती है और रोगी को बहुत

१—“मास” शब्द नपु सब लिय है। परन्तु ‘मासक’ शब्द पुर्लिंग है और ‘बीजोरा’ शब्द भी पुर्लिंग है। एवं ‘मासक’ शब्द का अर्थ फल का गदा अथवा पाक मुरब्बा ही है। ऐसा हम ऊपर लिख भी आये हैं। इसलिये यहाँ पर “कुकुड़ मसए” का अर्थ बीजोरा पाक ही होता है। इसमें सन्देह की कोई गुजाइश नहीं है।

हानिकारक है। फिर वह पदार्थ चाहे वनस्पतिपरक हो चाहे मांसपरक। तुलना कीजिए :—

वादाम वनस्पति है। उसकी मज्जा, (गिरी) के गुण-दोष भी मुर्गे के मांस की तुलना करते हैं इसलिए ऐसे खाद्य भी इम रोग में हानिकारक है। इसलिये लेने वर्ज्य है।

(ग) “वातादमज्जा मवुरा वृद्धा तिक्ताऽनिलारहा ।

स्निरधोष्णा कफकृत्त्वेष्टा, रक्तपित्तविकारिणाम् ॥१२५॥

(भावप्रकाश निघण्टु)

अर्थ—वादाम की मज्जा (गिरी) मीठी, पुष्टिकारक, वात का नाश करने वाली गुरु अम्ल, शुक्रल, स्निरध, उष्णवीर्य और कफ करने वाली होती है। इसका सेवन रक्तपित्त के रोगियों को हानिकारक है।

इस उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि मुर्गे का मांस उण्णादि गुण वाला होने से रक्तपित्त रोग, दाहज्वर, पित्तज्वर, अतिसार तथा पेचिश आदि रोगों की शांति के लिये कदापि उपयुक्त नहीं हो सकता है।

हम लिख आये हैं कि 'मार्जरि' के (१) हिंगोट का वृक्ष, (२) अगस्त्य का वृक्ष, (३) अगस्ति की शिम्बा, (४) लवंग आदि अनेक अर्थ होते हैं। इन हिंगोट (इंगुड़ी), अगस्त्य और अगस्त्य की शिम्बा इस रोग को शमन करने के लिये उपयोगी है, क्योंकि ये त्रिदोष नाशक हैं। वायु को शमन करने का भी इन में गुण है। किन्तु 'लवंग' में वायु त्रिदोष नाशक गुण होने के साथ-साथ अनेक ऐसे विजिष्ट गुण भी विद्यमान हैं, जो इस रोग में अत्यन्त उपयोगी है तथा विवादास्पद सूत्रपाठ की टीका में श्री अभयदेवसूरि ने लिखा है “मार्जरो विरालिकाभिधानो वनस्पतिविशेषस्तेन कृतं भावितम् ॥

अर्थात्—वरालक नाम की औषधि विशेष से भावना दी (संस्कारित की) हुई। सो ‘वरालक’ नाम की औषधि निघण्टुकारों ने लवंग को माना है। लवंग के गुणों का वर्णन हम पहले लिख चुके हैं। लवंग का पुट देना तथा संस्कारित करना जम्बूर फल के गूदे के साथ इसलिये आवश्यक है।

कि जम्बोर फल का गूदा वायु कर्ता है। और वायु इस रोग में हानिकारक है। लवण में वायु को शमन करने का गुण विद्यमान है। मात्र इतना ही नहीं कि तु इस रोग के अनेक लक्षणों पा निदान भी है।

अत “मज्जारक्षटए” शब्द पा अय हुआ कि “विरालिका” नाम की घनस्पति से सस्कारित किया हुआ।

अब “मज्जारक्षटए, कुक्कुडमसए” शब्दों पा नीचे लिखा अय स्पष्ट हो जाता है—

“वायु॑, रक्तपित्त, पेविशा, अतिसार, दाह, पित्तज्वर आदि रोगों को शात करने के लिये, वरालक (लवण) नामक घनस्पति से रास्कारित चोजारे (जम्बोर) फल के गूदे पा पाक (मुरद्वा)।

(१२) भगवतीसूत्र के विवादास्पद सूत्रपाठ का वास्तविक अर्थ --

भगवतीसूत्र पा भूल पाठ —

त गच्छह ण तुम सोहा ! भेडियगाम नगर रेवतोए गाहावतिणीए  
गिहे, तत्य ण रेवतोए गाहावइणीए मम अट्ठाए दुवे व्योपसरीरा  
उवक्षरडिया तेहि नो अट्ठो, अतिय से अने पारिमात्रिए मज्जार-  
क्षटए कुपक्कुडमसए तमाहराहि, एएण अट्ठो ।

इस उपर्युक्ता सूत्रपाठ पा वास्तविक स्पष्टाय यह है —

“(थमण भगवान् महावीर ने अपने शिष्य शिर मुनि से इह)

हे शिर ! तुम भेडिप्राम नगर मे गृहपति की भार्या रेवती  
(थाविका) मे घर जाओ। उगने भेरे द्विये दो छोटे शुध्याण्ड<sup>२</sup> (पेढ़ा)

१—भगवान् महावीर को नीन प्रकार के रक्तपित्त रोगों मे मे आपो रक्तपित्त रोग पा। यह रोग वायु प्रकोप मे वित्त विहृत हानिर होता है। अन वायु को नमा बरने मे रक्तपित्त विहार द्वार होता है।

२—यद्यपि इम वास्तविक थीपथ मे गग था नमा बरने के गुण मीनूड थे ता भी जीर शिष्य थमण मे शिमिता तंयार शिए हुए हाने ग शिष्य थमा उगे पृष्ठ नहीं कर मवत्ति थे, वयाकि जो नमा मे शिमित

फल पका कर तैयार किये हैं उनकी तो आवश्यकता नहीं है (आवाकर्मी दोप युक्त होने से) । पर उसके वहां कुछ दिन पहले माजीर (लवंग) नामक बनस्पति से संस्कारित (भावना दिये हुए) बीजोंरे (जम्भीर) फल के गूदे से तैयार किया हुआ औपचार्य पाक (मुख्वा) पड़ा हुआ है (जो कि उसने अपने घर के लिये बना कर तैयार करके रखा है) उस की आवश्यकता है । उसे ले आओ ।”

यही अर्थ प्राचीन टीकाकारों तथा चण्डिकारों ने किया है, जो कि उपर्युक्त विवेचन से सर्वथा ठीक प्रमाणित हो जाता है । अतः—

(१) अध्यापक धर्मनिन्द कोसाम्बी इन्ह सूत्रपाठ का अर्थ किया गया है कि :—

उम समय महावीर स्वामी ने सिंह नामक अपने गिष्य से कहा— “तुम मैंढिंग गांव में रेवती नामक स्त्री के पास जाओ । उस ने मेरे लिए दो कवूतर पका कर रखे हैं । वे मुझे नहीं चाहियें । तुम उससे कहना— कल विल्ली द्वारा मारी गयी मुर्गी का मांस तुमने बनाया है, उसे दे दो ।”

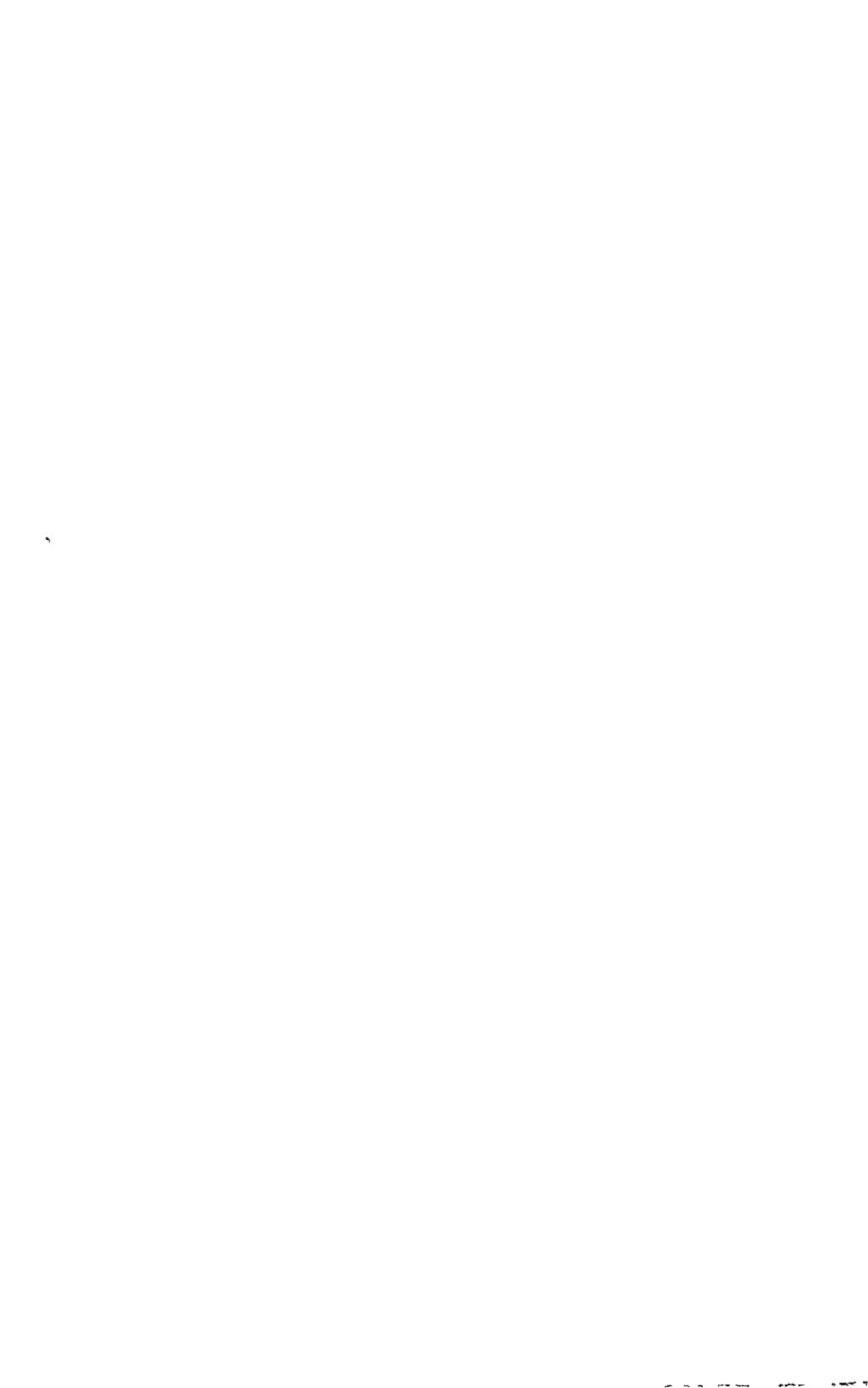
पाठक नमज्ज गये होंगे कि कोसाम्बी जी द्वारा स सूत्र प्राठ का किया गया अर्थ कितना असंगत, अघटित, अनुचित और भ्रान्तिपूर्ण है । विल्ली द्वारा मारी गयी मुर्गी ऐसी अस्पृश्य तथा धृणित वस्तु को रेवती जैसी वारह व्रत धारिणी उत्कृष्ट श्राविका अपने घर लाकर और उसे पका कर तैयार करे तथा रक्तपित, दाह रोग की शान्ति के लिये ऐसी वस्तु का प्रयोग उचित मान लिया जावे, ये सब मान्यताएं अप्रासंगिक, वास्तविकता से दूर तथा कपोलकल्पित जचती हैं ।

(२) तथा मंसए और कडए शब्दों का पुर्लिङ प्रयोग भी प्राण्यंग

बनाया हुआ निर्ग्रन्थ श्रमणों को लेने के लिये भगवान् महावीर स्वामी ने मना किया है (सोमिल ब्राह्मण तथा भगवान् महावीर स्वामी के सम्बाद से हमने इस बात को स्पष्ट जात किया है) ऐसी अवस्था में महा श्रमण भगवान् महावीर स्वयं भी इसे ग्रहण नहीं कर सकते थे, क्योंकि कूष्माण्ड पाक उन के लिये बनाया गया था ।

मास के पश्च में विरोधी है। इसमें यह मान्यता निरापार हो जाती है।

(३) उम समय भगवान् महावीर स्वामी की शारीरिक अवस्था किन्तु गम्भीर थी, यह दिग्धाये बिना कोसाम्बी जी की मान्यता को असंगत ठहराना कठिन था, इसलिये हमने इसका विस्तृत वर्णन पर म्पष्ट किया है। अत जिनवा शरीर छ महीनों से दाहज्वर-प्रस्त हो, वाह्याभ्यन्तर तापमान बहुत चढ़ा हुआ हो और वर्ण के दस्त हो रहे ही, ऐसी जबस्था में भगवान् महावीर अपने शिष्य निग्रथ मुनि गिरे द्वारा मुर्गीका वासी मास मगा कर खाने की इच्छा करें, यह बात चेद्यों, डाक्टरों के सिद्धातों के एक दम विशद्त ही हो, पर मान्यता मनुष्य की दृष्टि से भी भगवान् महावीर की यह प्रवृत्ति आत्मपातक द्वी प्रतीत होगी।







(१) मामाय रूप से मवसे प्राचीन ऋग्वेद सहिता में आमिष शब्द का प्रयोग ही नहीं मिलता, इतना ही नहीं बल्कि प्राचीन वैदिक निषण्टु में भी मास अथवा इसके किसी पर्याय वा नाम नहीं मिलता। इसका कारण यह तो नहीं हो सकता कि उस समय माम पदाय ही नहीं था। भनुष्य पशुओं के शरीर में रहने वाली धातुओं में से तृनीय मास धातु उस समय भी विद्यमान था। प्राचीन वैद तथा उसके प्राचीन वैदिक कोश में उसका उल्लेप न होने का कारण यही है कि तत्कालीन ऋषि लोग प्राण्यग रूप माम वा किसी वार्य में उपयोग नहीं करते थे। अत उनकी वतायी हुई वैदिक ऋचाओं में मास शब्द नहीं था और न ही उनके निषण्टुओं में लिखने की आवश्यकता थी। यद्यपि "ऋग्वेद" ने कुछ सूक्तों में माम शब्द का प्रयोग हुआ है परन्तु वे सूक्त ऋग्वेद में पीछे में जोड़ दिये गये हैं, ऐसी अनेक विद्वानों को मायता है। "गुक्ल यजुवेद के अश्वमेध प्रारण में अनेक पशुओं की हिंसा की चर्चा है जो इस सहिता के रचयिता विद्वान याज्ञवल्क्य के वाजसनेयी होने का परिणाम है। इही की बदौलत यज्ञो में कुछ समय के लिये हिंसा सूब बढ़ चली थी, परन्तु अथवावेद के समय यह हिंसा का 'प्रवाह रुक्ष पड़ा था'। 'अथवावेद' में वन्द्या गौ के वध का प्रमाण आया अवश्य है, परन्तु इस वेद के अय स लो में माम याने का निषेच भी किया गया है। इसमें जात होता है कि भाष्यकार यास्क के समय तक पशुयज्ञ और मासभक्षण मर्यादित हो गया था। इसी कारण से मास शब्द की जो व्युत्पत्ति की है वह प्राण्यग मास को नहीं, परन्तु वनस्पत्यग मास का ही नाम होती है। यहाँ मास प्राण्यग रूप नहीं पर फल मेवों के गम अथवा

पिष्टान्न आदि से बनाये गये मिष्टान्न भोजन के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। मास शब्द की व्याख्या करते हुए आचार्य यास्क कहते हैं :—

“मांसं माननं वा मानसं वा भनोऽस्मिन् सीदति वा ।”

अर्थ—मांस कहो, मानन कहो, मानस कहो ये सब एक ही अर्थ के प्रतिपादक पर्याय हैं और ये उस भोजन के नाम हैं; जो आगन्तुक माननीय महमान के लिये तैयार किया जाता था और वह समझता था कि मेरा बड़ा मान किया गया है।

“मन ज्ञाने” इस धातु से मांस शब्द निष्पन्न हुआ है और इसका अर्थ होता है, वड़े आदमी के सन्मान का साधन।

पुरातत्त्वज्ञाता विद्वानो ने आचार्य यास्क का समय ईसा पूर्व नवम शताब्दी निश्चित किए हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि आज से तोन हजार वर्ष पूर्व के वैदिक साहित्य में मांस शब्द वनस्पतिनिष्पन्न खाद्य के अर्थ में प्रयुक्त होता था।

इस के बाद धीरे-धीरे मधुपर्क और पिष्टकर्म में प्राण्यंग मांस का प्रयोग होने लगा। “वोधायन गृह्यसूत्र” में जो कि ईसा पूर्व छठी शताब्दी की कृति मानी जाती है—यह आग्रह किया गया है कि मधुपर्क में प्राण्यंग मांस अवश्य होना चाहिये यदि पशु मांस न मिले तो पिष्टान्न का मांस तैयार कर काम में लिया जाए।

“आरण्येन वा मांसेन ॥५२॥ न त्वेषामांसोऽधैः स्यात् ॥५३॥ अशक्तौ पिष्टान्नं संसिध्येत् ॥५४॥”

अर्थ—(गौ के उत्सर्जन कर देने पर अन्य ग्राम्य पशुओं के अभाव में) आरण्य पशु के मांस से अर्ध्य किया जाय, क्योंकि मांस विना का अर्ध्य होता ही नहीं। यदि आरण्य मांस की प्राप्ति न कर सके तो पिष्टान्न से उसे (मांस को) तैयार करे।

उपनिषदों में भी मांस तथा आमिष शब्द प्रयुक्त हुए दृष्टिगोचर होते हैं, परन्तु वहाँ सभी जगह में वनस्पति खाद्य पदार्थ का अर्थ प्रतिपादन किया गया है। उपनिषद् वाक्य कोश में लिखा है—

**"मासमुद्गीय ।" "यो भध्यमस्तमासम् ।"**

अर्थ—मास के गुण गाओ । जो भीतर का सार भाग है ।

उक्त उद्दरणों से भली-भाति प्रमाणित हो जाता है कि वैदिक प्राचीन साहित्य में अति पूर्व काल में मास-आमिष आदि शब्द वनस्पति खाद्यों के अय में प्रयुक्त होते थे और भोजन में पश्वज्ञ की प्रवृत्ति बढ़ने के समय में इन शब्दों का धातु प्रत्यय में व्यक्त होने वाला अय तिरोहित हो गया, और प्राण्यग मास ही मास शब्द का वाच्यार्थ बन गया ।

पिछले समय में जर कि मास तथा आमिष शब्द केवल प्राण्यग मास चन चुके थे, उस समय भी 'आमिष' शब्द कई अर्थों में प्रयुक्त होता था । ऐमा 'धर्म सिन्धु' प्रथ में दिये गये निम्नलिखित प्राचीन दलोंको से जात होता है ।

**"प्राण्यगचूर्णं चर्मस्योदकं जम्बीरं बीजपूरं यज्ञशेषमिन्न विष्व-  
निवेदितानं दुर्घान्नं भसूरं मासं चेत्यष्टविष्मामिष्य वर्जयेत् ।"**

अयत्र तु "गोछागीमहिष्यायदुधं पपुंवितानं द्विजेन्यं फीता रसा  
भूमिलवणं ताम्रपात्रस्यगम्य पल्वलजलं स्वार्यंपवयमन्नमित्यामिष-  
गण उक्त ॥"

अर्थ—प्राणधारी के किसी भी अग का चूर्ण, चमडे में भरा हुआ पानी, जम्बीर फल, बीजोरा, यनशेष के अतिरिक्त विष्णु को निवेदित नहीं किया हुआ अन्न, जला हुआ अन्न, भसूर घान्य और मास इन थाठ पदार्थों का समुदाय आमिषगण कहलाता है । मतान्तर से आमिष गण—गाय, बकरी, भैंस के दूध को छोड़कर शेष जानवरों का दूध, घामी अन्न, छाह्यण से खरीद की हुई जमीन, जमीन पर के सार से तैयार किया हुआ नमक, ताम्रपात्र में रखे हुए पाच गव्य, छोटे खड़े में रहा हुक्का जल, आत्मार्थ पकाया हुआ भोजन, यह दूसरे प्रयार का आमिषगण है ।

उपर्युक्त दोनों आमिषगणों में आमिष शब्द अभृत्य अथवा अपेय पदार्थों में प्रयुक्त हुआ है । इससे जात होता है कि 'धर्मसिंधु' गत उपर्युक्त दो मूत्रों के निर्माण समय से पहले ही वैदिक साहित्य में आमिष

शब्द का “अच्छा भोजन”, यह अर्थ मूला जा चुका था । यही कारण है कि उक्त पदार्थों को आमिष का नाम देकर बर्जित बताया गया है । (मा० भो० मी०, क० वि०)

(२) आयुर्वेद, जैन तथा वौद्ध आदि के पाचीन ग्रंथों में आमिष, मास, मत्स्य, आस्थिक आदि शब्दों का प्रयोग बनस्पतयंगों तथा पक्ववान्नों आदि खाद्य पदार्थों के लिये किया गया मिलता है । इसका विवेचन हम द्वितीय खण्ड में विस्तृत कर<sup>9</sup> आयें हैं । तत्पश्चात धीरे-धीरे इन शब्दों का प्रयोग प्राण्यंगों,

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>१. पचामांग भागवतीसूत्र में इस चर्चास्पद सूत्र पाठ के बनस्पतिपरक अर्थ के समान ही आचाराग, दशवेकालिक आदि के चर्चास्पद सूत्र पाठों के भी बनस्पतिपरक अर्थ है । जैनगमों में आय हुए चर्चास्पद शब्दों के प्राण्यंगों के अतिरिक्त निरामिष अर्थ प्राचीन भारतीय साहित्य से सप्रमाण यहाँ दिये जाते हैं : ये शब्द अटिठ, अटिठ्य, आमिष, कंठय, मच्छ, मंस, मञ्ज आदि हैं ।</p> | <p>स्थल<br/>कौटिलीय<br/>प० ११८, सुश्रुत संहिता,<br/>वृहदारण्योपतिपद्</p> | <p>अर्थशास्त्र<br/>प० ११८, सुश्रुत संहिता,<br/>पण्डवाणा सूत्र</p>                | <p>उत्तराध्ययन १<br/>पंचां ६</p>        |
| <p>१. अटिठ्य<br/>अस्थि<br/>आद्मागरी</p>   | <p>निरामिषार्थ<br/>संस्कृत<br/>वीज, गुठली, लकड़ी</p>                     | <p>१. जिसमें वीज न बना हो एसा<br/>आपरिपक्व फल, गुठली वाले<br/>वेर, आम आदि फल</p> | <p>२. अटिठ्य<br/>आस्थिक<br/>३. आमिष</p> |
| <p>२. आर्थिक<br/>आमिष</p>   | <p>१. अस्थिक<br/>२. मोक्ष का कारण</p>                                    | <p>१. जिसमें वीज न बना हो एसा<br/>आपरिपक्व फल, गुठली वाले<br/>वेर, आम आदि फल</p> | <p>२. आहार, फलादि भोज्य वस्तु</p>       |

वनस्पतियों तथा पहाड़ा-नों आदि में समान रूप से होते लगा। उस समय प्राण्यण मास हल्के मनुष्यों तथा अनियों आदि निकारी जातियों का चाच्य अवश्य बन गया था। वेदविहित यजो में पशु-बली की प्रथा के कारण प्राण्यण मास जो यजा। में चली से बनता था वह भी धमश्रदा से लाच बनता जा रहा था। तथापि जैन अमण एवं तैन श्रमणोपासक गुड़ (शावक) इसका आहार करता प्रथा करते थे। किन्तु जैन तीयकर भगवान् ने मिनाय ने रजा उपर्येन के बहु भोजनाय वार्षे गये पशुओं को अमय दान दिलाया तथा भगवान् महावीर स्वामी ने पशुओं के यजों का घोर विरोध किया। यह सब, कुछ होते पर भी गोतम गुड ने भगवान् महावीर स्वामी के समान ही हितक यजों का विरोध किया। किन्तु तथागत गोतम गुड एवं उनके मिश्रुओं में प्राण्यण मरत्य, मास आदि का भक्षण होते लग गया था। इसा की प्रथम

- २ नैवेच्य मिट्टात, पृच्छात सर्वोघ प्रहरण  
 ३ आग्निर पूजा—नैवेच्य पूजा सर्वंरत्न करडक  
 (वयमान सूरक्षा) ४

५ जम्बैर फल, विजोरा, जला हुआ अन, मधुर धाय, गाय, भेंस, बरुरी के दूध के सिद्धाय अय हृषि। यानी अन, नमक, अपने लिये पवाया हुआ भोजन इत्यादि।

है० १ कटा  
 २ शत्रु

शताव्दी के बाद माँस शब्दे जो पिछ्ठ से निष्पत्ति मिलानन तथा फल गर्भ के अर्थ में प्रयुक्त होता था, वह धीरे-धीरे भूला जाने लगा । इसा की प्रथम शताव्दी से पूर्व निर्मित जैनागमों तथा प्रकीर्णकों में माँस आदि शब्द बनस्पत्यंग तथा पक्ववान्तों के अर्थ में ही प्रयुक्त हुए हैं । इसके बाद के जैन ग्रन्थों में माँस और पुद्गल शब्दों का प्रयोग प्राणंग मांस के रूप में भी प्रयुक्त होने लगा ।

( ३ ) जैनागमों में आये हुए विवादास्पद सूत्र पाठों का वास्तविक अर्थ समझने के लिये यह आवश्यक है कि जैनागमों की रचना का इतिहास भी जाना जाय ताकि स्पष्टार्थ समझने में सुगमता प्राप्त हो ।

			उत्तराध्ययन ?
५.	कंटय बोद्दिया—कंटक शाखा	१. कॉटों वाली बृक्ष शाखा	आचाराग २, १, ५
मच्छ	मत्स्य	२०. मत्स्याकृति के बनाये हुए उड़द की पीठी के पचवात्स, कोद्रव धात्य के तंडुल, ब्रीहि के तडुल मादयति अनेन नशा करने वाले धात्य इति मत्स्य ।	क्षेम कुत्तहल कौटिलीय अर्थशास्त्र ५० २४ पृष्ठ ११७
६. मंस	मत्स्यडिका	अण शर्करा—एक प्रकार की शब्दकर	पण्ठ० २, ४, णाया०
		१. फलियों का गूदा, फल का गूदा, मेवों का गूदा	'वृहदारण्योपनिषद्, सुश्रुत सहिता,

भगवान् महावीर स्वामी ने अपनी ४२ वय की आयु में ईसा पूर्व ५५७ वर्ष से केवल ज्ञान प्राप्त कर अपने सिद्धान्तों का साक्षात्क्रिय प्रचार करना शरम किया और इसा पूर्व ५२७ वर्ष में निर्वण (मोक्ष) पाने तक लगातार जो ३० वर्षों तक उपदेश दिया, उस उपदेश को उनके मुख्य शिष्यों—गणधरों ने शून्य रूप में गुणत किया और उन्हें द्वादशांगों—गरुड़ अग्नि (शास्त्रों) में समृद्धीत कर अपनी शिष्य परम्परा में इनका क ह्य पठन पाठन चालू रखा। भगवान् महावीर स्वामी के बाद इस द्वादशांगी के आधार से पूर्वविद् जैनाचार्यों ने समय समय पर जिन शास्त्रों की वे आगम तथा प्रकारणों के नाम से प्रसिद्ध हुए। भगवान् महावीर स्वामी द्वारा उपदिष्ट द्वादशांगी अग प्रविष्ट तथा उसके आधार से रचे गये शास्त्र

अनेकार्थं समृद्ध कीज

२ गरिष्ठ लालू पदार्थों में प्रथम  
“नम्भवर का लालू पदार्थ जो थो  
साकर, पोछो आदि से बनाया  
जाता है, उसमें केतर अथवा  
लाल चन्दन का रंग दिया  
जाता है।

१०४, १०१  
मात्रा

मरुज  
? मद्य  
३ मूज

१ मरुज  
१ स्त्रान  
१ सधन जल

१ साफ करना, ड्रवना

पढ़० प्राकृ० है०  
अध्यापक कोमार्मी ने “भगवान् बुद्ध” नामक पुस्तक में जैनागमो-दग्धवैकालिक तथा आचाराग  
के जिन सूत्र पाठों के उद्दरण देकर यह सिद्ध करने की चेष्टा की है कि जैन सार्व प्राण्यग मास भक्षक ये  
वहाँ सब अर्थ चनस्थितिप्रक हैं। उन सूत्र पाठों के पूर्वापर सम्बन्ध से यह बात स्पष्ट है।

समूह अंगवाह्य के नाम से कहे जाते हैं। भगवान् महावीर स्वामी के ग्यारह गणधर थे, उनमें से नव तो भगवान् महावीर की मौजूदगी में ही निर्विण (मौक्ष) को पा गये थे। जिस रात्रि को भगवान् महावीर ने निर्विण पाया था उसी रात्रि को उनके प्रथम गणधर श्री इन्द्रभूति गीतम को केवल-ज्ञान हो जाने से एक मात्र पांचवें गणधर श्री सुधर्मा स्वामी उस समय भगवान् महावीर के चतुर्विध संघ (साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविका) रूप तीर्थ के नेता (संघ नायक आचार्य) संरक्षक बने। जैन श्रमण वाह्याभ्यतर परिग्रह के सर्वथा त्यागी होने से उन्हे निर्ग्रन्थ (निगंठ अयवा निगथ) के नाम से सर्वोच्चित किया जाता था। वे निर्यथचर्या के पालन के लिये अत्यावश्यक कत्तिपय उपकरणों के सिवाय अपने पास अन्य कोई भी पदार्थ नहीं रखते थे तथा उस समय केवली, गणधर एवं द्वादशांगी (ग्यारह अग तथा चौदह पूर्वों) का ज्ञाता गीतार्थ जैन श्रमण संघ विद्यमान होने से भगवान् महावीर की वाणी को लिखने की आवश्यकता नहीं समझी गयी। भगवान् महावीर के बाद १७० वर्षों तक श्री भद्रवाहु स्वामी तक द्वादशांगी को निर्ग्रन्थ श्रमणों ने बराबर कंठस्थ याद रखा, इसलिये उस ज्ञान में कभी नहीं आयी। श्री स्थूलभ जो कि आचार्य भद्रवाहु स्वामी के समकालीन तथा उनके बाद उनके पट्टधर आचार्य नियुक्त हुए वे ग्यारह अंगों तथा दस पूर्वों के अर्थ सहित ज्ञाता एवं चार पूर्वों को मूल सूत्र पाठ से जानते थे। उस समय अनेक अन्य निर्ग्रन्थ भी इतने ज्ञान के ज्ञाता थे। यह समय ईसा पूर्व चौथी शताब्दी ठहरता है। आर्य सुहस्ती, आर्व महागिरि, महाराजा सम्प्रति के समय हुए (ई० पू० २२०)। फिर ईसा पूर्व दूसरी शताब्दी (ई० पू० १७४) में जैन सम्राट कलिगाधिपति खारवेल ने अपनी महा विजय के बाद अपनी राजधानी में एक वर्म सम्मेलन किया। उस समय निर्ग्रन्थ श्रमण बहुत संख्या में पन्नारे। “वहाँ उन सब ने जैनागमों की वाचना की और उन्हे व्यवस्थित किया।” ऐसा हाथी गुफा के शिलालेख से ज्ञात होता है। इसी प्रकार वीच-वीच में एक-दो शताब्दियों के बाद निर्ग्रन्थ श्रमण किसी न किसी स्थान पर एकत्रित

होकर जैनागमो का परस्पर मिलकर वाचन करके उन को सुरक्षित रखते आये। ईसा की प्रथम शताब्दी में वज्रहस्तामो हुए तब तक ग्यारह अग तथा पूर्वों वा ज्ञान कठस्य सुरक्षित रहा। इसके बाद काल के स्वभाव से चुदि मद हो जाने के कारण से निग्रन्थ श्रमण आगम पाठ भूलने लगे। भगवान् महावीर स्वामी के चौदोसवें पाट पर श्री सकृदिलाचाय हुए, उस समय वारह वर्णीय दुष्काल पड़ने के कारण जैन श्रमणों को अग-उपाग भी पूर्ण रूप से याद नहीं रहे। मुमिक्ष होने पर मयुरा में सकृदिलाचाय की अध्यक्षता में जैन श्रमणों का फिर एक वृहत्सम्मेलन हुआ। उम समय निग्रन्थ श्रमण सघ ने एकत्रित होकर जिस साधु को जिस शास्त्र का जितना पाठ कठस्य याद था वह एकत्र करके जैनागमों को पुन सकलित किया गया। इसलिये इसे मायुरी वाचना कहते हैं। यह समय लगभग ईसा की दूसरी-तीसरी शताब्दी का ठहरता है। इस प्रभार बोच-बीच में एक-दो शताब्दियों के बाद निग्रन्थ श्रमण अपना सम्मेलन करके जैनागमों के अपने कठस्य ज्ञान का पुनर्वाचन करके उह व्यवस्थित रखते आये। अन्त में काल के स्वभाव में जब स्मरणशक्ति में अधिक कमी आने लगी और सूत्र पाठ विस्मरण होते चले गये। तब ईसा की पाचवी शताब्दी में (भगवान् महावीर स्वामी के निर्वाण के १८० वर्ष पांच बाद) बलभी नगरी में समस्त निग्रन्थ श्रमणों का एक वृहत्सम्मेलन हुआ। इस सम्मेलन के अध्यक्ष जैनाचायं देवदिगणि समाश्रमण थे। यह उस समय के युग-प्रधान और मुन्धाचाय थे। सम्मेलन में जिस जिस साधु को आगमों के जो-जो पाठ कठस्य याद थे उनवा वाचन हुआ। वाचना के पश्चान् यह मालूम हुआ कि चौदह पूर्व पूर्ण भूले जा चुके हैं। वाकों वे ग्यारह अगा वे भी पुछ भाग विस्मरण हो चुके हैं। इम निग्रन्थश्रमणसुध में सामने विकट समस्या उपस्थित थी। यदि इस समय खेले हुए इम चठस्य आगम जान को लिपिवद्ध किया गया तो यालातर में मह मी भूल जाने में भगवान् महावीर की दादशाही वाणी का पूर्ण रूप से विच्छेद हो जायगा और यदि इस जाता है तो इस काम पर निग्रन्थश्रमणसुध

को स्वर्य निष्पत्त करना होगा । यदि ऐसा ही आवश्यक है तो श्री निर्गन्थ-थमणसंघ को संयम पालन के निमित्त आगे उपकरणों में लेखनी, स्याही, ताङ्गपत्र इत्यादि की वृद्धि करनी पड़ेगी । अन्त में द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव का विचार करके जिससे अहित का परिहार तथा हित का लाभ हो ऐसे उत्सर्ग-अपवाद रूप स्याद्वाद की दृष्टि को लक्ष्य में रखते हुए उस समय एकत्रित हुए निर्गन्थथमणसंघ ने सर्वसम्मति से इस कठस्य ज्ञान को लिपिवद्ध करके पुस्तकालूड़ करने का निर्णय किया । इस निर्णय के अनुसार श्री देवर्द्धिगणि क्षमाश्रमण की अध्यक्षता में जो-जो आगम पाठ जिस-जिस निर्गन्थ थमण को याद थे उन सब को विना किसी फेर-फार के ताङ्गपत्रों पर लिख कर लिपिवद्ध किया । भगवान् महावीर के समय से लेकर इस समय तक जितने आगमों प्रकीर्णकों की रचना हुई थी, फिर वे चाहे अंगप्रविष्ट थे या अंगवाह्य थे उन का जितना-जितना भाग याद था सब संगृहित कर लिया गया । अर्थात् ईसा पूर्व छठी शताब्दी से लेकर ईसा की पांचवीं शताब्दी तक के जैन साहित्य को लिपिवद्ध करके लिख लिया गया । तत्पश्चात् इस आगम-साहित्य पर निर्युक्ति, चूणि, भाष्य, टीकाएं आदि लिखे गये । तथा अनेकविध नवीन साहित्य की रचना भी होती आ रही है । इससे यह स्पष्ट है कि जैनागमों में जो कि इस समय विद्यमान है उन की मूल भाषा जैसी कि भगवान् महावीर स्वामी ने अपने श्रीमुख से दिव्य ध्वनि द्वारा अपनी देशना (उपदेश) में कही थी वही भाषा विना किसी फेर-फार के सुरक्षित है ।

(४) इन जैनागमों पर टीकाएं आदि लिखने वाले टीकाकार समर्थ विद्वान थे, जैन सिद्धान्तों तथा आचारों के जानकार एवं प्रतिपालक थे । उनके रोम-रोम में जैनधर्म का अनुराग भी था । ऐसा होते हुए भी वे छब्बस्थ थे और इन आगमों पर टीकाओं की रचनासमय तक तो इन विवादास्पद शब्दों के प्राचीन अर्थ प्रायः भूले जा चुके थे तथा इनके नवीन अर्थ प्राण्यंगों के रूप में प्रचार पा चुके थे । इसलिये शब्द कोशकारों ने भी अपने नवीन शब्द कोशों में इन शब्दों के अर्थ को प्राण्यंग रूप में लिखा । यह बात

भाषाशास्त्रियों से छिपी नहीं है। ऐसी हालत में इन विवादास्पद गूढ़पाठों के अर्थ में मत-भेद होना स्वाभाविक था। जिन्हें तो प्राचीन गुह-परम्परा द्वारा किये जाने वाला अर्थ याद था वे तो इन शब्दों का अर्थ बनस्तातिपरक तथा पवान्नादि खाद्य पदार्थ करते थे और जो उन प्राचीन अर्थों को भूल चुके होंगे और उम समय के प्रचलित अर्थ करने होंगे वे इन शब्दों का अर्थ प्राण्यों का समयने लगे होंगे तो इस में काई आश्चर्य की वात नहीं है। यदि कोई-कोई आचाय अपनी छग्नस्यावन्या के कारण प्राचीन समय से किये जाने वाले अर्थों वे बदले मासपरक अर्थ समयने लगे होंगे तो भी जड़ वे जैन आचार विचारों के साथ तुर्जा करते तो उन्हें इस वात का विस्मय हुए बिना नहीं रहता होगा कि नवकौटिक अहिंसा के प्रतिपालक तथा उपदेशक निगठ नायगुत्त (श्रमण भगवान् महावीर) तथा निग्रन्ध श्रमणों के आचार सम्बंधी गूढ़पाठों में ऐसे मासनिष्पत्त पदार्थों के व्यवहार की आना क्या?

जैनाचार्यों ने शब्द में भी अर्थ को अधिक महत्व दिया है। इसमें मूल की खोज की जाय तो पता लगता है कि जैन मायता के अनुसार तीर्थकर तो केवल अर्थ का उपदेश देते हैं। "शब्द गणधर के होते हैं"। अर्थात् मूलभूत अर्थ है न ति शब्द। वैदिकों में तो मूलभूत शब्द है उस के बाद उसके अर्थ की मीमांसा होती है। इतनिये जैनधर्म वे अनुसार मूलभूत अर्थ है शब्द तो उमके बाद आता है। यही वारण है कि सूत्रों में शब्दों का उतना महत्व नहीं, जितना उनके अर्थों वा है। इसी लिये जैनाचार्यों ने शब्द का उतना महत्व नहीं दिया जितना कि अर्थों को दिया और फ़स्तर्स्प शब्दों को छोड़ कर वे तात्त्वार्थीय की ओर आगे बढ़ो में ममर्थ हुए। गद्द वा वेवढ़ एवं प्रभिन्न अर्थ करना "भाषा" है, एवं मैं अधिक अर्थ करना "विभाषा" है, तथा याजन् अर्थ वा देना "वातिव" है।

आचाय अपनी ओर में गूढ़ों की व्याख्या करते हैं, किन्तु उम व्याख्या वा तीर्थकर देवों की किंगों भी आना ऐ विरोप नहीं होना चाहिये।

तीर्थकर देव की आज्ञा के विरोध में अपनी आज्ञा देने का अधिकार आचार्य को नहीं है । क्योंकि तीर्थकर और आचार्य की आज्ञा में बलवाल की दृष्टि से तीर्थकर देव की आज्ञा ही बलवती मानी जाती है, आचार्य की नहीं । अतएव तीर्थकर देव की आज्ञा की अवहेलना करने वाला व्यक्ति अविनय एवं गर्व के दोष से दूषित माना गया है । जिस प्रकार श्रुति और स्मृति में विरोध होने पर श्रुति ही बलवान मानी जाती है, उसी प्रकार तीर्थकर की आज्ञा आचार्य की आज्ञा से बलवती है ।

यही कारण है कि प्रथमांग आचारांग के टीकाकार श्री शीलंकाचार्य तथा दशवैकालिक आगम के टीकाकार श्री हरिभद्रसूरि ने सूत्र पाठों में आने वाले इन विवादास्पद शब्दों के अर्थ जैनवर्म के मूलभूत सिद्धान्तों के अनुकूल करने के लिये अपनी बुद्धि का ठीक-ठीक उपयोग करने में कोई कसर नहीं उठा रखी । पृथ्वी, पानी आदि छः काय जीवों की दया पालने वाले, कीड़ियों की करुणा के लिये कड़वी तुम्बी का आहार करने वाले तथा अपने मान्य तीर्थकर देवों के सिद्धान्त को पालन करने के उपलक्ष में पाँच-पाँच सौ एक ही समय में धानी में पीले जाने पर भी हंसते-हंसते अपने प्राणों को आहुति देने वाले जैन निर्ग्रथ अनिवार्य संयोगों में भी मांस मछली आदि का भक्षण के ऐसी वात उन के गले भी न उतरी । तथा जिस प्रकार इन सूत्रों के विवादास्पद भागों को आजकल के कुछ विद्वान श्वेपक अथवा विचारणीय मानते हैं, उन टीकाकारों ने इस आधुनिक विद्वानों के समान धृष्टता भी नहीं की । उन्होंने अपनी बुद्धि को कसकर मूल सिद्धान्त के हार्द के जितना समीप से समीप जाया जा सका उतना जाने का प्रयत्न किया । किन्तु उन्होंने किसी भी स्थान पर मांस-मछली आदि अभक्ष्य पदार्थों को खाने का अर्थ तो किया ही नहीं ।

पंचमांग भगवतीसूत्र के टीकाकार श्री अभयदेव सूरि ने तो इसमें आये हुए विवादास्पद सूत्र पाठ का स्पष्टार्थ वनस्पति-परक ही स्वीकार किया है । अतः प्राचीन टीकाकारों, चूर्णिकारों के मतानुसार भी निर्ग्रथ श्रमण मांस-भक्षण अथवा मांस-भिक्षा करते थे यह कदापि सिद्ध नहीं हो सकता ।

अत भगवतीसूत्र के अलावा आचराग, दशर्वकालिक, एवं सूर्य-प्रज्ञाप्ति आदि अन्य जैनागमो में आने वाले ऐसे विवादास्पद शब्दों का अर्थ भी बनस्पतिपरक तथा पक्षान् आदि ही निर्ग्रंथ आचार-विचारों के साथ प्राचीन वेद तथा प्राचीन जैनादि ग्रन्थों के अनुसार सगत ढंगता है, किंतु मामपरक सवया असगत है। यदि किसी आधुनिक विद्वान् को यह प्राग्णा हो कि इन सूत्रों की रचना के समय रचनाकार को बनस्पतिपरक तथा मामपरक दोनों ही अथ अभिप्रेत ये तो उनको यद्य धारणा उपर्युक्त उदाहरणों से सवया असत्य ठहरती है। दूसरी बात यह है कि कभी भी किसी श्रमण निर्ग्रंथ ने मासाहार ग्रहण किया हैता तो उसका वर्णन जैन अथवा जैननिग्रन्थश्रमण ने मासभक्षण किया हो अथवा मास-भिन्ना ग्रहण की हो उमका नाम तक किसी भी प्राचीन भारतीय नाहित्य में नहीं मिलता।

(५) इतने विवेचन से यह बात फलित होती है कि आचराग, भगवती, सूर्यप्रज्ञप्ति, दशर्वकालिक आदि जैन आगमों का रचनाकाल जब इन विवादास्पद शब्दों का प्रयाग बनस्पतिपरक तथा पक्षान् आदि के अर्थ में होता था, उतना प्राचीन है। वह समय ठीक भगवान् महावीर स्वामी का ईसा पूर्व छठी शताब्दी का बंठता है इससे यह स्पष्ट है कि बलभी में देवद्विगणि क्षमाश्रमण के नेतृत्व में जिन आगमसमूह को मकलित कर लिपिबद्ध किया गया था वह श्रमण भगवान् महावीर स्वामी की बाणी का विना किसी फेर-फार के स्वल्पन का। जो आज तक श्वेतावर जैनों के पाम सुरक्षित है।

अत मुझ विद्वानों को चाहिये कि इन सूत्रपाठों ना अर्थ करते समय निप्रथ अ आचार-विचार तथा भगवान् महावीर स्वामी के समय के जो अथ प्रचलित थे उन्हीं के अनुरूप अथ करे। विपरीतार्थ कर अपनी अनानतता वा परिचय न दे।

(६) यदि निग्राघपरम्परा में मछली, मासाहार आदि का प्रचलन होता अथवा जैनागमों में मछली मासादि के आटार करने का उल्लेख

होता तो अन्य धर्मविलम्बियों के साहित्य में जैनधर्म के प्रतिस्पर्द्धी रूप में जैनों पर मांसाहार करने का आक्षेप अवश्य पाया जाता। परन्तु यह वड़े गौरव का विपय है कि जैनेतर साहित्य में जैनों पर इस आक्षेप का सर्वथा अभाव है। मेरे एक मित्र जो एक लघुप्रतिष्ठ विद्वान् है लेखक, वक्ता तथा धर्मोपदेशक है उन्होंने इस विपय के लिये यह तर्क किया—“संभव हो सकता है कि जैन साहित्य जैनेतर विद्वानों के हाथ में न जा पाया हो, इसलिए हो सकता है कि वे ऐसा आक्षेप जैनों पर न कर पाये हो” उनकी यह दलील कोई युक्तिसंगत प्रतीत नहीं होती, क्योंकि यह कभी संभव नहीं हो सकता कि जैन साहित्य जैनेतर विद्वानों के हाथ में न गया हो। यदि धोड़ी देर के लिये ऐसा मान भी लिया जाय तो भी वैदिक, पौराणिक, जैन तथा बौद्ध साहित्य का अवलोकन करने से पता चलता है कि अनेक निर्ग्रन्थ श्रमण जैनधर्म का त्याग कर अन्य धर्म सम्प्रदायों में जा मिले। अनेकों ने निर्ग्रन्थ श्रमण की चर्या का त्याग कर अपने नवीन सम्प्रदायों की स्थापना भी की। जब वे जैन धर्मोपासक थे तब उन्होंने जैनागमों का अभ्यास तो अवश्य ही किया होगा। इसका यह मतलब हुआ कि वे जैनागमों तथा निर्ग्रन्थाचारों विचारों से पूर्णरूपेण परिचित थे, ऐसा स्पष्ट सिद्ध होता है। यदि जैनागमों तथा जैन आचार-विचारों में किंचित् मात्र भी मांस मछली आदि अभक्ष्यभक्षण का वर्णन अथवा प्रचलन होता तो वे जैनधर्म के प्रतिपक्षी रूप में जैनों पर अवश्य आक्षेप करते पाये जाते।

(७) निर्ग्रथ (जैन) श्रमणों का आचार जनता के समक्ष था, क्योंकि जैन मुनि आहार आदि सदा गृहस्थों के वहाँ से ही ले लेते थे एवं लेते हैं। यदि वे कदाचित् अनिवार्य अवस्था में भी प्राण्यंग मांस-मत्स्यादि का भक्षण करते तो जैनेतर साहित्य में जैनों पर मांसाहार करने का आक्षेप अवश्य पाया जाता। ऐसा न होना ही यह सिद्ध करता है कि निर्ग्रथ आचार-विचार से प्राण्यंग मासादि भक्षण को किञ्चिन्मात्र भी अवकाश नहीं।

(८) गौतम बुद्ध, जमाली, गोशालक ये तीनो भगवान् महावीर स्वामी

के समकालीन थे तथा ये सभी प्रथम निग्राम्यपरम्परा में दीक्षित हुए और वर्षों तक निग्रन्थ आचारों का पालन भी करते रहे । बाद में इस परम्परा का त्याग कर जब उहोने अपने-अपन नवीन पथों की स्थापनाएँ की तब भी उन्होने जैनधर्म के प्रतिस्पर्द्धी के रूप में जैन सिद्धांतों तथा आचारों का घोर विरोध किया । यद्यपि इन तीनों में से बुद्ध धर्म के माहित्य के अतिरिक्त विषयों पर वा साहित्य उपलब्ध नहीं है तथापि बौद्ध साहित्य को देखने से हम स्पष्ट जान सकते हैं कि नथागत गौतम बुद्ध ने जब अपने पथ की स्थापना की उस समय अपने पथ के प्रचार तथा विस्तार के लिये जैन धर्म के अनेकात्मकाद, तपश्चर्या आदि की बड़ी आलोचना की । शाक्य मुनि गौतम बुद्ध तथा उनके भिक्षु प्राण्यग मांस, मछली आदि मृतमास का मुल्लम-खुल्ला नि सकोच भक्षण करते थे और वे लोग मृतमासभक्षण में दोष भी नहीं मानते थे । उनके इन अभद्र्य पदार्थों के भक्षण करने पर उनके समकालीन निरामियमोजी भतावलम्बियों ने उन की ऐसी आचार प्रणाली की बड़ी आलोचना की एव आधेप भी विद्ये । उन आलोचकों में जैन भी एक थे । बुद्ध ने अपने इस शिथिलाचार को ढाँकने के लिये तथा अपने धर्मप्रचार के लिये अपने आलोचकों के विरुद्ध अनेक प्रकार में प्रचार किया । इतिहास से यह बात स्पष्ट है कि जैन तथा बौद्ध उस समय परस्पर प्रतिस्पर्द्धी के रूप में थे । ऐसा होते हुए भी बौद्ध साहित्य में जैनों पर मासाहार करने का आधेप त पाया जाना हमारे इस मत की पुष्टि करता है कि निग्रन्थ (जैन) परम्परा में बदापि प्राण्यग मात्र मछली आदि अभद्र्य पदार्थों के माने वा प्राप्तलन नहीं था ।

(१) मान इतना ही नहीं परन्तु शाक्यमुनि गौतम बुद्ध ने अपनी निग्राम्य अपन्या की तपश्चर्या वा वग्न वरते हुए मास्य, मांस, मदिरा आदि सेवन करने का नियेपि विद्या है । ऐसा हाने में निग्राम्य श्रमणों वा मांसाहार न करने वा इष्टाट निर्देंग पाया जाना भी इसी बात की पुष्टि करता है ति निग्रन्थ (जैन) परम्परग्रामा में ऐसे अभद्र्य पदार्थों में भाग वा बदापि प्रचलन नहीं था ।

( १० ) जैन अथवा जैनेतर प्राचीन साहित्य को देखने में यह भी पता लगता है कि सदा से जैन सम्प्रदायों के अनेक समर्थ विद्वानों ने अपने पहले सम्प्रदाय का त्याग कर जैनधर्म को स्वीकार किया । जिनमें निर्गंठ नाय-पुत (श्रमण भगवान् महावीर) के मुख्य शिष्य-गणधर इन्द्रभूति आदि ग्यारह व्राह्मण पंडितों ने भी जो चौदह विद्याओं के ज्ञाना थे अपने हजारों शिष्यों के साथ निर्गन्ध श्रमण के पांच महाव्रतों को स्वीकार कर जैन मुनि की दीक्षा ग्रहण की । वे सब जैनधर्म स्वीकार करने से पहले यज्ञों में स्वयं पशुवलि करते थे, दूसरों से करवाते थे, तथा इस प्रथा का सर्वत्र प्रचार भी करते थे, एवं यज्ञों द्वारा तैयार किये हुए प्राण्यंग मांस को खाना अपना परमधर्म समझते थे । शर्वभव, हरिभद्र आदि अनेक समर्थ विद्वानों ने भी ऐसा ही किया । जैनधर्म को स्वीकार करने के बाद वे सब महान् तपस्वी परमसंयमी तथा नवकोटि अहिंसा के प्रतिपालक व और समर्थ गीतार्थ जैनाचार्यों के रूप में ख्यात हुए । यदि जैनधर्म के आचार विचारों में किचिन्मात्र भी सामिषाहार की आज्ञा अथवा प्रचार होता तो वे स्वयं परम अहिंसक कदापि न बन पाते । मात्र इतना ही नहीं परन्तु वह जैनों पर यह आक्षेप भी अवश्य करते कि आप जैन लोग स्वयं तो सामिषाहार करते हैं फिर भी अन्य सामिषभोजी सम्प्रदायों की आलोचना क्यों करते हैं ? किन्तु परम गौरव का विषय है कि जैनों पर ऐसा एक भी आक्षेप जैन अथवा जैनेतर साहित्य में पृष्ठगोचर नहीं होता । इस से यह स्पष्ट होता है कि निर्गन्ध (जैन) धर्म में सामिषाहार को किचिन्मात्र भी अवकाश नहीं है ।

( ११ ) जहाँ-जहाँ भी जैनधर्म का अधिक प्रभाव रहा, वहाँ के अन्य धर्मविलम्बी भी प्राण्यंग मांसादि अभक्ष्य पदार्थों का इस्तेमाल (उपयोग) करने से दूर रहते आ रहे हैं । मात्र इतना ही नहीं परन्तु आज से हजार वारह सौ वर्ष पहले जब बौद्ध लोग गुजरात प्रदेश में आये तब जैनधर्म के आचार तथा विचार के प्रभाव से प्रभावित हो कर उन्हे भी मत्स्य-मांसादि के प्राण्यंग मांसपरक अर्थों को बनस्पतिपरक

अथ करने के लिए वाद्य होना पड़ा तथा बीद्र पथों में बीद्र भिट्ठुआ को प्राण्यग मामादि अभद्रपदायी के भक्षण के इये निषेध करना पड़ा । इसमें यह स्पष्ट है कि भूतवाल में लेश्वर अ ज तर जेनो में मासाहार आ फोई प्रचार अथवा प्रभाव को अवकाश नहीं रहा । ये तब बानें मगवान महाबीर तथा निषेध श्रमणों के कट्टर निरामिपाहारी हाने आ स्पष्ट प्रधान हैं ।

(१२) यही कारण है कि मासाहारी प्रदेशों तथा मासाहारी देशों में रहने वाले जैन धर्मावलम्बी गहन्य भी मदा को भाति आज तर बट्टर निरामिपाहारी हैं । मात्र इनमा ही नहीं जैन धर्म को उत्ते अर्थे में भूर चुकने वाली 'मराक' आदि जातियों आ आज भी बट्टर निरामिपाहारी हाना उन पर जैनधर्म के आचार तथा विचार की गहने छाप आ जबलत उदाहरण है ।

(१३) भारतवर्ष में जैनधर्म को मानने वालों ओतवाल, घडेलवाल, पोरवाल, थोमाड, पहाड़ीवाल आदि प्रमुख जैन जातियों का निर्माण राजपूतादि मामासी जातियों में से हुआ । जग में इन महानुभावों ने जैनधर्म को स्वीकार विद्या और ये निषेध (जैन) श्रमणापामा (थाया) ये तब में आज पर त बट्टर निरामिपाहारी हैं । यदि जैन आचार-विचार में मासाहार भी याढ़ी भी छूट होती, फिर वह चाहे उत्तर्मा में होनी अथवा अपशाद से, तो ये उपर्युक्त श्रमणापामा जैन जातिया वदापि आन बट्टर निरामिपामाजी न होंगी । इस के विपरीत बीद्र में ममान ये भी मब गामिपाहारी हीते । हम ऐसे चुने हैं कि युद्धम को स्वीकार करने वाले निरामिपभोजी लाप्त मो मांगतारी था गए सापा जैनधर्म का स्वीकार करने वाले मासाहारी लोग भी बट्टर निरामिपाहारी था गये । इस में भी स्पष्ट गिर्द है कि निषेधवरमारा ये मासाहार पा कभी ने चान रही था और न है ।

(१४) जैन सीर्पंकर भव्यान् गणीर इशानी नवा दावय मुरि तगामा गोतम तुङ्ग मात्तवालीन ये और भ्रात्तमारा के एक ही विषेद

पथ के दो पथिक थे । महात्मा बुद्ध इस पथ से भटक गए और भगवान् महावीर इस पथ को पार कर सफल हुए । भगवान् महावीर अपनी आत्मा को शुद्ध पवित्र करके कर्ममल से सर्वथा रहित होकर मोक्ष प्राप्त कर सदा के लिए अमर हो गये तथा महात्मा बुद्ध अपनी चित्त जक्ति को सर्वथा बुझा कर सदा के लिये विलुप्त हो गये । इन दोनों के अपने-अपने आचार विचारों के अनुकूल ही निर्ग्रथ (जैन) परम्परा कट्टर निरामिपाहारी है और बौद्ध-परम्परा मास-मछली आदि सर्वभृती है ।

( १५ ) निर्ग्रथ परम्परा सदा से प्राण्यंग मांस, म ली, अण्डे, मदिरा आदि अभक्ष्यभक्षण का विरोध करती आई है, यही कारण है कि जैन धर्म अन्य मासाहारी परम्पराओं के समान मांसाहारी देशों में न फैल सका । भारतवर्ष में ही इसका प्रादुर्भाव हो कर भारत में सीमित रहा ।

( १६ ) अतः (क) भापाशास्त्र के इतिहास के अभ्यासी से यह बात कदापि छिपो नहीं रह सकती कि आचारांग आदि प्राचीन जैन आगमों के रचनाकाल के समय मांस-आमिष आदि शब्दों का अर्थ वनस्पतिपरक तथा पक्वान्नों आदि उत्तम खाद्य पदार्थों का किया जाता था । इसलिये इन आगमों में आये हुए मांसादि शब्दों का अर्थ प्राण्यग तृतीय धातु मांस का समझना सर्वथा अनुचित है । (ख) जैन आचार-विचारों के अनुसार भी इन शब्दों का प्राण्यंग मासपरक अर्थ सर्वथा प्रतिकूल है । (ग) जैन परम्परा के आचार संबंधी इतिहास से भी यही बात सिद्ध होती है कि भगवान् महावीर स्वामी से पहले के जैन श्रावक जो कि इनके पूर्वकालवर्ती भगवान् पार्श्वनाथ आदि के अनुयायी थे वे भी मासाहारी नहीं थे । उन पार्श्वपित्य श्रावकों का अवशेष रूप “सराक” जाति का आज भी वंगाल जैसे मासाहारी देश में सद्भाव और उन का कट्टर निरामिपाहारी होना इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है । तथा भगवान् महावीर के बाद निर्मित होने वाली ओसवाल, पोरवाल, अग्रवाल, खंडेलवाल श्रीमाल आदि जैन जातियों का कट्टर निरामिषभोजी होना भी हमारी इस धारणा को पुष्ट करता है । जिस प्रकार जैन श्रावक निरा-

मिपाहारी हैं उसी प्रकार निर्ग्रेष श्रमण (जैनमुनि) भी सर्वथा एवं सर्वदा निरामिपभोजी थे और हैं ।

ऐसा होते हुए भी अध्यापक कोसाम्भी का यह लिखना “कि उहां ने (जैनों ने) मासाहार का समर्थन इसी (बोद्धों) के ढग से किया होगा क्योंकि पूवकालीन तपस्त्वयों के ममान जगत् के फूल-फलों पर निर्वाहि न करके लोगों की दी हुई भिक्षा पर निभर रहने थे और उम समय निर्माप-मत्स्य भिक्षा मिलना अमभव था । ब्राह्मण लोग यन में हजारों प्राणियों का वर वरके उनका मास आस पास के लोगों में बाट देते थे । गाव के ठोग देवताओं को प्राणियों की बड़ि लड़ा पर उनका मास खाते थे । इस के अतिरिक्त कसाई लोग ठोक चौराहे पर गाय पो मार कर उसका मास वेचते रहते थे । ऐसी स्त्विति में पववान की भिक्षा पर निर्भर रहने वाले श्रमणों को मास रहित भिक्षा मिलना कैसे अभव हो सकता था ।”

उन की यह धारणा सत्यता में कोसो दूर है । क्योंकि श्रमण भगवान् महावीर निर्ग्रेष परम्परा के चौरीसर्वे तीर्थंकर थे उन से पहले तेईसर्वे तीर्थंकर भगवान् पाश्वरनाथ तथा बाईमर्वे तीर्थंकर भगवान् अरिष्ट नेमि (नेमिनाथ) इत्यादि तेईस तीर्थंकर हो चुके थे जिहोंने मवत्र अहिंसा वा प्रचार कर जैन आचार-विचारों के पालन करने वाले समाज की स्थापना की थी, जो चतुर्विध मध्य वे नाम से प्रसिद्ध है । इसमें शाधु-साध्वी, श्रावक-श्राविकाओं वा ममावेश होता है । ये जैन श्रावक-श्राविकाये श्रमण भगवान् महावीर वे समय में इनके दीक्षा लेने तथा केवलग्रान प्राप्त वर धर्म प्रचार प्रारम्भ करने में पहले से विद्यमान थे सराव आदि जातिवत् घट्टर निरामिपभाजी थे । इन वे अनिरिक्त अन्य निरामिपभोजी मात्रामो श्रमणों वे उपासना गहन्य नीं निरामिपाहारी अवश्य विद्यमान होंगे । भगवान् महावीर वे माता-पिता, तथा मामा महाराजा चेटा ता परिवार तथा अच सगे अन्य धी मी निर्ग्रेष श्रमणों वे उग्रामा थे, अर्यात् नैर धर्मानुयायी थे ।

श्रमण भगवान् महावीर के धर्मप्रचार से भी लाखों की संख्या में गृहस्थों ने जैन धर्म स्वीकार कर लिया था और वे बारह व्रतधारी श्रमणोपासक वन चुके थे । जिस से उस समय ये निरामिपभोजी भी सर्वत्र विद्यमान थे ।

ऐसी अवस्था में भिक्षा पर निर्भर रहने वाले जैन निर्ग्रथ श्रमणों को मांस रहित भिक्षा मिलना असंभव मानना कहाँ तक उचित है ? पाठक स्वयं सोच सकते हैं ।

व्यक्ति दो कारणों से झूठ बोलता है । अज्ञानवग अथवा राग-द्वेषवग । सो कोसाम्बी जी की उपर्युक्त धारणा सत्य से कोमोंदूर होने के कारण इन दो कारणों में से किसी एक कारण का शिकार अवश्य हुई है । अधिक क्या लिखे ।

(१७) मनुष्य का उसके विचारों के साथ गहरा सम्बन्ध है । विचारों के अनुसार ही आचार होता है । जो यह मानता है कि आत्मा नहीं है, परलोक नहीं है, परमात्मा नहीं है उसका आचार प्रायः भोग-प्रधान रहता है । जो यह मानता है कि आत्मा है, परलोक है, आत्मा अपने किये हुए शुभाशुभ कर्मों के अनुसार मुख-दुःख आदि फल को भोगता है, उसका आचार भोगप्रधान न होकर इसके विपरीत त्यागमय होता है । अतः विचारों का मनुष्य के ऊपर गहरा प्रभाव पड़ता है । इसलिए किसी के आचार-विचार को जाने विना उस के विषय में सम्यक् निर्णय नहीं किया जा सकता । महात्मा बुद्ध मृतमांस में जीव नहीं मानते थे; किन्तु निगगठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीर) सब प्रकार के प्राण्यंग मांस को त्रस जीवों का पुंज मानते थे । इनलिये जब हम श्रमण भगवान् महावीर के जीवन पर छिपात करते हैं तो ज्ञात होता है कि वे दीक्षा लेने से पहले गृहस्थाश्रम में ही सचित्त आहार के सब प्रकार से त्यागी हो चुके थे और निर्ग्रथ श्रमण की दीक्षा लेने के बाद जब वे सर्वज्ञ-सर्वदर्शी हो चुके थे तब उन्होंने मोहनीय कर्म को सर्वथा नाश कर लिया था । उस समय उन्हे अपने शरीर पर किंचित्मात्र भी मोह नहीं

या । वे अपन केवलज्ञान द्वारा यह भी जानते थे कि अभी उनकी आयु मोलह बव और शेष है । वे यह भी अवश्य जानते होंगे कि पित ज्वर, रक्तपित आदि रोगो के शमन करने के लिय वनस्पति से निरामन निर्दोष और प्रासुद औषधिया भी सुलभ प्राप्य हैं । उनके उम समय लाखो की सख्त्या मे निरामिपाहारी गृहस्थ श्रावक अनुयायी तथा उपासक विद्यमान थे । जब छद्मस्थ निर्गंय श्रमण भी मासाहार का सर्वथा त्यागी होता है तब तीर्थकर भगवान् का आचार तो उन नियमों से भी बहुत उत्कृष्ट था । ऐसी अवस्था मे ऐसा पाप-मूलक मासाहार वे कैसे गहण कर सकते थे ? कहना हांगा कि प्रभु महावीर पर मासाहार का दोषागेपण करना चाद पर थूकने के समान है । फिर भी यदि कोई कहे कि रोग के शमन के लिये भगवान ने "मुर्गे का मास खाया, क्योंकि विवादास्पद सूत्र पाठ के अर्थ से भी ऐसा प्रतीत होता है" तो यह द्रलील भी उनकी युक्ति संगत नही है ।

किसी भी वात का निणय करने से पहले इस विषय मे लगू पडने वाले सयोग तथा आस पास के सयोगो का विचार करके सत्य निणय करना सुन विद्वानो का साधु कर्तव्य है । हम इस नियम मे अनेक स्थलो पर इस वात के अनेक प्रमाण देते आ रहे हैं कि भगवान् महावीर ने प्राणि हिंसा तथा मासाहार का उग्र विरोध किया था । ऐसे महान् अर्हिसक को अपने सिद्धान्त की बदर न हो यह कैसे माना जा सकता है ?

(१८) जैन सिद्धान्त के अनुसार (१) भगवान् महावीर का वज्ज-क्षयभनाराच सहनन था । (२) उन्होंने छद्मस्थावस्था मे धोरातिधोर उपसग तथा परीपह सह कर भी अपने निर्गंय श्रमण के आचारो वा दृढता पूरक पालन किया था । (३) उन्होंने मासाहार को नरकगति मे ले जाने वाला धतलाया है । (४) मासाहारी को कसाई (घातव-हिमक) बहा है जो कि सवथा सार्थक है । कसाई शब्द क्यायी का प्रातुत पर्याप्तवाची होता है । इसका आशय यह हुआ कि भगवान् महावीर वे सिद्धान्तानुसार मासाहार उत्कृष्ट क्यायवान व्यक्ति ही वर सकता है ।

श्रमण भगवान् महावीर स्वामी तो कथाय अज्ञानादि अठारह दोपों रहित सर्वज्ञ सर्वदर्शी थे, इसलिये कदाचित इनके रोग में मांसाहार गुणकारी भी होता तो भी अहिंसा के आदर्श उपदेशक तथा करुणा के अवतार श्रमण भगवान् महावीर कभी भी ऐसे अभक्ष्य पदार्थ को स्वीकार करे यह बुद्धिगम्य तथा अद्वागम्य नहीं है । (५) उन्हे तो अपनी देह पर भी ममता नहीं थी । (६) उन्हे यह भी जान था कि इस रोग में मुर्गे का मास घातक है । (७) उन्हे उनके रोग घमन के लिये वनस्पतिनिष्पत्ति निर्दोष तथा प्रासुक अनुकूल औद्यधि सुलभ प्राप्य भी थी । ऐसी परिस्थिति में श्रमण भगवान् महावीर का मांसाहार ग्रहण करना कदापि संभव नहीं है ।

निगंठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीर) अपने सिद्धान्त के विरुद्ध जाने वाली, प्राणों की घातक, रोग की प्रकृति के प्रतिकूल तथा अभक्ष्य, महापापमूलक वस्तु अपने शिष्य सिह मुनि द्वारा मंगा कर ग्रहण करे, यह वात समझदार व्यक्ति के गले कदापि नहीं उत्तर सकती ।

(१९) रेवती श्राविका जो धनाद्य गृहस्थ की स्त्री थी, बहुत ही समझदार और बुद्धिमती थी और वारह व्रत धारिणी भी थी । ऐसी उत्कृष्ट श्राविका ऐसा उच्छिष्ट मांस कैसे राध सकती थी ? राध कर वासी क्यों रखे ? फिर भगवान् के लिये दे । ये सब वाते कैसे संभव हो सकती है ?

जो स्वयं राँधे वह खाती भी होगी तब वह व्रतधारिणी कैसे हुई ? मांस खाने वाली रेवती ऐसे वासी मांस का आहार दान करने से देवगति प्राप्त करे तथा तीर्थकरनामकर्म उपार्जन करे, यह कैसे संभव हो सकता है ? शास्त्रकार तो “तृतीयांग ठाणांग आगम” में कहते हैं कि इस सुपात्रदान के प्रभाव से रेवती श्राविका देवगति में गयी और आगामी चौदीसी में मनुष्यजन्म पाकर इस की आत्मा तीर्थकर हो कर निर्वाण (मोक्ष) पद को प्राप्त करेगी । अतः इससे यह स्पष्ट है कि सम्यग्दर्जने पूर्वक वारह व्रत धारिणी श्राविका न तो कदापि प्राण्यग मांस पका सकती

यी और न हो दान मे दे सकती थी। क्योंकि यह बात उसके माय आचार और सिद्धान्त के सवथा विश्वद्ध थी।

(२०) भगवान् महावीर के रोग का विचार करते हुए तथा उनके आचार-विचारों को लक्ष्य मे रखते हुए, एवं निर्ग्रंथ श्रमण सिंह मुनि की चर्या का अवलोकन करते हुए श्राविका रेवती के पवित्र आचार को ममष्टते हुए यह बात फलित होती है कि यह औषध प्राण्यग मास से निष्पत्त नहीं थी। मुर्गे रा माँस रक्त पित्त जैसे दाहक रोग मे हानिकर है ऐसी वैद्या शास्त्र की मायता होने मे यह बात सवथा सत्य है कि जो औषध श्रमण भगवान् महावीर ने अपने रोग शमनार्थं ग्रहण की थी वह वनस्पतिनिष्पत्त, एषणीय, प्रामुक एवं निर्ग्रंथआचार तथा रोग-शमनार्थ सवथा अनुकूल थी।

(२१) कार्द कोई थाजकल यह कहने भी पाये जाते हैं कि वास्पतिया पवान तथा याद वदायों के लिये मास मत्स्यादि जो शब्द वनस्पतियों और प्राणियों अथवा वनस्त्रयों और प्राण्यगो दोनों के लिये प्रयुक्त होते हैं ऐसे शब्दों का प्रयोग प्राचीन जैन आगमों मे वनस्पति और पक्ष्यान्मो के लिये क्यों बिया गया? जब कि शब्दकोश मे ऐसे शब्द भी मौजूद हैं जिनसा प्रयोग मात्र वनस्पतियों के लिये ही होता है। ऐसा होने से तो माँस मत्स्यादि अभृत्य पदायों के भक्षण का सदेह हो जाने के बारण अर्थ का अनर्थ हो रहा है। अत आगम रचने वाली को चाहिये था कि वे ऐसे द्रव्याथक शब्दों का प्रयोग सूक्षपाठों मे न परते, और यदि हा भी गया है तो ऐसे गूत्रपाठों को प्राचीन जैनागमों मे निकाल देना चाहिये।

आज मे पच्चीम गो वर्ष पहले तिग्गठ नायपुत्त (श्रमण भगवान् महावीरस्यामी), के उपदेशों का सप्रह उनरे गणधरों ने हिया उम गमय इति विवादास्त्र शब्दों का अथ वनस्पतिपरव तथा पक्ष्यादि आदि उत्तम गाय पदायों के लिये प्रयोग बिया जाता था, इस याता का उत्तेंग इम पहले वर आये हैं। भाषणान्वियों ने यह बात खूबी दृई रही है नि देश तथा बालादि के भेद से शब्दों से अप मिल हो जाते हैं। परायर

शब्द अनेकार्थक वन जाते हैं तथा अनेकार्थक एकार्थक वन जाते हैं। अनेक शब्दों तथा लिपियों में एक दम परिवर्तन भी हो जाता है। जो शब्द आज किसी विशेष अर्थ में प्रयुक्त होता है वह शब्द कालातर में सर्वथा भिन्न अर्थ में प्रयुक्त होने लगता है। ऐसा आज से पच्चीम सौ वर्ष पहले मगधदेश में बोली जाने वाली भाषा आज की भाषा से मेल कर्मे पा सकती है। अतः मुनि एव निष्पक्ष विद्वानों को चाहिये कि वे किसी भी सूत्र पाठ का अर्थ करते समय देश, काल, परिस्थिति, आचार, विचार आदि को लक्ष्य में रखते हुए उन के अनुकूल अर्थ करके अपनी वृद्धिमत्ता का परिचय दे। यही उन के लिये गोभाप्रद है। किन्तु प्राचीन काल के एकार्थक शब्दों को अनेकार्थक बना कर अर्थ का अनर्थ करने की कृपा न करें।

( २२ ) वर्तमान समय में विवादास्पद सूत्रपाठों को निकालने का विचार भी ठीक प्रतीत नहीं होता। कारण यह है कि उस प्राचीन समय के सूत्रपाठों को निकाल देने अथवा उन शब्दों को बदल देने से जैनागमों की प्राचीनता एव प्रामाणिकता ही समाप्त हो जायगी। श्रमण भगवान् महावीर स्वामी की मौजूदगी में गणधरों द्वारा संकलित किये गये ये प्राचीन आगम जब उन के ९८० वर्ष बाद देवर्द्धिगणि क्षमाश्रमण के नेतृत्व में लिपिवद्ध कर पुस्तकारूढ किये गये थे उस समय इस हजार वर्ष के अन्तर में भाषा, शब्दों, अर्थों के अनेकविधि परिवर्तन भी अवश्य हो चुके थे, उस समय लोग प्राचीन अर्थों को भूलने भी लगे थे, बाहर से आने वाली अनेक जातियों के भारत में आकर वसने तथा उन के शासनकाल में उनकी भाषा राज्यभाषा के रूप में प्रचार पा जाने से प्रत्येक भाषा में शब्दों का आदान-प्रदान होने से उस समय की भाषाओं में अनेक प्रकार के परिवर्तन भी हो चुके थे। आज की हिन्दी, गुजराती, बंगाली आदि भारतीय भाषाओं का जब हम वारहवी-तेरहवी गतावृद्धि की भाषाओं से मेलान करते हैं तो इनके अन्तर का स्पष्ट जान हो जाता है। इसी प्रकार आज से पच्चीस सौ वर्ष पहले “आम, आमगंध शब्द का अर्थ प्राण्यंग का कच्चा-

पत्रका मास किया जाता था परतु आज की बोल चाल की भाषाओं में “आम” एक फल का नाम प्रसिद्ध है। यह तो ही भूतकाल की बातें। उत्तमान काल में भी हम देखते हैं कि जिस एक शब्द का विशेष अर्थ पजाव में एक प्रकार का किया जाता है उसी शब्द का अर्थ उत्तर प्रदेश में दूसरी प्रकार का किया जाता है। उदाहरणाय “कुकुड़ी” शब्द का अर्थ पजाव में “मुर्गी” ममझा जाता है और उत्तर प्रदेश के मेरठ आदि जिलों में “मकई के भुट्टे” के अर्थ में इसका प्रयोग होता है तथा मारवाड़ में इसका प्रयोग रुई के काते हु सूत की गुच्छी के लिये होता है। इन सभी बातों वा विचार करने से यह स्पष्ट है कि बलभी में प्राचीन जैन आगमों को पुस्तकालूड़ करते समय भी भाषादि के बदलने की समस्या उन गीताय निर्णयों के समुख अवश्य थी। यदि वे चाहने तो इन सूत्रपाठों को निकाल अथवा बदल भी देने, फिर भी उहाने ऐसा क्यों नहीं किया? इस के पीछे उनकी बड़ी दीध दृष्टि थी। यदि वे इन सूत्रपाठों को निकाल अथवा बदल देते तो (१) इन आगमों की प्राचीनता नष्ट हो जाती (२) भगवान् महावीर के गणधरों की मूल भाषा वा अभाव हो जाता। (३) प्राचीन अर्द्धभागधी भाषा का इतिहास लुप्त हो जाता इत्यादि अनेक दोष आजाने पर भी यह समस्या हल न हो पाती, क्योंकि यदि उम समय भगवान् महावीर के एक हजार वर्षों के बाद भाषा तथा शब्दों के अर्थों में कुछ परिवर्तन हो चुका था तो स आगमों के पुस्तकालूड़ होने के पाद्रह सौ वर्ष बाद आज तक भाषाओं और उनके शब्दों के अर्थों में कोई काम परिवर्तन नहीं हुए। ऐसी परिम्यनि में फिर भी वैसी ही समस्या बड़ी रहनी और अनेक सूत्र पाठों को आज भी बदलने को आवश्यकना पड़नी और भविष्य में फिर अनेक शब्दों के अर्थ बदलने रहने के बारण यह समस्या वैसी वीर्यमी ही बनी रही बार-बार सूत्र पाठों के बदलने ने प्राचीन जैनागमों का अस्तित्व ढीन रह पाता। इसलिये यही उचित है कि उनमान में विद्वानों के मामने जो विवादास्पद सूत्रपाठ हैं उनमा अर्थ निर्णय (जैन) भाचार विचारा तथा प्राचीन भाषा के अर्थों के अनुरूप

अर्थ करके मुझ विद्वान अपने कर्तव्य का पालन करें। सारांश यह है कि सूत्र-पाठों का विपरीतार्थ करने से वहुत बातें विपरीत हो जाती हैं। किसी बात का समाधान होना तो दूर रह जाता है, परन्तु कई प्रकार की उलझनें उपस्थित हो जाती हैं। भगवतीसूत्र के इम विवादास्पद सूत्रपाठ का विपरीतार्थ करके अध्यापक कोसाम्बी जी, पटेल गोपालदास तथा उन के अनुयायी विद्वानों ने अपनी विद्वत्ता को बट्टा लगाया है। क्योंकि भगवान् महावीर के रोग में ली जाने वाली औपचार्य का मांसपरक अर्थ चिकित्सा शास्त्र, निर्ग्रथ आचार-विचार, ध्रमण भगवान् महावीर की जीवनचर्या, समय, परिस्थिति आदि सब के प्रतिकूल हैं। अधिक क्या लिखे ? ।

इस विवेचना से विद्वान पाठकगण समझ सकेंगे कि इस सूत्रपाठ का वर्तमान कालीन अर्थ करके गोपालदास पटेल तथा अध्यापक धर्मानन्द कोसाम्बी ने कैसी अक्षन्तव्य भूल की है ? ।

अतः भारत सरकार की “साहित्य एकादमी” को चाहिये कि वह कोसाम्बीकृत “भगवान् बुद्ध” नामक पुस्तक को सदैव के लिये अशान्ति-जनक घोषित कर जप्त करे। इसी में भारतसरकार की प्रतिष्ठा निहित है। सुनेषु कि बहुना ।

---